

La investigación social en Chiapas. Complejidad e innovación

Teresa Pacheco Méndez



MÉXICO 2007

Teresa Pacheco Méndez

Teresa Pacheco Méndez. Desde 1978 realiza tareas de investigación en la Universidad Nacional Autónoma de México y actualmente se encuentra adscrita al Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 1988, actualmente ocupa el Nivel II. Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias. Obtuvo el título en sociología en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y los grados de maestría y doctorado (con mención honorífica) en la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Es autora de diversos libros, capítulos en libros y artículos sobre temas relacionados con el sistema de ciencia, tecnología y educación; la evaluación de la formación profesional y de la investigación universitaria en ciencias sociales, así como sobre los aspectos metodológicos de la investigación social y en educación. Es profesora y directora de tesis en los niveles de licenciatura, maestría y doctorado en la UNAM, ha sido conferencista en diversos foros académicos nacionales e internacionales en el marco de su especialidad, y ha realizado estancias académicas en instituciones universitarias y de investigación de Canadá, España y Francia.

LA INVESTIGACIÓN SOCIAL EN CHIAPAS

Complejidad e innovación

TERESA PACHECO MÉNDEZ

**La investigación social en Chiapas
Complejidad e innovación
2000-2005**



México, 2007

*La investigación social en Chiapas.
Complejidad e innovación. 2000-2005*

Primera edición: 2007

Ilustración de la portada: *Pastel* del artista plástico chiapaneco
Pedro Antonio Ortiz Gutiérrez

D.R. © 2007, Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ANTROPOLÓGICAS
Circuito Exterior s/n, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, Coyoacán,
México, Distrito Federal

PROGRAMA DE INVESTIGACIONES MULTIDISCIPLINARIAS SOBRE MESOAMÉRICA
Y EL SURESTE
Calle Cuauhtémoc núm. 12, Centro, San Cristobal de las Casas,
Chiapas, C.P. 29200

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE LA UNIVERSIDAD Y LA EDUCACIÓN
Centro Cultural Universitario, C.P. 04510, Coyoacán, México, Distrito Federal

ISBN 978-970-32-5273-2

D.R. Derechos reservados conforme a la ley
Impreso y hecho en México
Printed in Mexico

ÍNDICE

| | |
|---------------------------|---|
| <i>Presentación</i> | 9 |
|---------------------------|---|

PRIMERA PARTE

| | |
|--|----|
| <i>Región y modernidad, contexto para las Ciencias Sociales</i> | 17 |
| 1.1 <i>Lo regional como marco de referencia de la investigación social</i> | 18 |
| 1.2 <i>Modernidad, segmentación de sentido e identidad social, referentes de la investigación social</i> | 26 |
| 1.3 <i>La disciplinas sociales frente a la modernidad</i> | 32 |
| 1.4 <i>Distinción de productos de la investigación en fundamento de su alcance científico y social</i> | 41 |
| 1.4.1 <i>Los productos vinculados a una necesidad social y científicamente arbitraria</i> | 42 |
| 1.4.2 <i>La investigación orientada por una necesidad científica y socialmente arbitraria</i> | 45 |

SEGUNDA PARTE

| | |
|--|----|
| <i>Las disciplinas sociales, tradición y ruptura</i> | 49 |
| 2.1 <i>Los productos de la investigación en el marco del desarrollo de la disciplinas sociales</i> | 58 |
| 2.1.1 <i>La historia</i> | 59 |
| 2.1.2 <i>La sociología</i> | 62 |
| 2.1.3 <i>La economía</i> | 66 |

| | |
|---|----|
| 2.1.4 <i>La antropología</i> | 71 |
| 2.1.5 <i>La educación</i> | 76 |
| 2.2 <i>Los productos de la investigación y los usos teóricos, metodológico y conceptual en la innovación de conocimiento</i> .. | 80 |
| <i>Conclusiones</i> | 87 |
| <i>Bibliografía</i> | 96 |
| <i>Anexo</i> | 99 |

PRESENTACIÓN

LAS CIENCIAS SOCIALES a lo largo de su trayectoria histórica se han definido tanto como campo de conocimiento específico pero también, como objeto de conocimiento y de reflexión epistemológica; los ejes de análisis que han estado presentes en estos debates son precisamente el de la complejidad de su objeto de estudio y el de su condición como unidad de conocimiento. En ambos casos, la preocupación implícita yace en la necesidad de reconocer el vínculo reflexivo que entraña la relación: realidad social e investigación social.

Para Edgar MORIN, lo complejo es visualizado en la perspectiva del cómo la aprehensión actúa ante lo complejo homogeneizándolo (1998: 21-23) y presentándolo ante nosotros con un alto grado de dificultad para poder captarlo. Para Morin, esta dificultad se encuentra fundada en los hábitos adquiridos a través de los sistemas de pensamiento donde ha predominado un razonamiento más propenso a separar y a parcelar la representación que nos formulamos acerca de la realidad, que a concebirla como un todo articulado y enlazado. Se trata de un razonamiento que se enfrenta a lo complejo seccionándolo en cada una de sus partes, en lugar de pensarlo en términos relacionales, contextualizándolo y englobándolo.

Desde una perspectiva semejante a la formulada por MORIN —aunque desde otro ángulo de análisis—, Pierre BOURDIEU identifica a las ciencias sociales como un espacio de posibilidades que funciona como un sistema de coordenadas común que trasciende a los agentes, haciendo que éstos se sitúen objetivamente —gracias al *habitus* científico, disciplinario e institucional— unos con respecto a otros. Cada científico elabora su propio proyecto creador en función tanto de la percepción que él hace de las *posibilidades disponibles* como de su trayectoria concreta que da cuenta de la posición que él ocupa en este *espacio*. Las ciencias sociales y las obras producidas —entendidas respectivamente como *espacios de posibilidades*— se encuentran sujetas a relaciones objetivas de competencia y de lucha establecidas

por sus productores por mantener o alcanzar determinadas posiciones tanto en campo de conocimiento como en el contexto institucional y social donde desarrolla su actividad. En este sentido y aún cuando las obras y los productores de las ciencias sociales de una época, puedan ser identificados por una fecha o por un periodo, su singularidad estará definida por la diversidad de circunstancias presentes en el *espacio de posibilidades* correspondiente a un momento o coyuntura. (1997:53-73) El alcance innovador que reflejen tanto la obra producida como las ciencias sociales en sus respectivos ámbitos de especialidad, dependerá del grado de autonomía que éstas guarden con respecto a las condiciones externas, así como con respecto al resto de la obra contemporánea y pasada, posicionándose de este modo como producto de una permanente ruptura con el conocimiento objetivado de la realidad.

En el desarrollo de las ciencias sociales, el papel de la publicación de los productos de la investigación se ha desempeñado como estrategia de comunicación dentro del campo y de las comunidades académicas, pero fundamentalmente como medio para incidir tanto en la problemática socio-económica, política y cultural contenida en sus respectivos objetos de estudio como también, para influir en las formaciones teóricas y conceptuales de las disciplinas y ámbitos de especialización propios de estas ciencias. Con base en estas premisas y en las ideas de complejidad y de campo de posibilidades de MORÍN y BOURDIEU respectivamente, en este trabajo se diseña y se aplica una metodología de análisis de contenido acerca del impacto social y científico de los productos de la investigación realizada en y sobre Chiapas; producto de conocimientos publicados en las revistas de ciencias sociales que cuentan con el respaldo institucional de centros e instituciones de educación superior y de investigación en Chiapas.

La elección de trabajar sólo con los contenidos de las revistas por sobre todo lo publicado (tesis, libros, folletos, etc.) se hizo con base en dos criterios: primero, de representatividad de contenido con respecto a los núcleos temáticos, las metodologías y los usos teórico-conceptuales predominantes a lo largo de las tres últimas décadas; segundo, el respaldo institucional de las publicaciones ya que ninguna de las revistas-anuarios de investigación existentes, cumplen con los parámetros de consistencia acordados por la mayor parte de las comunidades nacionales e internacionales para reconocer el peso e impacto de una revista científica; requerimientos que tienen que ver principalmente con su puntualidad y frecuencia de publicación, así como con la composición de sus respectivos órganos editoriales. Las publicaciones periódicas en y sobre Chiapas con respaldo institucional, no cuentan con

una periodicidad claramente establecida y cumplida, y sus respectivos órganos editoriales están, en la mayor parte de los casos, conformados por los mismos investigadores que publican sus trabajos en dichas revistas.

En Chiapas, existe una peculiar tradición dentro del campo de las ciencias sociales con respecto a la realización de estudios en y sobre la problemática social de esta entidad; no obstante, la institucionalización de la investigación social coincide, durante la década de los setenta, con el establecimiento formal de instituciones de educación superior locales,¹ así como con la presencia de entidades de este tipo pero de carácter nacional. Entre estas últimas destacan: el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), el Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste de la Universidad Nacional Autónoma de México (PROIMMSE-UNAM) —antes CIHMECH—, el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste (CIESAS-Sureste) y el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR). Entre las entidades directamente vinculadas con instancias locales destacan como las más importantes por su trayectoria en las tareas de investigación: la Fundación Na-Bolom, el Instituto de Estudios Indígenas de la Universidad Autónoma de Chiapas (IEI-UNACH) y el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (CESMECA-UNICACH). Aún cuando en todas ellas se ha promovido la realización de estudios e investigaciones dentro de los campos de la arqueología, etnografía, la antropología, la historia, la sociología y la economía principalmente, las tendencias y la trayectoria de la investigación social en y sobre Chiapas sintetizan en el presente, una práctica que a lo largo del tiempo ha configurado un campo de posibilidades y de acercamientos a la complejidad social y cultural regional muy delimitados; esta experiencia ha dado lugar a estrategias particulares que tradicionalmente han ido definiendo los modos de identificar y formular problemas de estudio y de investigación.

En dos estudios realizados con anterioridad sobre el tema, donde se abarca la producción generada por la investigación y difundida durante el periodo 1990-1999,² quedó planteada una de las principales constantes que definen al conjunto de los productos de la investigación social en y sobre

¹ Aun cuando otros esfuerzos individuales y de grupo se llevaban a cabo con anterioridad aunque de manera poco regular.

² PACHECO M. Teresa (2002) y PACHECO (2001).

Chiapas, dicha constante da cuenta de las características de la investigación realizada en la entidad.

...la referencia particular al pasado como fundamento de la indagación en el presente es, para el caso de la investigación social sobre Chiapas, un rasgo particularmente importante que caracteriza a la incipiente comunidad académica que se dedica a esta actividad. El ángulo histórico de “las relaciones sociales” y de “los grupos de poder”, ocupa un lugar relevante en la mayor parte de los procesos y productos de investigación. No obstante ello, el predominio de enfoques historiográficos y descriptivos, supera en cantidad al conjunto de experiencias de tipo analítico... (Pacheco 2002: 72)

Las publicaciones a las que hacemos referencia presentan un rasgo adicional en común ya que abordan el referente regional en términos de recortes objetivados de la realidad social; en la mayor parte de los casos, lo regional está referido a zonas o áreas geográficas previamente delimitadas por criterios político administrativos —como lo son las regiones, municipios, localidades, comunidades, ejidos, etcétera—. El propósito implícito de estas elecciones es poder establecer indicadores empíricos convencionales que faciliten el establecimiento y distinción de unidades observables o bien, seleccionar unidades sociales de pequeño tamaño, centrando la atención tanto en las interacciones individuales de corto alcance, como en los encuentros e intercambios aleatorios entre individuos.

El estudio realizado sobre los productos de la investigación social correspondiente al periodo 1990-1999, tuvo como propósito estimar por un lado, hasta qué punto tales productos publicados dieron cuenta de una investigación construida en torno a problemáticas específicas como las regionales y por otro, en qué medida los cambios sociales propiciaron en el caso de Chiapas, procesos de innovación teórica, conceptual y metodológica. A diferencia del acercamiento formulado en el estudio de 1990-1999, la revisión de los contenidos de los productos de investigación en y sobre Chiapas, circunscrita ahora al periodo 2000-2005 y de la que es objeto el presente trabajo, toma en consideración los siguientes indicadores de impacto científico y social:

- a) el reconocimiento del contexto de producción, es decir, la recuperación que cada autor hace de la tradición de su campo de especialidad, distinguiendo el lugar por él ocupado;

- b) las elecciones efectuadas por los autores en cuanto a la utilización y tratamiento de conceptos y categorías de análisis, considerados estos como recursos explicativos y mantenidos o no, a lo largo del análisis del fenómeno estudiado;
- c) los valores epistemológicos subyacentes en la formulación particularizada de los respectivos objetos de estudio, en función de los cuales los autores fijan determinados criterios de “verdad” con respecto al conocimiento perseguido. Por último,
- d) los elementos cognitivos provenientes del entorno histórico-social e institucional asimilados a la experiencia del investigador tanto en su condición de actor social como de productor de conocimiento.

A estas precisiones de tipo teórico y metodológico se suman otras delimitaciones de orden analítico que en su conjunto, perfilan la especificidad del trabajo aquí presentado. Cabe señalar que el objetivo perseguido, no pretende situarse en el terreno ni en la dirección de una evaluación institucional de la investigación, así como tampoco en el sentido de una evaluación del desempeño institucional de los investigadores encargados de realizarla; en su lugar, el interés puesto en el análisis del contenido de los productos de la investigación, está precisamente formulado en términos de la invariable relación que existe entre los productos y los agentes que los producen con el contexto social e institucional de los procesos de producción y circulación de los mismos.

Un acercamiento planteado desde la perspectiva de evaluar la tarea de investigación de las instituciones donde ésta se realiza, tendría como finalidad, la necesidad de ajustar políticas institucionales y diseñar estrategias de organización que garantizaran un óptimo funcionamiento institucional de la actividad de investigación. Una tarea de este tipo requeriría del manejo de

...la problemática derivada del vínculo institución y procesos de evaluación, relación determinada en lo fundamental por los propósitos del control y de la norma administrativa; en este caso, la investigación universitaria en ciencias sociales pasa a un segundo plano de importancia, el primado de la evaluación es el dato y la regularidad de los procesos institucionales” (PACHECO 1997: 76-77).

En este mismo sentido, si el objetivo fuese evaluar el desempeño de los investigadores, ello supondría no sólo revisar desde el punto de vista cuantitativo su productividad —en artículos, libros y otros productos generados

en foros académicos— plasmada en espacios locales, nacionales e internacionales sino también, valorar el potencial innovador de sus aportes en el contexto de su ámbito de especialidad, así como de su respectiva capacidad de incidencia social y cultural. En este caso, la finalidad radicaría en la posibilidad de recuperar procesos institucionales, trayectorias personales e innovaciones científicas generadas en los diversos ámbitos de especialización.

La delimitación efectuada en este trabajo sobre aquéllos productos de investigación sobre Chiapas y puestos en circulación a través de las revistas editadas *in situ*, encierra la posibilidad de apreciar el impacto resultante de la relación existente por un lado, el conocimiento producido por un sector especializado de la sociedad —los investigadores— y por otro, la problemática social experimentada en un entorno específico social e históricamente constituido como lo es el de Chiapas. El *corpus* de artículos o productos de investigación social incluidos y revisados en este trabajo, representa una muestra más que representativa —entendida ésta no precisamente en términos estadísticos— acerca del predominio de determinadas miradas cuya filiación disciplinaria, teórica y metodológica, da cuenta de una larga tradición, hoy institucionalizada, sobre determinadas concepciones y prácticas de investigación sobre la problemática regional. Se trata de un *campo de posibilidades* muy acotado cuya principal característica ha sido el haberse mantenido a lo largo de casi tres décadas, manifestando más continuidades que rupturas tanto en la elección de los temas de estudio como en los procedimientos para abordarlos. Un espacio donde el razonamiento desplegado ha atendido más al desarrollo local de los diversos dominios disciplinarios, que al desarrollado por estos últimos en el contexto nacional e internacional.

La identificación de los componentes en juego dentro del *campo de posibilidades* correspondiente a los productos de la investigación social en y sobre Chiapas, así como la identificación de procesos de homogenización y/o des-homogenización de la realidad social, ha exigido para la realización de este trabajo, la definición de un doble esfuerzo e intencionalidad:

— Uno, realizar un ejercicio de racionalización acerca de las estrategias científicas objetivadas y desplegadas por cada investigador, a través de los productos por él generados, con la idea de estimar su impacto social, y científico, así como para identificar los fundamentos culturales que yacen en las afinidades intelectuales reflejadas en tales productos. Desentrañar tales incidencias ha permitido: primero, valorar las posibilidades de una comunidad académica para efectuar una ruptura frente a las concepciones absolutas y universales

establecidas con respecto a las formas de acercarse a la problemática social en y sobre Chiapas; segundo, contar con una visión prospectiva tanto sobre las percepciones, creencias y expectativas puestas en juego en el marco de las instituciones de investigación, y por último, conocer la capacidad de los investigadores para dominar las reglas del juego científico.

—Dos, dimensionar la trascendencia de los contextos, tanto del científico como del histórico, social y cultural que definen al conjunto de relaciones, prácticas y procesos de indagación social; al primero, considerándolo como un recurso indispensable cuyo capital teórico disponible se subordina a la necesidad de innovación —más allá de las fronteras formales establecidas social y arbitrariamente para las disciplinas con sus respectivas teorías y métodos— y, al segundo, enfrentándolo como una realidad en cuyo presente, yacen las huellas del pasado, actualizándose y reconfigurándose en múltiples posibilidades de futuro.

La lectura valorativa aquí presentada sobre las estrategias de conocimiento desplegadas por los investigadores, a través de los artículos publicados en revistas con respaldo institucional en y sobre un entorno social caracterizado —dentro y fuera del país— por su definición histórica y cultural en todos los planos de la vida social como lo es Chiapas, incluye para su estudio y análisis dos componentes fundamentales que dan estructura a la presentación de este trabajo: primero, la distinción teórica de los elementos del contexto presentes en el tratamiento de la problemática social abordada por los productos de la investigación social en el periodo estudiado y segundo, la posición que estos acercamientos ocupan en el contexto del desarrollo de las disciplinas tanto desde el punto de vista teórico como epistemológico.

En suma, el desafío que nos planteamos en este trabajo, además de habernos obligado a recorrer la diversidad de caminos trazados por los propios investigadores, en su esfuerzo por dar cuenta de recortes muy específicos sobre una realidad socio-histórica como la de Chiapas, nos ha permitido también constatar las asimetrías existentes entre por un lado, la dinámica de re-configuración del entorno social que se sucede desde la base de los procesos que la sostienen y por otro, la dificultad que enfrentan aquellos, quienes en su afán de estudiarla, deben hacer frente a numerosos obstáculos culturales, ideológicos y epistemológicos para lograr ajustar su mirada a los requerimientos de reflexibilidad que dicha dinámica socio-cultural exige.

Por último, la experiencia contenida en este trabajo nos ha permitido advertir elementos del contexto histórico-social, institucional, cultural y

científico que han incidido en la preferencia de ciertos temas de estudio sobre otros, así como del uso muy particularizado de las tradiciones disciplinarias —de sus respectivas teorías, métodos y resultados— por parte de los propios investigadores. Estas prácticas han dejado en un segundo plano de importancia, un sinnúmero de problemáticas que a lo largo de la última década, han ido adquiriendo relevancia en el país y en la región; problemáticas que sin duda alguna, atañen al entono social de Chiapas que, como cualquier otro, se define como una realidad inédita en permanente cambio y transformación, un espacio abierto a múltiples posibilidades innovadoras en el terreno del conocimiento. Es en este contexto donde cada uno de los autores de los trabajos aquí considerados, ha dejado expuestas de manera consciente o no, sus muy particulares estrategias para posicionar histórica, cultural y científicamente tanto sus prácticas como su esfuerzo en la producción de conocimiento.

PRIMERA PARTE

REGIÓN Y MODERNIDAD, CONTEXTO PARA LAS CIENCIAS SOCIALES

LA DINÁMICA SOCIAL promovida por los más recientes cambios estructurales que han acompañado al desarrollo y progresiva complejidad de las sociedades del siglo actual, se ha caracterizado por su franca y directa incidencia en todos los niveles de la vida social, afectando sensiblemente el funcionamiento y eficacia de las instituciones sociales en general y de las productoras de conocimiento en particular. Ante las exigencias de fenómenos tales como: la modernización, la globalización, las nuevas tecnologías, la competitividad y el desarrollo regionalizado de las sociedades, las instituciones sociales y culturales se ven obligadas a revisar las bases sociales que les dieron origen y sentido histórico, experimentado procesos de ajuste cuyos resultados distan del ideal de orden y de control en ellas depositado. La característica común que ha distinguido a tales procesos es que a través de ellos se han hecho patentes las grandes asimetrías existentes entre por un lado, el ritmo y alcance de los cambios estructurales e ideológicos actuales y por otro, las formas tradicionales bajo las cuales las instituciones sociales y de cultura han fincado su permanencia en el tiempo, ya sea a través del mantenimiento de las pautas tradicionales en materia de producción de conocimiento o bien, estableciendo reformas que en muy poco han logrado modificar el rumbo y el sentido de las prácticas de la producción científica desarrolladas por las comunidades académicas, de manera especial en el terreno de las ciencias sociales.

En la actualidad, la modernidad figura como uno de los ejes centrales del discurso científico, cuyo peculiar anclaje con la realidad ha dado lugar a plataformas tan diversas como posibles pueden ser los recortes que desde el terreno de las ciencias sociales puedan ser efectuados. La modernidad se ha configurado como un escenario donde incluso, las tradicionales fronteras entre disciplinas tienden a desdibujarse creando espacios regionales del

conocimiento que, si bien tienen que ver con la diversidad de formas que la modernidad adquiere en los diferentes planos de la vida social, también va conformándose como un ámbito de especialización y de innovación cuyo impacto social y científico queda definido por la multireferencialidad de la mirada que lo produce. Sin embargo y tal como sucede en toda empresa de conocimiento, los obstáculos que forman parte de este proceso trascienden de manera diferencial la voluntad de actores, comunidades e instituciones, sujetos todos ellos a la concurrencia de inercias, tradiciones, modas e ideologías de muy diversa procedencia y manufactura histórico-social. Son los diversos acercamientos formulados en torno a la modernidad, así como diferentes los escenarios regionales conformados en torno a ella, de ahí que ambas dimensiones se constituyan como punto de partida para efectuar una lectura diferenciada del contenido de los trabajos producidos en y sobre Chiapas durante el periodo 2000-2005.

1.1 Lo regional como marco de referencia de la investigación social

La delimitación de lo regional como unidad de análisis de lo social, ha transitado por distintas etapas donde las diferentes disciplinas sociales le han conferido determinadas atribuciones o facultades explicativas, en vistas a garantizar determinados resultados de conocimiento. Destacan los estudios regionales circunscritos a parámetros tales como: *a)* el patrón geográfico donde la distinción centro-periferia o ciudad-provincia marca la pauta de toda indagación posterior; *b)* la delimitación espacio-temporal como mera definición geográfica y/o cronológica a la que deben su fundamento los denominados estudios del caso; *c)* la fundada en la dicotomía tradición-modernidad, entendidos éstos como grados o etapas de progreso social y por último, *d)* los acercamientos micro *vs.* macro-sociales.

Para muchos estudiosos pioneros en la demarcación de lo regional bajo el criterio físico, el reto que enfrenta este tipo de investigación, radica en el énfasis puesto en una determinada óptica social; óptica que, situada desde las entidades federativas, sitúa en un primer plano, la dinámica regional del país para de ahí proyectar el análisis de los procesos estudiados hacia la dimensión nacional e internacional. En el caso de la investigación social en y sobre Chiapas durante el lapso estudiado (2000-2005), destaca el predominio de este criterio de demarcación regional; la delimitación física, geográfica y político administrativa, circunscrita al estudio de periodos contemporáneos acotados preferentemente por las temáticas propias de la sociología y la antropología en sus diversos ámbitos de especialidad, trans-

ciende los estudios sobre el presente para circunscribirlos en las respectivas etapas propias de los acercamientos históricos e historiográficos.³

Más allá de la delimitación geográfica y del vínculo ciudad-provincia, para CARRILLO el reto fundamental del *...análisis regional, tanto en términos metodológicos como teóricos, es integrar en un solo marco de interpretación lo particular y lo general de manera equilibrada...* [se trata de] *la búsqueda constante del equilibrio entre la región y la nación, entre la anécdota particular —que siempre hay que desentrañar detalladamente— y el concepto teórico que explica conductas sociales generales.* (id.) A esta precisión se sumaría otra, a nuestro juicio de mayor importancia, en el sentido de que a la investigación regional le corresponde básicamente, el conocimiento pormenorizado de los rasgos distintivos —que desde la perspectiva de lo moderno se tiene de la tradición— de una determinada comunidad, grupo o sector social. En el caso de la investigación social en y sobre Chiapas figuran casos cercanos a la sociología histórica, al desarrollo económico y a la antropología social, propuestas cuyo carácter regional es construido en función de la dinámica social de los fenómenos estudiados; algunos ejemplos de estos últimos pueden ser: las delimitaciones históricas establecidas en función de relaciones entre sectores sociales e instancias de gobierno; la promoción de políticas de desarrollo apegadas a la dinámica socio-económica donde éstas se aplican; las transformaciones políticas, religiosas, económicas y de impartición de justicia, entre otras.⁴

Así como la investigación social en general debe atender la previa delimitación de un fenómeno social explicitando sus límites espacio-temporales específicos, en este mismo sentido, la investigación regional no puede susstraerse de tal requisito metodológico, ni tampoco pretender que la necesaria delimitación espacio-temporal sea característica exclusiva de los estudios regionales. En ocasiones y en el contexto de esta discusión se tiende a sustituir el primado de la reflexión por el de la descripción; por lo regular, esto sucede cuando se intenta delimitar lo que comúnmente se ha denominado como “estudio de caso”.

³ Algunos de estos casos son: (2 Anexo), (11 Anexo), (12 Anexo), (20 Anexo), (28 Anexo), (32 Anexo), (37 Anexo), (64 Anexo), (85 Anexo), (94 Anexo), (109 Anexo), (116 Anexo), (121 Anexo) y (124 Anexo).

⁴ En esta perspectiva destacan los siguientes trabajos: (7 Anexo), (9 Anexo), (25 Anexo), (29 Anexo), (54 Anexo), (127 Anexo), (128 Anexo), (129 Anexo).

La tendencia por parte de algunas disciplinas a refugiarse en el “estudio de caso” —entendido éste como recorte del mundo objetivado,⁵ instituido y tradicional— en tanto recurso de excelencia en la investigación regional, pone de manifiesto un conjunto de dificultades que tienen que ver con los dilemas internos y propios de cada disciplina social; es el caso de la antropología con las de nociones de “etnia”, “localidad”, “fiesta y ritual” y de “relación indígena-mestizo”, así como para en la historia lo son las correspondientes a “periodo” o “etapa”.⁶ Otras dificultades tienen que ver con los obstáculos enfrentados para infringir fronteras inter-disciplinarias que ofrezcan un óptimo acercamiento a las particularidades instituyentes de lo regional; es el caso de los usos efectuados desde la economía y la sociología con respecto a nociones de “globalización”, desde la sociología y la antropología sobre “conflictos religiosos y relaciones de poder” y también sobre el vínculo “cultura y poder”; otros casos son los efectuados desde la demografía, la sociología y la antropología sobre “migraciones y asentamientos indígenas”, entre otros.⁷ Como bien lo señala (GUNDERMANN 2001: 255), no es la noción que se tenga de “caso” la que determina su delimitación analítica, sino la perspectiva de conocimiento la que establezca sus límites y alcances explicativos.⁸

⁵ Hans GUNDERMANN KROLL, distingue cuatro de estos tipos: “a) casos entendidos como entidades empíricas específicas que se identifican y establecen como tales en el curso de la investigación; b) casos concebidos como entidades empíricas, pero generales, convencionales y anteriores respecto a una investigación en particular; c) casos que corresponden a construcciones teóricas específicas resultantes del intercambio entre teoría y evidencia en el curso de una investigación y, por último, d) casos entendidos también como construcciones teóricas, pero ya establecidos y de carácter general, pues son el producto de la actividad de una comunidad científica.” “El método de los estudios de caso”, en Ma. Luisa TARRÉS (Coord.) *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. COLMEX, FLACSO, M.A., 2001, Porrúa, México, pp. 254-255.

⁶ Ver los siguientes trabajos: (3 Anexo); (5 Anexo); (35 Anexo); (38 Anexo); (39 Anexo); (49 Anexo); (50 Anexo); (91 Anexo) y (122 Anexo).

⁷ Entre estos casos destaca el tratamiento de “región” propuesto en los siguientes trabajos: (52 Anexo), (57 Anexo), (70 Anexo), (72 Anexo), (97 Anexo), (98 Anexo), (123 Anexo) y (133 Anexo).

⁸ Para el autor, hay dos concepciones acerca de los estudios de caso: 1. Donde es la especificidad del objeto lo que define un estudio de caso; aquí es más importante mantener la unidad del todo que la elección de los procedimientos metodológicos. 2. El considerar el estudio de caso como medio y no como objeto; aquí “...se pretende alcanzar una comprensión más desarrollada de algún problema más general o para desarrollar una teoría. El caso en sí mismo adquiere una importancia secundaria”. *Idem. Op. cit.* p. 256.

Otra referencia frecuentemente atribuida a los estudios regionales es su peculiar inclinación por la búsqueda, rescate y mantenimiento de la “tradicción”; tradición entendida como una formación social pura del pasado pero permanente en el tiempo y que se mantiene gracias a su “probada” resistencia ante los cambios y el conflicto; en los trabajos en y sobre Chiapas esta tendencia la vemos frecuentemente reflejada en acercamientos que persiguen recuperar por ejemplo, el “entrono regional indígena” como contexto de la industria turística, la “tradicción cultural” como marco de las relaciones interpersonales, o bien, la presencia de rasgos precolombinos y españoles en las fiestas actuales, etcétera.⁹ Esta perspectiva de lo tradicional se reconoce mas con un pensamiento de tipo conservador que por lo regular se contrapone con “lo moderno”, acercándose así a un razonamiento más de índole liberal que reduce el alcance de lo regional a formas estereotipadas de organización social, a procesos lineales de intercambio e interacción, así como a una producción de sentido que apunta a fines previamente establecidos.

La relación entre los estudios regionales y la tradición, debiera quedar mas bien sujeta a la idea que se tenga de ésta última desde una determinada posición dentro de la modernidad, es el caso de trabajos en y sobre Chiapas donde esta relación es creada a partir de delimitaciones efectuadas, entre otros por: un criterio étnico y su condición sociopolítica, una ubicación del poder entre los límites de las instituciones y la dinámica de las organizaciones políticas regionales, o también, una identificación de lo ideológico como producto de las transformaciones históricas y contemporáneas.¹⁰ Todas ellas, construcciones efectuadas en atención a que la idea de tradición es en sí misma —y como lo asegura GIDDENS (2001: 52-53)- una creación de la modernidad, una forma inventada, deliberadamente o no, en todas las sociedades con un importante componente de poder. Para GIDDENS la tradición no es un habito ni una cualidad del comportamiento individual que se reproduce sin modificación alguna: *Es un mito pensar que las tradiciones son impermeables al cambio: se desarrollan en el tiempo, pero también pueden ser repentinamente alteradas o transformadas ...son inventadas y reinventadas.*¹¹ Esto mismo sucede con la investigación social en general y con la

⁹ Ver los siguientes trabajos: (15 Anexo), (26 Anexo), (3 Anexo), (40 Anexo), (79 Anexo), (108 Anexo) y (115 Anexo).

¹⁰ Ver los siguientes trabajos: (13 Anexo), (53 Anexo), (72 Anexo) y (127 Anexo).

¹¹ Para GIDDENS, “Las características definatorias de la tradición son el ritual y la repetición... Lo distintivo de la tradición es que define una especie de verdad... una tradición ofrece un marco para la acción que permanece prácticamente incuestionable”. El guardián no es

que se produce en y sobre Chiapas donde con frecuencia, pretende apegarse al marco de las tradiciones de sus respectivos campos disciplinarios es decir, a los modelos y a las teorías que de antemano ya nos ofrecen y nos aseguran determinados escenarios de verdad: de “realidad”. Mientras para algunos el sustraerse de la tradición significa caer en el más oscuro de los eclecticismos para otros, representa la posibilidad de transgredir las fronteras disciplinarias en vistas a un conocimiento innovador.

Así como la tradición es con frecuencia identificada como rasgo característico de los estudios regionales, la tendencia a definir estos últimos como recortes micro-sociales, en oposición con los macro-sociales es también frecuente y poco estudiada. Esta convicción coincide con algunas posturas y en algunos casos, con definiciones sobre el tema donde hasta cierto punto, lo micro y lo macro son concebidos como entidades separadas que pueden, bajo distintos métodos, acercarse la una a la otra. Una síntesis de estas posturas, cuyas posibilidades analíticas difieren entre cada una de ellas es la que R. MUNCH y N. SMELSER (1994: 429-430) proponen:

| | <i>micro</i> | <i>macro</i> |
|---|---|---|
| A | La referida a los individuos | La referida a poblaciones |
| B | A unidades sociales pequeñas | A unidades sociales grandes |
| C | A interacciones individuales con alcance limitado | A interacciones con alcance a toda la sociedad |
| D | A encuentros e intercambios entre individuos | A repetidas experiencias por parte de un gran número de personas en tiempo y espacio |
| E | A indicadores empíricos de unidades observables | A lo que se construye a partir del comportamiento y enunciados de los individuos |
| F | A proposiciones psicológicas | A los enunciados y leyes sobre procesos y estructuras sociales de mayor alcance |
| G | A procesos sociales que dan lugar a relaciones entre individuos | A la estructura de diferentes posiciones dentro de la población y su determinación en la interacción. |

un experto sino el que es capaz de interpretar la verdad del ritual de la tradición. En *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*. Ed. Taurus, 2001, México, p. 54.

Aun cuando la resolución metodológica para cada una de estas posiciones no es mecánica ni uniforme, en términos generales son las tendencias *A* y *B* las más asociadas con los estudios regionales; en ellas el tamaño de la unidad de análisis es el criterio determinante identificándola en una localidad institucional y administrativamente establecida o bien, como espacio geográfico determinado bajo la pauta de algún periodo histórico; es el caso de recortes tales como “localidad de estudio” y “espacio geográfico” remitido a algún periodo histórico.¹² En menor medida le siguen los tipos *C* y *D* donde el tamaño se mantiene como parámetro de distinción pero subordinado al primado de la interacción social como principal punto de referencia, por ejemplo: “región indígena” y “región zapatista”.¹³ Las perspectivas *E*, *F* y *G* son las que distan más de lo que hoy en día conocemos como enfoque regional, precisamente por constituirse en universos poco o nada homogéneos y sujetos a permanentes transformaciones y redefiniciones, entre ellos se encuentran los movimientos de género y algunos casos de marginalidad urbana y rural.¹⁴

En tanto que niveles o planos de la realidad, lo micro y lo macro hacen más bien referencia a puntos de articulación en espacios-tiempos donde tienen lugar un conjunto de modos posibles de situaciones o actuaciones de individuos, grupos, comunidades o sociedades mayores. A lo micro corresponderá lo presente vivido *...y lo macro hace referencia una línea de pasado-futuro que se percibe como contorno de posibilidades...*, a la luz de este razonamiento ambos planos son indisolubles ya que contienen tanto la experiencia como la visión de futuro; destaca entre ellos la construcción de espacios regionales de representación política, espacios de competencia cultural pero también, espacios para el despliegue de la potencialidad regional.¹⁵ (ZEMELMAN 1996: 114-115). Bajo esta óptica, la atención a los micro y macro procesos no corresponde de manera exclusiva a las necesidades del enfoque regional ya que constituye un requerimiento para el estudio de cualquier fenómeno social.

¹² Por ejemplo: (3 Anexo) y (5 Anexo).

¹³ Son los casos de (112 Anexo) y (10 Anexo).

¹⁴ Ejemplo de ellas son: (32 Anexo); (61 Anexo); (62 Anexo) y (78 Anexo), entre otros.

¹⁵ Son, respectivamente, los casos de: “Nuevos espacios de representación política en la selva fronteriza. La disputa por la remunicipalización en Chiapas, México” (48 Anexo) y “Un juzgado, dos culturas: Estrategia retórica e interferencia cultural en una comunidad maya en transformación” (31 Anexo); “Expresiones del cristianismo en Chiapas” (81 Anexo); “Dinámica institucional e intercambio de conocimiento: una experiencia de innovación productiva en la Sierra de Chiapas” (133 Anexo), entre otros.

Con el propósito de definir los criterios que permitan ir más allá de una visión estática y fragmentada, histórica y culturalmente de lo regional, recuperamos aquí algunas de las bases originalmente formuladas por parte de la geografía, ahí donde la región es entendida como un sistema de intercambio y de relaciones de ubicación que se modifica en función de las condiciones espacio-temporales. Lo importante aquí es rescatar su referencia a lo social y no a su delimitación física; es decir, restituirle su condición como espacialización de un conjunto de relaciones sociales sin reducirla a su representación física en un mapa.¹⁶ Este fundamento social hace que: *...el concepto de región (esté) siempre condicionado por el tipo de variables que se privilegien en un estudio (determinado), ...en cierta forma la región es una entidad construida, cuya delimitación es producto de una lucha por el reconocimiento y la imposición de criterios para trazar (sobre ella) fronteras sociales... al regionalizar se impone un principio de división legítima del mundo social, que sirve para pensar relaciones (económicas, políticas, culturales), ubicadas espacio-temporalmente. Así, lo regional viene a estar delimitado por los parámetros del objeto de estudio, esto significa que al trazar un ámbito regional, estamos postulando la coherencia de algún sistema interno localizado espacialmente, el cual puede ser la distribución y producción económica, la estructura política o la interacción cultural.* (UAM-X, s/a).

Como cualquier otra delimitación de la realidad, lo regional es entendido en este trabajo como una entidad que se define y se organiza en función de la articulación de sus características específicas con el resto de la sociedad. En este sentido, su estudio se encuentra circunscrito a un universo donde lo local y lo global se encuentran ineludiblemente entrelazados, ahí donde todo proyecto regionalizador emprendido, puede o no dar cuenta de la capacidad innovadora de los procesos de interacción social que en este universo en particular se desarrollan. De este modo y para la realización del presente análisis se formula un encuadre regional del conocimiento, para que sea en función de las múltiples especificidades que lo definen, así como de sus respectivas formas de organización, que se de cuenta del potencial de la investigación en el terreno de las ciencias sociales.

¹⁶ La referencia a la geografía regional y a los aportes del Anthony GUIDDENS (1998) sobre el tema fueron retomados como objeto de estudio del área espacio social, región y organización rural del Departamento de Relaciones sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. <http://cueyatl.uam.mx/~drs/areas/Territorialidad/objeto.html>

La delimitación efectuada para el conjunto de este trabajo sobre el estado de Chiapas, atiende a la idea de comprender la esfera regional como recorte de tipo analítico donde, además de recuperar las condiciones estructurales y su potencial de integración a contextos sociales más amplios, están presentes también características de tipo histórico, social y cultural que le son particulares como objeto de estudio de la investigación social. La delimitación de Chiapas como esfera social, más que atender a los rasgos de atraso económico y de rezago cultural y científico que la han caracterizado como región, contempla aquéllos componentes de la vida social que histórica y culturalmente le han conferido una peculiar identidad regional. Entre los principales componentes de esta identidad cultural como región, destacan:

—su condición de frontera que ha guardado aún desde antes de la Colonia y que hasta nuestros días, figura como eje fundamental de diversos procesos y movilizaciones sociales que afectan el entorno local, nacional e internacional;

—su tradición autonomista desarrollada con respecto a los poderes centrales, primero con Guatemala y posteriormente con México, y cuyas sucesivas transformaciones han dado lugar al establecimiento de pautas de funcionamiento institucional distintivas de las del resto del país;

—la composición pluri-étnica de la población caracterizada por cambiantes procesos de inclusión y exclusión donde lo político, lo religioso y lo ideológico en general, han influido de manera decisiva en los cambios y transformaciones que en ella se han sucedido a través del tiempo; por último,

—los constantes movimientos migratorios internos y externos experimentados a lo largo de su historia, movimientos y flujos de población que en la actualidad representan un referente fundamental para estudiar su impacto en los más recientes cambios en la vida social, política y cultural.¹⁷

Todo intento por valorar los alcances de la investigación en el contexto de las instituciones debiera ser entonces formulado en términos de su compatibilidad para situarlos en función de las relaciones propias del mundo social pero también, del conocimiento regionalizado objeto de estudio de la investigación social; relación donde lo social y su respectiva construcción científica —más no con los campos disciplinarios formalmente establecidos— es intransferible e ineludible. De ahí la necesaria distinción entre por un lado,

¹⁷ Un desarrollo preliminar de cada uno de estos componentes está contemplado en el apartado 2.1 La “región” como esfera de lo social. El caso de Chiapas, en PACHECO M. Teresa (2002).

los esquemas y procedimientos diseñados para juzgar el funcionamiento de los procesos normados por la pauta institucional y por otro, los parámetros de innovación en el conocimiento regionalizado del mundo social y donde circunscribimos el análisis del contenido plasmado en los productos de la investigación social en y sobre Chiapas.

1.2 Modernidad, segmentación de sentido e identidad social, referentes de la investigación social

En la perspectiva de avanzar sobre el sentido de la regionalización de la investigación social en tanto que parámetro de valoración del potencial y de la capacidad innovadora del trabajo de investigación, revisamos la relación que la investigación social en y sobre Chiapas guarda con la idea de modernidad, así como con los procesos de segmentación y articulación del pensamiento que históricamente la acompañan.

La modernidad ha sido entendida como un fenómeno circunscrito a un determinado momento histórico en el desarrollo de las sociedades, desarrollo configurado por los procesos de cambio y de ruptura librados con respecto a lo denominado como “lo tradicional”; de ahí que con frecuencia, la gama de posiciones asumidas en torno a la modernidad, corresponda a un razonamiento más bien de orden ideológico que al de su ubicación histórico cultural. Desde el punto de vista ideológico, el concepto de modernidad es entendido como resultado de una construcción creada por un tipo de mentalidad que da fundamento a conceptos tales como “evolución”, “desarrollo”, “progreso”, “revolución”, y a sus respectivos contrarios, “orden”, “atraso”, “equilibrio”, etcétera.¹⁸ A este tipo de concepciones, autores como HUBINGER (2005) reaccionan estableciendo una definición de lo moderno más apegada a una cuestión de temporalidad donde algo nuevo con respecto a lo precedente, marca una ruptura con el pasado. Para este autor existe un acuerdo tácito pero claramente discernible, según el cual quien vive en la sociedad moderna es tanto su autor como su lector, y en este sentido entiende a la modernización como uno de los fenómenos que ha acompañado a la humanidad a lo largo de su larga y turbulenta historia. Esta posición frente a la modernidad está presente en algunos trabajos realizados en y sobre Chiapas, en particular con el reconocimiento de cómo los cambios a lo largo de las últimas décadas han sensiblemente modificado la organización social y polí-

¹⁸ Es el caso de: (8 Anexo) y (63 Anexo), entre otros.

tica de los municipios indígenas, y también en cómo el cambio religioso y la conversión, además de ser producto de condiciones internas y externas a las personas, están sujetos a procesos de continua elaboración y reelaboración.¹⁹

Al hacer referencia al proceso de modernización de las sociedades se ha insistido en hacerlo desde un enfoque cuyo punto de partida sea la noción misma de “moderno” entendiéndolo como modelo único y preexistente y al que incluso, hay que combatir; un modelo o “proyecto” que presupone una progresiva integración y homogeneización de las formas de participación social que históricamente lo irán definiendo, muy a pesar de que esta lógica vaya en detrimento de la capacidad para comprender e incorporar el potencial productivo de los individuos, de las particularidades y de las diferencias socioculturales que describen y distinguen la acción de los distintos grupos sociales. En los trabajos en y sobre Chiapas esta postura se asoma en estudios de coyuntura donde se asegura: que la interiorización de factores endógenos y exógenos se expresa en la agudización de contradicciones políticas, sociales y económicas; que la posmodernidad está acompañada de una idea de deterioro en todos los terrenos de la vida social abriendo espacios transnacionales y de universalización; que globalización y regionalización constituyen procesos de formación de bloques que integran o desintegran, o bien, que las luchas y los movimientos sociales deben definirse en contra del neoliberalismo, etcétera.²⁰

Una de las cualidades intrínsecas de los proyectos modernizadores tiene que ver con el papel y la intervención del Estado como entidad impulsora y rectora de lo social con base en el control y cumplimiento de fines específicos. No obstante, en cada sociedad son las formas de organización social y los estilos bajo los cuales los individuos participan, los que las hacen singulares y distintivas entre sí. De ahí que, el camino para el estudio de las formas de representación de la modernidad resida en el análisis de los mecanismos en función de los cuales las distintas sociedades, regiones y grupos sociales, participan en la construcción de sus propios procesos de actualización frente a lo nuevo y desconocido; la identificación de los rasgos o atributos que los particularizan será el resultado de su experiencia y de su respectiva visión del mundo. Es el caso de sólo algunos trabajos realizados en y sobre Chiapas donde la formación de representaciones sobre la

¹⁹ Ver los siguientes trabajos: (9 Anexo); (72 Anexo) y (98 Anexo), principalmente.

²⁰ Ver: (43 Anexo); (85 Anexo); (89 Anexo); (94 Anexo), (102 Anexo); (113 Anexo), entre otros.

modernidad es lograda a través de la identificación de recortes particularizados tales como: la diversidad de formas a través de las cuales las mujeres artesanas dan respuesta a los cambios generados por el desarrollo del capital y las transformaciones agrarias; las formas específicas bajo las cuales las regiones más pobres se incorporan al reordenamiento socioeconómico mundial; el abordaje de la modernidad como profundos cambios culturales que dan lugar a diversas formas de vivirla por parte de las comunidades indígenas; el espacio textilero como un producto de la actual reconfiguración de las ciudades y del campo en la globalización, y por último, los procesos de reestructuración económica en zonas marginadas.²¹

Este proceso de constitución de la identidad de los sujetos en el marco de la modernidad y en general, en el contexto de los cambios socio-culturales contenidos bajo sus distintas formas de expresión, se constituye en receptáculo y guía de las elecciones de sentido socialmente objetivadas e históricamente administradas por las instituciones. Vista desde el punto de vista de su potencial e ingerencia social, la idea de modernización ocupa un lugar preponderante en el terreno de la experiencia del individuo en la sociedad; se trata de un fenómeno que involucra *...un aumento cuantitativo y cualitativo de la pluralización...* (pero también y a la vez, de una) *relativización total de los sistemas de valores y esquemas de interpretación*. Las dificultades que el individuo y las distintas comunidades de sentido enfrentan para encontrar su lugar en el mundo moderno se multiplican y se convierten en la representación de sus capacidades para preservar sus valores e interpretaciones (BERGER y LUKMAN 1997:74-76). En los productos de la investigación social en y sobre Chiapas, las formas de recuperación de la experiencia del individuo en sociedad apuntan en dos direcciones, por un lado, la originada en patrones objetivados e institucionales que se confirman con el respaldado de las predisposiciones disciplinarias, culturales e ideológicas propias del investigador y por otro, las resultantes de la capacidad de resignificación que tanto el actor como el investigador efectúan sobre el contenido de la experiencia.

Entre las primeras figuran, en los trabajos realizados en y sobre Chiapas, elaboraciones sobre la identidad asociada con: el género y la edad, así como con la condición de anciano, viejo y discapacitado; la capacidad para construirla a partir de una cultura de resistencia; la sujeta a la subordinación,

²¹ Ver: (51 Anexo); (52 Anexo); (53 Anexo); (129 Anexo), (133 Anexo) y (140 Anexo), entre otros.

dependencia y desigualdad de género; la identificada con el sacrificio, la ofrenda y la abnegación; la creada en función del sentimiento de pertenencia al grupo y a la comunidad, entre muchas otras.²² Entre las segundas se distinguen procesos constitutivos de la identidad tales como: la construcción de redes de relaciones a fin de asegurar la generación —por parte de la población— de recursos específicos; la construcción de la ciudadanía indígena en función de la participación en espacios de la vida pública; la identificación de los símbolos depositados en los cambios y en las reelaboraciones étnicas y genéricas de las indígenas; la oferta de un esquema socializante que compite para ofrecer a los sujetos un significado a la realidad; la permanente reelaboración del mundo simbólico por parte de los actores sociales; la capacidad regional para desplegar recursos y estrategias innovadoras en condiciones precarias y la fundada en rupturas innovadoras, principalmente.²³

La capacidad de los individuos para preservar y adecuar sus interpretaciones sobre el mundo moderno —y que ha quedado ilustrada en los trabajos donde la identidad se encuentra estrechamente vinculada con la experiencia y su consecuente resignificación— es situada por parte del investigador en el contexto de la puesta en juego de todo el conjunto de relaciones que ellos establecen con respecto a las esferas de lo económico, lo político y lo cultural en los distintos modos de producción predominantes a través del tiempo; relaciones desplegadas sobre la sociedad global en general, sobre su entorno regional y sobre los grupos sociales particulares en los que participan. En esta relación sujeto-mundo se multiplican formas, espacios y modos de reproducción de tales representaciones, es ahí donde la incorporación de eventuales cambios y la posibilidad de incursión de nuevos elementos en su conformación, va ajustándose a lo que habitualmente designamos como identidad social, regional, de grupo e incluso individual.

Los espacios ocupados por las representaciones derivadas de la relación sujeto-mundo —en nuestro análisis con respecto a la modernidad—, constituyen lo que con frecuencia se distingue como el territorio de la cultura. En razón de ello, la idea de modernidad prevaleciente sobre cualquier intención regionalizadora con respecto a todo tipo de actividad social,

²² (10 Anexo), (12 Anexo), (34 Anexo), (42 Anexo), (47 Anexo), (50 Anexo), (62 Anexo), (66 Anexo), (75 Anexo), (85 Anexo), (89 Anexo), (92 Anexo), (109 Anexo), (116 Anexo) y (120 Anexo).

²³ (7 Anexo), (9 Anexo), (57 Anexo), (72 Anexo), (81 Anexo), (110 Anexo), (117 Anexo), (118 Anexo), (123 Anexo), (127 Anexo), (133 Anexo), (140 Anexo) y otros.

dependerá de la capacidad innovadora del conocimiento ahí producido, un conocimiento que será el resultado de las estrategias desplegadas por los investigadores que realizan su trabajo bajo determinadas condiciones con las que se relacionan con el mundo y con su cultura.

Cabe en este sentido, abrir un breve espacio al esclarecimiento de la cultura como resultante de la relación sujeto-mundo y como aquello que el individuo de manera estructurada integra del mundo y de sí mismo: *...la cultura es sobre todo una manera de aprehender tanto los componentes como la configuración general del mundo del hombre o de su espacio vital* (DEVEREUX 1973: 273-374). Bajo esta mirada, lo externo y la realidad ya no se refieren a los modelos únicos y universales de la cultura o de la modernidad, sino a lo específico del actor social en el momento en que éste: experimenta de modo diferente el medio, integra su significado de la realidad y construye su identidad social. Tomar conciencia de la cultura como mediación en el desarrollo del trabajo del investigador, plantea la necesidad de revisar el sentido que les es asignado a conceptos tales como: modernidad, tradición, identidad, ruptura, preservación y conservación de valores, ya no como continuidades o linealidades a-históricas orientadas hacia el cumplimiento de un modelo único preestablecido, sino como dimensiones sociales que cuentan con la propiedad de ser productores de sentido y portadoras de significaciones en un presente vivido, pero también como resultantes históricas con un sentido de futuro. Un llamado en este sentido es el formulado por Juan Pedro VIQUEIRA con respecto a la investigación social realizada en Chiapas:

Las personas trascienden constantemente su situación con base en proyectos que ellas mismas se dan. El futuro es una perpetua creación y por lo tanto no está contenido en germen en el presente, aunque se construya con materiales que éste pone a su disposición (2002:45)

En la misma dirección trazada por DEVEREUX, G. GIMÉNEZ (1994: 171) recapitula sobre los tres modos de existencia de la cultura, modos que en su momento autores como BOURDIEU (1987) —con sus tres estadios del capital cultural— y HABERMAS (1987) —con sus mundos de vida— ya nos anunciaban un procedimiento para el estudio de la cultura. La forma *objetivada* de la cultura se encuentra representada principalmente por las instituciones, una cultura portadora de significados socialmente codificados y pre-construidos. En esta acepción de la cultura objetivada, ocupan un lugar muy importante aquéllos proyectos de modernidad estrechamente vinculados con las entidades de Estado, así como los patrones de conducta instituidos y

debidamente reglamentados. En su expresión *subjetivada*, la cultura se despliega bajo la forma de *habitus* por interiorización (BOURDIEU) en los que se descubren los rastros de la memoria y la tradición del actuar sujeto-mundo; es esta expresión subjetivada la que abre paso a la cultura *actualizada* por medio de prácticas simbólicas precisas que denotan una elección individualizada de sentido frente a una gama de múltiples posibilidades; es así que se construye de manera particularizada la identidad para cada uno de los individuos y grupos sociales.

Como fundamento de la cultura, la identidad social se traduce como la *...autopercepción de un nosotros relativamente homogéneo (pero) en contraposición a los otros con base en atributos, marcas o rasgos distintivos subjetivamente seleccionados...* (GIMÉNEZ 1994: 170) Nos referimos, junto con BERGER y LUCKMAN, a la selección efectuada por los individuos sobre las *reservas de sentido* socialmente objetivadas y procesadas en depósitos históricos de sentido y administradas por las instituciones. En la medida que el individuo logra comprender el sentido de sus acciones, entiende que él es el responsable de las mismas; es ahí donde yace la esencia de la identidad, es decir, en *...el control subjetivo de la acción de la que uno es objetivamente responsable* (1997:43-44). La identidad es en suma, parte constitutiva y permanente del sujeto en sociedad, independientemente de cómo éste lleve a cabo la elección de sus atributos y del consecuente sentido que dé a sus acciones. Más que “lo moderno” como modelo externo a seguir, será lo que él distinga como “nuevo” en su experiencia lo que incidirá en la aceptación o rectificación sus elecciones de sentido con respecto a su visión y lugar en el mundo.

Algunas de las elecciones de sentido efectuadas en los respectivos objetos de estudio por parte de los autores de los trabajos aquí considerados, han sido —al margen de sus autores— reformuladas en términos de su potencialidad y alcance heurístico, quedando expresadas como dimensiones sociales con la propiedad de ser productores de sentido. Algunas de estas reformulaciones propuestas son las siguientes: la identidad como formas adquiridas a partir del uso del espacio social; la articulación entre la conceptualización de procesos, la institucionalización de prácticas y su resolución descriptiva y monográfica en la investigación; la competencia cultural del indígena en el contexto de la norma indígena compartida y la cultura nacional; el ejercicio del poder en los tojolabales: entre los límites de las instituciones y la dinámica de las organizaciones políticas regionales; las asimetrías entre el discurso político y la realidad de la acción política del FZLN; las reelabo-

raciones étnicas y genéricas en el cambio de filiación religiosa; la vigencia histórica del significado divino, propio de la cosmogonía mesoamericana; el contenido y límites identitarios de etnia y género en la perspectiva de la experiencia de la iglesia católica; el pluralismo y multiculturalismo como construcciones teóricas de la realidad social; la lucha por el poder desde la perspectiva del discurso y de las posiciones ocupadas por los actores involucrados y, por último, los límites explicativos de los modelos teórico-ideológicos enfocados al estudio de los procesos de cambio sociocultural.²⁴

1.3 *Las disciplinas sociales frente a la modernidad*

Los grupos académicos como cualquier otro grupo social, si bien adquieren a lo largo de su historia una fisonomía sujeta a permanentes cambios, ello no les impide el identificarse como grupo para distinguirse de los demás; los aspectos que los hacen “únicos” en cada recorte espacio-temporal son producto de una gran diversidad de proyectos individuales y de grupo puestos en juego en el marco de las instituciones, así como de responsabilidades individualizadas y asumidas por parte de cada uno. En este sentido, la modernidad —según la experimentan los diversos sujetos sociales involucrados en las diversas disciplinas sociales— se verá reflejada no sólo en cómo la representan y plasman los investigadores universitarios en sus respectivos productos de reflexión sino también, en cómo se posicionan dentro del grupo, entre sus colegas, dentro de la disciplina de pertenencia pero sobre todo, dentro de la institución donde laboran.

Para E. MORÍN (1998), las instituciones donde se realizan investigaciones como lo es en la Universidad, no sólo deben adaptarse a la modernidad sino fundamentalmente, deben adaptar la modernidad a ellas mismas; ello supondría, por ejemplo, invertir la tendencia profesionalizante seguida por estas instituciones con el propósito de recuperar su condición como lugar de transmisión y de transformación del conjunto de saberes, ideas, valores y de otras expresiones de la cultura. Se trataría de convertirlas en transdisciplinarias tomando como base y como principio desencadenante, una profunda reforma en el pensamiento de sus operadores —los académicos-investigadores— y en especial, de sus formas de encaminar la indagación científica; todo ello con el propósito de rearticular las disciplinas a través de una rela-

²⁴ Ver el rubro “j) Entorno potencial” en Anexo.

ción orgánica y sistémica entre ellas y con los cambios sociales que son el fundamento de su óptimo desarrollo.

Las disciplinas, bajo la forma en que hoy las conocemos, son también producto de procesos de institucionalización donde intervienen aspectos de tipo epistemológico, institucional y social. Desde la óptica epistemológica —la más estudiada por los sociólogos de la ciencia—, las disciplinas son consideradas ya sea, como comunidades organizadas en trono a normas teóricas y técnicas comunes, como estilos de pensamiento característicos de ciertas colectividades o bien, como unidades sociales e intelectuales significativas de la ciencia (varios autores *cit.* Klein GILLES 2000: 395). Desde la perspectiva institucional —más cercana la preocupación de la sociología del conocimiento—, cada disciplina permite a una comunidad de investigadores o de profesores definirse y conformar su identidad; es aquí donde se abre la posibilidad de interrogarse acerca de la naturaleza de los modos de producción del conocimiento, así como del carácter legitimador de un saber fundado sobre argumentaciones cognitivas que concurren en la negociación para la construcción y/o consolidación de consensos. Las disciplinas tienden a ser más durables en la medida que nuevas ideas sean institucionalizadas y asociadas con el reconocimiento y la gratificación pública.²⁵ Por último, las disciplinas se asimilan a prácticas y a formaciones discursivas complejas distintas a las propias del conocimiento; estas se producen en el contexto de las estructuras políticas, sociales y culturales de las diferentes épocas, modelándolas y dando sentido a sus respectivas figuras epistemológicas y a los sistemas formalizados de razonamiento que las caracterizan (*idem* 395-406). Factores como la modernidad pasan así a formar parte no sólo del acervo de conocimiento legitimado sino también, de los objetos sometidos a la concurrencia y a la negociación con respecto a sus respectivas bases argumentativas dentro de las comunidades académicas en cada una de las disciplinas.

La idea de modernidad y los posibles proyectos regionalizadores emanados del esfuerzo emprendido por el historiador, el sociólogo, el economista,

²⁵ El apoyo de agencias exteriores, la posibilidad de responder a una demanda social, la integración de los conocimientos producidos en la conformación de nuevos planes de estudio universitarios, su articulación entre la enseñanza escolar y la universitaria, la constitución de un cuerpo de investigadores, de profesores y de profesores-investigadores, así como el establecimiento de un sistema de comunicación y de publicación autónomos, son sólo algunos de los referentes institucionales a través de los cuales las disciplinas, campos sub-disciplinarios y de especialidad, tienden a establecerse. (KLEIN G. 2000, 399)

el antropólogo y el pedagogo, adquieren actualidad en la medida que lo nuevo —en el entorno de cada uno de los grupos e individuos que los nutren— incide al punto de plantearse la necesidad de actualizar el potencial simbólico de la diversidad de prácticas de reflexión y de elección que estos actores realizan en cada uno de sus dominios. Será la capacidad del individuo para enfrentar reflexivamente la complejidad del mundo moderno, lo que le permitirá establecer las directrices sobre las cuales pueda impulsar la productividad y la innovación en el conocimiento a través de su esfuerzo en la investigación. Será también sobre esta base que de la investigación social, emanen mecanismos que permitan contar con una visión de conjunto sobre el mapa regional del conocimiento de lo social, donde puedan ser identificados los retos para su desarrollo. Todo ello supondría que el peso de la norma administrativa se vea contrarrestado por la pauta trazada por el desarrollo regionalizado y autónomo del conocimiento producido por la investigación; un conocimiento considerado como producto y productor ya sea en la docencia como en la investigación, un conocimiento sobre el cual descansen las reservas de sentido correspondientes tanto a su génesis como al uso retórico o crítico que de él haga el investigador —como referente constitutivo de su identidad como académico.

Los sujetos agrupados en comunidades y en regiones socioculturales específicas como es en el caso de Chiapas, así como también quienes se organizan entorno a distintos campos de conocimiento de las ciencias sociales, guardan diferencias entre sí; tales diferencias se explican en la medida que cada una de estas unidades sociales ocupan lugares espaciales distintos o bien, porque interactúan en un terreno aparentemente neutral y en secuencias de tiempo separadas y organizadas por esferas funcionales e instituidas. Sin embargo, las diferencias más importantes radican más bien en las reservas de sentido de las que cada una de estas unidades sociales es productora y portadora con respecto a las del resto de la sociedad y de las correspondientes al mundo del conocimiento. En el caso de la investigación realizada en y sobre Chiapas, los investigadores confluyen en referentes comunes tales como el anclaje a lo regional entendido más como delimitación de estudios al territorio propio, que como ...espacio-pretexito para abordar temáticas transversales... que trasciendan el interés y pertenencia local para colocarse así, en el centro de los debates nacional e internacional; asimismo, la identificación de los actores-sujetos de estudio por parte de estos investigadores, está más asociada a su identidad étnica que a cualquier otra característica o relación que los defina como sujetos sociales. (DIDOU 2003: 113)

Los desencuentros y los conflictos surgidos entre grupos y comunidades respecto a las reservas de sentido y a los sistemas de valores en juego, siempre estarán presentes (BERGER y LUCKMAN, 1997:60). Los puntos de partida, los propósitos y el sentido atribuidos a las prácticas realizadas y asumidas como propias por parte de los integrantes de estas unidades sociales, son el reflejo de los cambios sufridos históricamente sobre sus respectivos perfiles identitarios; cambios experimentados dentro de su campo de conocimiento que marcarán incluso, el alcance explicativo de los respectivos productos de conocimiento generados desde su muy particular interpretación disciplinaria.

La modernidad en las comunidades académicas es uno de los muchos referentes de sentido que trascienden su experiencia frente al conocimiento, ya sea condicionándolo o potenciándolo. El desafío innovador que la modernidad es capaz de imprimir en la capacidad renovadora de las entidades disciplinarias se enfrenta a la resistencia de sus respectivos grupos y comunidades, por lo regular, una resistencia que se manifiesta al margen de la conciencia de quienes forman parte de tales unidades sociales; la investigación social realizada en y sobre Chiapas no escapa a esta circunstancia, sin embargo cuenta con las mismas posibilidades de conformarse como un espacio generador de innovaciones.

—Para algunos historiadores la modernidad representa sólo una era o una etapa más en el largo y sistemático recorrido cronológico de las sociedades; en estos casos, el predominio del relato cronológico encubre e incluso niega, en el contexto de la realidad social, el entramado de fenómenos de distintas duraciones que se transforman de manera permanente y a ritmos muy diversos. (VIQUEIRA 2002: 394). No obstante, para otros se trata de un momento dentro de un proceso que exige de la ineludible referencia a *...nociones de tiempo, de sistemas sociales, de lógica de conflictos, de contradicciones internas de sociedades en movimiento y no estereotipadas de una vez y para siempre*. (VILAR 1995: 93-94). Para éstos últimos, la modernidad encierra nuevos retos para la reflexión y para el reconocimiento, desde la complejidad del presente, de un pasado poco uniforme y muy distante de los habituales propósitos que conlleva la globalización historiográfica; sobre esta línea destacan estudios realizados en y sobre Chiapas donde la modernidad es considerada como campo de posibilidades para la creación histórica, y como espacio para situar acontecimientos históricos en el marco de las condiciones sociopolíticas que les dan vigencia histórica.²⁶

²⁶ Ver los casos (118 Anexo) y (25 Anexo).

Algunos avances se han dado ya en la dirección de reflexionar críticamente acerca del trabajo del historiador frente a la historia; entre ellos destaca la intención expresada en el Manifiesto Historia a Debate²⁷ donde a escala mundial se exponen algunos puntos de reflexión y de autocrítica, así como algunos de los propósitos generales vislumbrados con respecto al desarrollo de la disciplina: de una “historia total” que contribuyó durante décadas a la fragmentación de temas, métodos y escuelas —con su consecuente caos epistemológico— se propone proyectar una historia *...a secas, integral* (donde) *las iniciativas de investigación...adopten lo global como punto de partida y no como ‘horizonte utópico’: líneas mixtas de estudio en cuanto a fuentes y temas, métodos y especialidades; incorporación a la historia general de los paradigmas especializados mas innovadores; combinar enfoques cualitativos y cuantitativos; articular temporalidades (que engloben presente y futuro) y escalas diversas; escrutar la globalidad a través de conceptos y métodos, aún potencialmente abarcales, como mentalidad y civilización, sociedad, red y cambio social, narración y comparación...;* (y además) *servirse de las nuevas tecnologías...*

—Para algunos sociólogos, la modernidad es representada como una coyuntura que pone en evidencia un pensamiento sociológico aletargado en la reificación²⁸ y en un constante repaso del pensamiento de los clásicos; es el caso de trabajos en y sobre Chiapas donde la modernidad se presenta dominada por la “globalización” y el “neoliberalismo”.²⁹ Sin embargo, para otros se trata de un estímulo ejercido sobre la creatividad teórica y conceptual, estímulo cuyo efecto apunta a la renovación de fronteras y a la instauración de nuevos ámbitos de especialización. Es el caso de estudios realizados en Chiapas donde la modernidad: es considerada como el marco de procesos intersubjetivos donde intervienen todos los actores sociales; está representada por formas en las que cada una de las regiones más pobres se incorporan al reordenamiento socioeconómico mundial; en lugar de presentarse como componente ideológico producto de las transformaciones históricas y contemporáneas, representa al cambio como componente histórico de toda sociedad.³⁰

²⁷ Ver <http://www.h-debate.com>

²⁸ “La reificación es la aprehensión de los fenómenos humanos como si fueran cosas... es la aprehensión de los productos de la actividad humana como si fueran algo distinto de los productos humanos, como hechos de la naturaleza, como resultado de leyes cósmicas, o manifestaciones de la voluntad divina”. Cfr. BERGER P. y Th. LUCKMANN (1983: 116)

²⁹ Ver: (45 Anexo), (85 Anexo), (120 Anexo), (123 Anexo), (125 Anexo) y (128 Anexo).

³⁰ Ver: (44 Anexo), (52 Anexo) y (127 Anexo), principalmente.

El grado actual de fragmentación de esta disciplina en tantos campos de la actividad humana puedan distinguirse es en gran medida, producto de su tendencia histórica por expandirse; no obstante, a lo largo del tiempo, esta tendencia expansiva se ha revertido convirtiéndose más en un obstáculo que en un impulso para ajustar la nueva configuración de su espacio de intervención en la sociedad. A pesar de ello, la misión de la sociología, no se ha apartado del desarrollo del conocimiento ni de la reflexión sobre la creciente complejidad de la vida social; su misión está fincada en la elaboración de alternativas de solución; en la fundamentación ético-social de las condiciones de convivencia; en la inteligibilidad de la diversidad sociocultural y sus horizontes críticos, así como en el acercamiento, colaboración e intercambio con otros campos disciplinarios toda vez que el desarrollo del pensamiento científico, continúe reconstruyendo la noción de realidad más allá de las fronteras de los objetos de estudio específicos. (DOGAN y PHARE 1993. *Cit. VILLAMIL 2005: 105*). En el caso de Chiapas, esta alternativa para el desarrollo de la investigación sociológica aún está pendiente de ser delineada por parte de las comunidades académicas, muy a pesar de que los procesos de cambio y transformación experimentados por la sociedad reclamen este tipo acercamientos.

—Por su parte, los economistas enfrentan de distintos modos los aspectos de la modernidad, ya sea como exterioridad objetiva e irrefutable centrada en las macro tendencias económicas o bien, como fenómenos que se suceden y dependen única y exclusivamente de la esfera económica de la sociedad, situando en un segundo plano sus efectos sociales. Bajo esta óptica se le atribuye a la disciplina un estatus de “pensamiento único” de entre el resto de las ciencias sociales, desestimando que los procesos económicos se encuentran determinados en gran medida por situaciones de tipo político, social y cultural. (AUBERT 1999). De ahí que el acercamiento a la modernidad desde lo económico debiera ser redefinido como un proceso menos estructurado, donde nuevas y posibles conformaciones de lo social se hacen evidentes al momento de verse confrontados los escenarios sociales, políticos y culturales involucrados en las macro tendencias y en los indicadores económicos. Aunque son muy escasos, en los estudios realizados en y sobre Chiapas desde la perspectiva de la economía y más particularmente desde el desarrollo económico, en ellos, si bien se contemplan las macro-tendencias económicas lo hacen precisamente con el propósito de posicionarse ante el impacto de éstas en contextos sociales, económicos, culturales y políticos regionales de las economías en desarrollo —México y Chiapas—, identificando en ellas la diversificación de estrategias de producción y perfilando

posibilidades de desarrollo: regional, sustentable y con capacidad para desplegar estrategias innovadoras y con capacidad competitiva.³¹

El estudio de los fundamentos socio-culturales de las economías y en particular de las consideradas en vías de desarrollo, deberá no obstante, abrir paso a disciplinas tales como la antropología, la sociología, la ciencia política y muchas otras para aclarar, por ejemplo: la influencia económica de los sistemas de valores y creencias; la funcionalidad de los dispositivos institucionales; el peso e incidencia económica de las estructuras familiares y la importancia de los referentes religiosos en el comportamiento de los individuos, entre otros.

—Más que un replanteamiento de sus “tradicionales” puntos de partida, para algunos antropólogos la modernidad representa una amenaza en distintos frentes; destacan entre otros de igual importancia: el cuestionamiento que la idea de modernidad desencadena sobre la vigencia de las bases históricas que dieron origen a esta disciplina; las restricciones analíticas que en la actualidad supone la idea de tradición, a la que históricamente se ha visto sujeto el recorte de su objeto de estudio y por último, su lugar dentro del conjunto de las ciencias sociales. No obstante tales dilemas, hay para quienes dentro de la antropología, la modernidad es vista como la posibilidad para que la disciplina aborde *...los extraordinarios cambios que transforman la vida de todos* (los grupos sociales, con el propósito) *...de que se formen nuevas perspectivas, nuevas formas de mirar las cosas...*, así como también de actualizar la mirada del mundo en que viven. (GIDDENS 2001: 41).

Pensar en el desarrollo de una antropología de las sociedades contemporáneas significa abrirse a la posibilidad de conocer a profundidad, por ejemplo, el comportamiento de los agentes económicos y/o políticos en contextos multi-culturales, la influencia de la capacidad de gestión de factores socio-culturales en los grupos y comunidades de tales como: el individualismo, el control de la incertidumbre, la importancia de las estructuras jerárquicas, etc. (AUBERT 1999) Los trabajos realizados en y sobre Chiapas situados en esta perspectiva, lo hacen desde diferentes plataformas sociales, entre ellas: las experiencias en espacios religiosos, políticos y económicos que dan cuenta de los cambios en los procesos de ciudadanía de las mujeres; el seguimiento de estrategias discursivas de ataque y defensa en el contexto de

³¹ Ver: (86 Anexo), (87 Anexo), (89 Anexo), (92 Anexo) y (90 Anexo).

los valores adjudicados al “delito” por parte de los Chamulas y de las leyes nacionales; la transformación del espacio social político en el contexto del interjuego de legitimidades y consensos entre sectores sociales con intereses diferentes; el trabajo concebido como conjunto de relaciones sociales y su incidencia en la redefinición de la identidad de las mujeres artesanas; las particularidades de la regionalización de la población indígena en zonas periféricas urbanas; las reelaboraciones identitarias; los obstáculos ideológicos y antropológicos en el estudio de la identidad, el indigenismo y la religión, la multi-dimensionalidad del conflicto inter-étnico.³²

—La modernidad en la pedagogía y en los estudios sobre la educación, va perfilándose para quienes forman parte de este campo de conocimiento, como un terreno de reflexión social que progresivamente se posiciona en torno al proyecto modernizador del Estado, aún cuando entre las diversas formas de enfrentarlo figure un discurso contestatario, tan generalizador y limitado como lo permita el alcance ideológico del mismo. Aquí, el cerco establecido por determinadas estructuras de pensamiento dificulta proyectar, más allá de los parámetros institucionales, el alcance de los resultados obtenidos. No obstante, en el terreno de lo pedagógico y de la educación, existen también espacios donde la presencia de la modernidad en la estructura social de la educación —y en los procesos didácticos y pedagógicos que ahí se desenvuelven— actúa más como un valor social que se renueva en la sociedad, muy a pesar del enriquecimiento o desvaloración que sobre ella ejerza la institución escolar y el aparato de Estado (DÁVILA 1996).

El desafío actual para la pedagogía y la educación no se encuentra en un futuro del mediano y largo plazo; éste se ha hecho presente desde el momento de su necesaria transformación frente a las nuevas tecnologías de la información, dispositivos que acompañados de formas más eficaces de recolectar y difundir información en grandes volúmenes, facilitan no sólo la interconexión entre los diversos dominios del conocimiento sino que también se enfrentan al reto de pensar en nuevas estrategias de razonamiento para así, encarar los procesos de aprehensión y de innovación en el conocimiento. La falta de interés por el estudio de los problemas de la educación en Chiapas, además de no contar con base argumentativa que lo justifique, refleja el predominio dentro de las comunidades académicas, de una dinámica marcada por las tendencias institucionales y por las propias de las disciplinas tal y

³² Ver: (9 Anexo), (36 Anexo), (48 Anexo), (51 Anexo), (57 Anexo), (72 Anexo), (73 Anexo), (77 Anexo) y (81 Anexo).

como se han venido cultivando en la región; este comportamiento deja al descubierto no sólo la ingente problemática educativa que priva en Chiapas sino también, otros aspectos de la vida social que se han visto profundamente afectados por los cambios en el entrono nacional e internacional.

Para cada dominio disciplinario, las formas de interpretar y explicar, así como de posicionarse frente o en la modernidad, dan cuenta de la variedad de reservas de sentido puestas en juego al interior de las comunidades y grupos académicos de las distintas disciplinas sociales; posiciones que en buena medida compiten por alcanzar una cierta autoridad en cuanto a su capacidad interpretativa e incluso predictiva. Es la autocrítica con respecto a las elecciones individuales y de grupo efectuadas —que apuntan en el sentido de la producción del conocimiento del mundo social— la que expresa la capacidad de una comunidad para situarse en un universo donde lo regional y lo global están entrelazados; es precisamente con base en esta disponibilidad que se abre la oportunidad para articular a la investigación social con los procesos de modernización y destradicionalización, donde las instituciones de investigación logren establecer un vínculo más congruente con la realidad social. Con estos ajustes, las instituciones de investigación se verán reconsideradas sólo como uno de los espacios sociales de producción cultural y de conocimiento sistematizado históricamente por grupos, tendencias y modas; por su parte, las comunidades se definirán como esferas donde se encuentra contenido un conjunto de conocimientos diversos, configurados como espacios o sistemas culturales, relevantes por su arraigo con la realidad social.

Cualquiera que sea el posicionamiento que se tenga frente a la idea de modernidad, ya sea desde la estricta perspectiva disciplinaria o bien, desde los diversos puntos de intersección posibles entre distintas disciplinas, la institución y la sociedad, este dará cuenta: *...de los valores, de las orientaciones, de las actitudes y de las motivaciones de cada uno de los individuos y de los grupos que pueden incidir sobre la producción de nuevas formas de actuación social, ya sea en el sentido positivo o negativo ...este análisis puede extenderse a la individualización de las capacidades innovadoras y de transformación que poseen ...algunos sistemas culturales tradicionales. ...ninguna sociedad es completamente moderna ni completamente tradicional... en todas... se encuentran individuos que actúan según consideraciones de tipo moderno y otros que actúan según consideraciones de tipo tradicional, además del hecho de que el mismo individuo, en sus múltiples relaciones sociales, puede comportarse vez por vez sobre la base de consideraciones de tipo distinto* (PASQUINO 1984: 1047-1048). Bajo este razona-

miento, la pertinencia con respecto a la actualidad del conocimiento producido por la investigación social, pierde sentido en la medida que cada producto generado, da cuenta del conjunto de reservas de sentido depositadas en tarea científica.

1.4 *Distinción de productos de la investigación en función de su alcance científico y social*

La capacidad instituyente de la actividad de investigación se ha visto históricamente sujeta más a disposiciones y a saberes objetivados provenientes de la administración de las instituciones que a su potencialidad innovadora como campo científico. El papel jugado por las instituciones está en gran medida mediado por los agentes que forman parte de ellas, quienes además conformarse en función de determinadas reservas de sentido o, al poseer un capital cultural específico relacionado con el quehacer que desempeñan, compiten entre sí para ocupar determinadas posiciones dentro del entorno institucional. Bajo estas circunstancias, las fronteras de sentido entre lo que compete al mundo de la ciencia y lo correspondiente al mundo institucional se desdibujan al punto de confundirse el uno con el otro; dicha yuxtaposición de entornos sociales da lugar entonces, al predominio de diversas formas de razonamiento que han influido sensiblemente en la dirección tomada por las diversas prácticas de investigación correspondientes a los distintos momentos en el desarrollo de las ciencias sociales.

Se trata de la coexistencia de dos discursos, el institucional y el científico: el primero, preocupado por sistematizar el conocimiento objetivado y formalizado bajo la pauta disciplinaria socialmente reconocida y legitimada en el seno de las instituciones; un conocimiento *a priori* e incuestionable, donde la idea de permanencia en tiempo no tiene límite; en cambio, el segundo se refiere a un conocimiento, producto de la trascendencia histórica de los sujetos sociales, un conocimiento subordinado a temporalidades sumamente complejas y visualizado como un horizonte abierto de sentidos y potencialidades. (ZEMELMAN 1997: 14 y ss).

En la investigación social realizada en y sobre Chiapas, aún cuando *La elección de determinados objetos o el cambio en los tópicos de investigación depende en extremo de las rutas de especialización de los centros de investigación y de sus tradiciones disciplinarias, de sus recursos, de su vida académica y de sus investigadores...* (DIDOU 2003: 114), no deja de hacerse patente un franco distanciamiento entre los centros de investigación y entre

sus respectivas comunidades en cuanto a las posibilidades de revisar el rumbo, las demandas y las prioridades de la investigación social en la región. Asimismo, el intercambio de experiencias con respecto a la vigencia de los marcos interpretativos ofrecidos por los distintos dominios disciplina-rios frente a la complejidad de los recientes cambios sociales, dista ser considerado como tema prioritario dentro de las agendas de grupos académicos. De igual forma, las pautas de colaboración interinstitucionales giran más bien en torno a la participación de los miembros de las distintas comunidades en la difusión de sus respectivos trabajos a través de los órganos de institucionales de publicación existentes.

1.4.1 *Los productos vinculados a una necesidad social y científicamente arbitraria*

Algunos productos del trabajo académico se distinguen por concebir fenómenos sociales como estructuras de naturaleza institucional externa y ajena a la voluntad de los individuos, estructuras que además cuentan con bases de funcionamiento de carácter eminentemente normativo. En estos casos, la atención está puesta en la búsqueda y establecimiento de parámetros e indicadores objetivamente manipulables que permitan probar la eficiencia alcanzada por los respectivos dispositivos internos y externos de la organización, dispositivos concebidos para dar cumplimiento al principio normativo que rige en todos y en cada uno de los planos de la estructura institucional.

Aún cuando este tipo de estudios —habitualmente confundidos como investigaciones— se autocalifiquen como “cualitativos”, persiste en ellos una visión del mundo expresada como una realidad más aparente que aprendida; se trata de una percepción regida por los principios que sostienen la idea de la regularidad a-histórica de los hechos sociales, donde la acción del individuo se ve sujeta a la determinación social es decir, a la ejecución de todas aquellas acciones consideradas pertinentes para garantizar el mantenimiento de las pautas institucionales y científico-culturales establecidas por el mundo de la razón burocrática. Es en estos casos donde *...la buena práctica científica se convierte en la gestión adecuada de la vida institucional y en el servicio a los clientes. El objeto de la investigación, de la evaluación o del cambio es la aplicación de las técnicas adecuadas para realizar fines predeterminados en condiciones dadas.* (POPKWITZ 1988: 226) Algunos de estos propósitos están presentes en la investigación realizada en y sobre Chiapas cuando, por ejemplo, cuando se concibe al proceso de “transición político-electoral” en función de la distribución de porcentajes de votos

entre una “población indígena” —así definida según parámetros del INEGI— y una mestiza; otro caso es la evaluación de programas sociales de tipo gubernamental.³³

El principal interés perseguido por los estudios es atender aquellas problemáticas consideradas como “relevantes” por parte de quienes ocupan una posición privilegiada dentro del campo³⁴ de la investigación social. Por lo regular, esta posición se encuentra respaldada ya sea por la autoridad de Estado a través de las dependencias gubernamentales donde recae la responsabilidad administrativa en la materia socioeconómica, política y cultural o bien, por la autoridad científica socialmente legitimada y habitualmente representada por instituciones, grupos sociales y/o individuos que detentan el “reconocimiento” de las comunidades académicas. La autoridad científica depositada en alguna institución o bien, en determinados miembros de las comunidades académicas, cobra sentido en la legitimación que le es otorgada a ciertos temas y/o corrientes de pensamiento; es el caso —en algunos sectores de académicos— de los estudios interpretativos acerca de la “globalización en el campo”, de las “políticas neoliberales”, especialmente los estudios donde la reivindicación de la tradición indígena ocupa un lugar destacado; dicha legitimación recae incluso, en la aplicación de metodologías como lo son la investigación-acción, los estudios de opinión y las experiencias con respecto a estudios de caso, cuyo fin es la comprobación de hipótesis iniciales; son los casos donde se perfila la segregación cultural de comunidades indígenas, la descripción de procesos de subordinación étnica, religiosa, indígena, de género y por edad, así como lo es también el relato descriptivo de las fiestas, entre otros.³⁵

En el caso de los estudios promovidos por la autoridad de Estado, el recurso teórico y conceptual apunta más a la propuesta de definiciones, en detrimento de la construcción teórico-conceptual; en la mayor parte de los casos, este esfuerzo se traduce en acercamientos con un significado poco

³³ Ver: (28 Anexo) y (126 Anexo).

³⁴ En la definición formulada por P. BOURDIEU donde el campo está constituido por un sistema de líneas de fuerza donde los agentes o los sistemas de agentes que lo componen pueden ser descritos en función de todas las fuerzas existentes; a su vez, los agentes guardan una posición, se oponen y se componen. Todos estos elementos le confieren al campo su estructura específica en un momento determinado. BOURDIEU Pierre. “Champ intellectuel et projet créateur” en *Les Temps Modernes* No. 246. noviembre 1966, París, p. 865, trad. libre.

³⁵ (26 Anexo), (49 Anexo), (56 Anexo), (59 Anexo), (63 Anexo), (65 Anexo), (78 Anexo), (108 Anexo) y otros.

preciso como lo es el formulado en torno a la “identidad étnica”, la “cultura emancipatoria”, la “autonomía étnica”, entre otros. Son definiciones que con dificultad logran trascender el plano de la abstracción, pero sí garantizan un considerable impacto social e ideológico, aún cuando este último se limite al plano estrictamente retórico. En este caso se encuentran proposiciones tales como las de: “cambio democrático”, “derechos étnicos”, etcétera.

En situación semejante a los estudios promovidos por la autoridad de Estado se encuentran los estudios respaldados por la autoridad científica socialmente legitimada por las instituciones, los grupos sociales y las comunidades académicas. En estos casos, el predominio de la conciencia teórica³⁶ del investigador organiza la lectura sobre la realidad que se pretende estudiar marginándola de su particularidad histórica y de las condiciones específicas y únicas que la producen y explican. En estos casos, el investigador con frecuencia: *...actúa como experto al servicio de los responsables políticos, aportando sus conocimientos técnicos para hacer eficiente y eficaz la administración de las instituciones. Esta función es ideológica y tiene consecuencias sobre la dinámica de la producción social y cultural.* (POPKEWITZ 1988: 223)

El predominio de los “a priori” sobre los fenómenos sociales no escapa a la norma del mundo institucional, al “pensamiento ingenuo” y/o a una conciencia teórica que se resiste a trascender. (BACHELARD 1976: 7-27) En este punto, la rigurosidad del trabajo científico puede cobrar sentido y los puntos de partida para acceder al conocimiento de los fenómenos sociales recuperarían su particularidad histórica siempre y cuando se *...efectuará una operación transitiva con la realidad que no refleja ni copia la experiencia, sino que permite suponer que las cosas ocurren con arreglo a ciertas pautas... La ciencia no es inmune a los valores de los teóricos, a la relación de los teóricos con la sociedad en la que viven ni a su ubicación en ella* (POPKEWITZ 1988: 228) Para J. Ardoino, los estudios responden a “encargos” y su propósito fundamental se orienta a la “optimización de la acción” y a la ayuda para la toma de decisiones, todo ello en detrimento de “la producción de conocimientos”. Para el autor, finalidad de los estudios y de los reportes o informes de expertos —demandados por las empresas, las agencias gubernamentales o por los organismos internacionales— va más hacia la justificación que a la

³⁶ H. ZEMELMAN opone a la “conciencia teórica” como forma de razonamiento a priorístico de la “conciencia crítico-histórica” como problematización de los fenómenos y de sus diversas posibilidades de conceptualizarlos.

investigación, más a la optimización de prácticas que a la producción de conocimiento, muy a diferencia del objetivo de la investigación científica —con sus dispositivos, sus métodos, sus modelos y sus reglas—, que será el potenciar la innovación en el conocimiento (ARDOINO 1990: 209-210 y ARDOINO y VIGARELLO 1986: 185-188).

1.4.2 *La investigación orientada por una necesidad científica y socialmente arbitraria*

En los productos de investigación caracterizados por sustentarse en una necesidad científica, la problemática social deja de ser concebida como espacio institucional formal y arbitrariamente estructurado bajo los preceptos de la autoridad de Estado y/o de la científica. En su lugar, lo social se constituye como espacio de la vida social que se institucionaliza sobre la base de los múltiples procesos y prácticas de interacción e intercambio que en él intervienen y donde los individuos juegan un papel fundamental. Estos espacios son estudiados como conjuntos específicos donde las relaciones sociales —anteriores y presentes— se redefinen y actualizan a lo largo del tiempo, en función de las condiciones del entorno social, económico, político, cultural y científico prevalecientes. Destacan algunos trabajos de investigación social realizada en y sobre Chiapas, uno de ellos donde el interés está puesto en el proceso de transformación de la representación del indígena en México en el marco del debate, de las políticas de gobierno, de la prensa escrita y de las conquistas de las propias organizaciones indígenas regionales independientes (29 Anexo); otro caso es el orientado por la delimitación de la competencia cultural del indígena en el contexto de la norma indígena compartida y la cultura nacional (31 Anexo)

La base de conocimiento en esta última tendencia descansa sobre dos consideraciones fundamentales: primero, el reconocimiento de la determinación socio-histórica de la vida social, así como de los respectivos sistemas institucionalizados; segundo, la necesaria toma de conciencia sobre todo el conjunto de disposiciones y representaciones sociales y culturales que entran en juego en tales espacios sociales; disposiciones y representaciones que conforman de manera significativa la particularidad histórica de la vida social. Un ejemplo de ello es el estudio realizado sobre los obstáculos existentes entre el discurso político y la realidad de la acción política del FZLN (54 Anexo). Se trata de procesos de conocimiento donde se condensan prácticas de interacción e intercambio correspondientes a cada época y momento histórico, ahí donde se actualiza, de manera permanentemente, todo el

conjunto de disposiciones que dan cuenta de su funcionamiento global, permitiendo vislumbrar las posibilidades de cambio y transformación. Este alcance se aprecia con mayor nitidez en uno de los estudios en y sobre Chiapas referido a la etnicidad como representación históricamente construida que se expresa en discursos sobre la autenticidad, la originalidad y la diferencia de una comunidad particular con una supuesta herencia cultural común (77 Anexo).

La investigación social orientada por una necesidad de orden científico se mantiene al margen del interés por indagar acerca de las coherencias y compatibilidades, persiguiendo como su principal preocupación el estudio del conflicto y la contingencia, la contradicción y la incongruencia, la significación y del mundo simbólico, en suma, el conocimiento de la complejidad de los fenómenos sociales. Aquí, el primero radica en su apertura y disponibilidad frente a una realidad social y a un conjunto de hechos inéditos aún no teorizados, muy a pesar de que su potencial heurístico dependa de la capacidad del investigador para distinguir y explicitar las posiciones que ocupan los actores que entran en juego y fundamentalmente, la que él mismo ocupa.

Aunque socialmente arbitraria, la investigación social orientada por una necesidad científica, atribuye al contenido teórico el peso y el alcance histórico que le corresponde de acuerdo con las particularidades tanto de su contexto dentro del desarrollo del dominio de su especialidad de origen, como del contexto social donde se aplica. Aún cuando en la segunda parte de este trabajo se aborda la relevancia de los usos de la teoría en la investigación social, cabe aclarar aquí, aunque de manera muy breve, que la importancia del recurso teórico-conceptual radica en las posibilidades de razonamiento que éste ofrece, mas no en su adopción como modelo cerrado que puede ser trasladado mecánicamente al estudio de cualquier fenómeno y bajo cualquier circunstancia. Algunos trabajos en y sobre Chiapas donde esta posibilidad queda ilustrada son los relacionados con análisis tales como: el campo de poder simbólico donde se disputan las diferentes definiciones de la cuestión indígena que buscan imponerse como legítimas (29 Anexo); la transformación del espacio social (BOURDIEU) a partir del estudio del campo político en el contexto de la remunicipalización de dos regiones en Chiapas (48 Anexo); el trabajo como “relación social” y no sólo como actividad productiva, perspectiva que explica la relación entre el trabajo y la redefinición de la identidad de las mujeres (51 Anexo).

Sea cual fuere el plano de la reflexión que se establezca en torno a la finalidad e la investigación social, será en la utilidad práctica de los resultados y la utilidad científica de los resultados prácticos obtenidos, donde quede plasmado su alcance innovador. En el primer caso, hablamos de resultados inmediatos y de corto alcance y en el segundo, de resultados potenciales de largo alcance. Si fuera el caso entrar en el terreno de las denominaciones, a los primeros habría que identificarlos más con lo que antes hemos definido como “estudios” en la medida que parten de problemas parcialmente formulados y a los segundos, como “investigaciones” ya que giran en torno a problemas científicamente construidos.

Un rasgo más que nos permite reforzar las distinciones aquí expuestas es el apuntado *TOURAINÉ* (1984) al señalar que hay quienes trabajan más sobre sistemas sin actores como lo son en y sobre Chiapas algunos estudios de coyuntura y de integración regional, y otros, que lo hacen sobre actores sin sistemas, es el caso de algunos trabajos de tipo etnográfico, así como también estudios de opinión, de la vida cotidiana, etc. Para el autor, el desafío estriba en orientar el trabajo académico hacia la búsqueda de las correspondencias entrelazadas entre el sistema y los actores para de ahí, articular en el pensamiento lo que históricamente es indisoluble.

El desarrollo del campo de la investigación social en general y sobre Chiapas en particular debiera verse nutrido de trabajos académicos, ya sean estudios o investigaciones, cuyos resultados se constituyan más como productos desencadenantes de nuevas investigaciones que como productos concluyentes que tienden a paralizar la curiosidad creadora y la apertura hacia lo nuevo. Un primer paso en esta dirección es la explicitación de los condicionantes sociales que influyen en la mirada que el investigador deposita sobre la realidad social que pretende estudiar, para de ahí considerar la práctica de una vigilancia permanente y del reforzamiento de una actitud crítica. Una revisión a profundidad sobre la potencialidad científica de los productos generados por la investigación social en y sobre Chiapas debe contemplar aspectos específicos³⁷ de carácter epistemológico tales como: *a*) promover el potencial explicativo del capital teórico disponible y su relevancia dentro de un trabajo de investigación que pretenda inscribirse dentro de la perspectiva de un conocimiento innovador y creativo; *b*) contar con una visión de conjunto acerca de los desarrollos particulares de las disciplinas —y de sus

³⁷ Aspectos señalados con anterioridad en *PACHECO* (1997:122-123).

ramas de especialización— afines a los diferentes ámbitos de investigación de la propia disciplina. La finalidad es contar con una amplia plataforma conceptual que facilite abordajes específicos y más cercanos a la complejidad de los fenómenos sociales.

SEGUNDA PARTE

LAS DISCIPLINAS SOCIALES, TRADICIÓN Y RUPTURA

EN TANTO que productos históricos, las ciencias sociales surgen y se desarrollan frente a la necesidad de atender una demanda cultural emanada de la experiencia social cotidiana; estas ciencias se fundan sobre la base de concepciones particulares de espacialidad y de territorio, mismas que apuntan al establecimiento de fronteras, a la determinación de parámetros espaciales para cada disciplina, dejando hasta cierto punto al margen de cada una de ellas y de sus respectivas trayectorias, la relevancia de otras interacciones relevantes de la vida social. Se establece así, la “sociedad” como territorio para el sociólogo, la “economía nacional” para el macro economista, el “régimen” para el politólogo y la “nación” para el historiador. (Reporte de la Comisión Gulbenkian 1996:32) Es a partir de la Primera Guerra Mundial que empiezan a manifestarse consensos sobre ciertos nombres de disciplinas en detrimento de otros, destacando de entre las primeras la historia, la economía, la sociología, la ciencia política y la antropología; con el reconocimiento de ellas se anuncia, a partir de entonces, el advenimiento de las universidades como centros de producción institucionalizada de conocimiento.

El reporte de la Comisión Gulbenkian ofrece un repertorio básico del conjunto de preocupaciones que definen el surgimiento de las principales disciplinas sociales, aún cuando a lo largo de sus respectivos recorridos socio-históricos, éstas han ido sufrido modificaciones y transformaciones, dando lugar a ámbitos de especialización muy vinculados con las condiciones sociales que los generan.

—Al surgimiento la historia como disciplina institucionalizada, le antecede la práctica de la misma; ya como disciplina la historia se define a partir de la investigación sobre “lo que realmente sucedió” en oposición a las historias anteriores y a los relatos históricos elaborados para la distracción de sus lec-

tores. En este sentido, su identificación con las ideas acerca de la existencia de un mundo real, objetivo y conocible bajo el principio de la prueba empírica y de la neutralidad del investigador, está presente desde el origen de su institucionalización como disciplina (1996: 20-23).

—La economía, surgida en el seno de la facultad de derecho pero de manera más significativa en la de filosofía, pasa de la denominación de “economía política” a la de “economía” para dar fundamento al argumento de que el comportamiento económico era el reflejo de una psicología individualista universal más que el reflejo de instituciones socialmente construidas. Con tales postulados se reafirma el carácter natural de los principios del *laissez-faire* para centrarse básicamente en el estudio del presente (1996: 23-24).

—La sociología como disciplina tiene su origen en la institucionalización, dentro de las universidades, del trabajo realizado por las asociaciones a favor de la reforma social con el propósito de dar respuesta a los problemas planteados por las clases obreras urbanas. Si bien esta disciplina se destacó por el interés puesto en la población ordinaria y en las consecuencias emanadas de la modernidad, una ruptura radical con su origen se manifiesta con la adopción, por parte de los sociólogos, del enfoque positivista (1996: 24-25).

—El surgimiento tardío de la ciencia política se debe a la resistencia manifestada por parte de las facultades de derecho a desprenderse de este terreno del conocimiento considerado de su dominio; de ahí se explica también el énfasis puesto por los politólogos en el estudio de la filosofía política la cual los reclamaba como herederos de los griegos. Su propósito central fue desde su origen, reconocer la autonomía para la economía lo que le permitía contar con cierta dosis de cientificidad para la esfera de lo político (1996: 25).

—El surgimiento de la antropología como disciplina nueva, estuvo asociado a la creación del sistema mundial moderno fundado en el “reencuentro” o “conquista” de los europeos; de este modo, el estudio de los pueblos encontrados fue objeto de esta disciplina que, por lo demás, permaneció considerada dentro de la estructura universitaria aunque separada del resto de las ciencias sociales que estudiaban al mundo occidental. Bajo estas circunstancias, la antropología desarrolla una metodología particular en torno al trabajo sobre el terreno, metodología fundada en la observación participante muy compatible con la investigación empírica. De esta época data la aparición de los “estudios orientales” y su existencia marca una brecha ideológica entre los objetos de estudio de las ciencias sociales occidentales y los no occidentales; es hasta después de la Segunda Guerra que los estudios culturales se asocian con los departamentos universitarios de historia, filosofía y lenguas antiguas (1996: 25-28 y 44-45).

Por su razón histórica, en la actualidad las disciplinas sociales no solo han evolucionado en cuanto a la expansión de sus ámbitos de especialidad sino

que también estos últimos, han sido el resultado de la interacción y del intercambio entre dominios de dos o más disciplinas, dando lugar a que dichos ámbitos surjan en espacios cada vez más alejados de sus respectivos núcleos disciplinarios de origen. De igual manera, el desarrollo de los campos disciplinarios en ciencias sociales, ha atendido históricamente a la confluencia de múltiples inteligencias donde las relaciones entre agentes de la producción y las instituciones se han visto caracterizadas por una prolongada y variada labor de abstracción, dando lugar a desiguales procesos de autonomización de la producción científica para cada ámbito de especialidad. Así, en la actualidad contamos con una actividad institucionalizada de la investigación donde confluyen y se funden posiciones tan variadas como históricamente diversos han sido los contextos y los acercamientos experimentados en torno a una cambiante realidad social, histórica, política, económica y cultural.

La historicidad aquí esbozada y a la que se ve sujeta la producción y circulación del conocimiento generado en el seno de las ciencias sociales, ha dado lugar a múltiples malentendidos y a usos e interpretaciones poco apegados a su alcance heurístico y vigencia histórica. Esto en gran medida se debe a que la mayor parte del conocimiento producido y materializado en textos, no lleva consigo de manera explícita el contexto bajo el cual fue producido, en razón de ello, su circulación y socialización tiende a verse más subordinada a los parámetros de significado vigentes en los diversos contextos desde los cuales este conocimiento es recepcionado y consumido (BOURDIEU 2002: 4).

La investigación realizada en y sobre Chiapas no escapa a la dinámica trazada para las ciencias sociales históricamente constituidas, ni tampoco a las posibilidades innovadoras ofrecidas por la capacidad de ruptura de la que es portadora la relación establecida entre los agentes de la producción y las instituciones donde esta actividad social se produce, circula y se socializa a través de la publicación de sus resultados. En este sentido, la revisión del conocimiento producido y puesto en circulación en el periodo 2000-2005, por las instituciones de investigación en y sobre Chiapas se efectúa, tanto a la luz del desarrollo de las respectivas disciplinas sociales como de los usos teórico, metodológico y conceptual desplegados en los productos de investigación puestos en circulación para su difusión y consumo; esta revisión ofrece elementos de los respectivos contextos disciplinarios pero también, de las respectivas reflexiones epistemológicas efectuadas, permitiendo con ello estimar su impacto social a través del potencial heurístico alcanzado con respecto a la problemática social que es su objeto de estudio.

Del conjunto de trabajos publicados durante el periodo 2000-2005 en revistas con respaldo institucional, destacan —como puede apreciarse en el cuadro 1 y en la gráfica 1—, los acercamientos formulados desde las distintas ramas de especialidad de la antropología, incluidos —aunque en menor número— los provenientes de la arqueología, predominio que ha figurado durante décadas, como característica histórica de la investigación social en y sobre Chiapas.³⁸ Aún cuando los trabajos cuya perspectiva puede ser identificada con la mirada sociológica, ocupen un segundo lugar en cuanto a número, en ellos se ve representada una inquietud que a lo largo del tiempo difícilmente ha logrado sentar bases sólidas para su desarrollo y consolidación. Otro es el caso de los estudios históricos que, al ocupar un tercer lugar en cuanto a número, reflejan un desarrollo más preocupado por la historiografía y la realización de obras documentales preparatorias, por sobre otras posibilidades ofrecidas en este dominio disciplinario. Son la economía y la educación los terrenos menos frecuentados por parte de las comunidades académicas, aun cuando la ingente demanda de atención a tales problemáticas constituya el centro del debate sobre el presente y futuro de la investigación social en y sobre Chiapas.³⁹

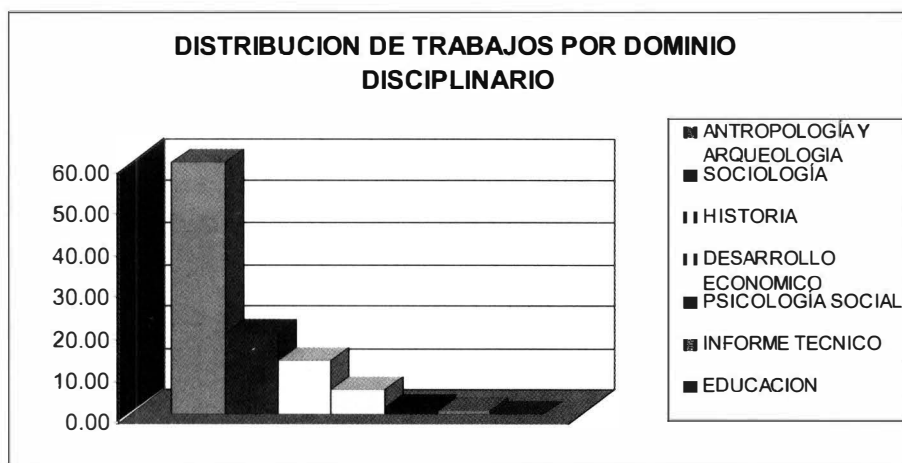
CUADRO I. DISTRIBUCIÓN DE TRABAJOS POR DOMINIO DISCIPLINARIO

| DISCIPLINA | TRABAJOS | PORCENTAJE |
|----------------------------|----------|------------|
| Antropología y Arqueología | 84 | 60.00 |
| Desarrollo económico | 8 | 5.71 |
| Historia | 18 | 12.86 |
| Informe técnico | 1 | 0.71 |
| Psicología social | 2 | 1.43 |
| Sociología | 27 | 19.29 |
| Educación | 0 | 0.00 |
| TOTAL | 140 | 100 |

³⁸ Aun cuando la Arqueología puede ser considerada por algunos estudios como un dominio ajeno a las ciencias sociales, en el caso específico de la trayectoria de la investigación en Chiapas, la permanencia de estos estudios y su estrecha vinculación con la historia social de la región, ameritaron su inclusión en este trabajo.

³⁹ Ver cuadro I y gráfica I.

GRÁFICA I



FUENTE: Elaboración de la autora.

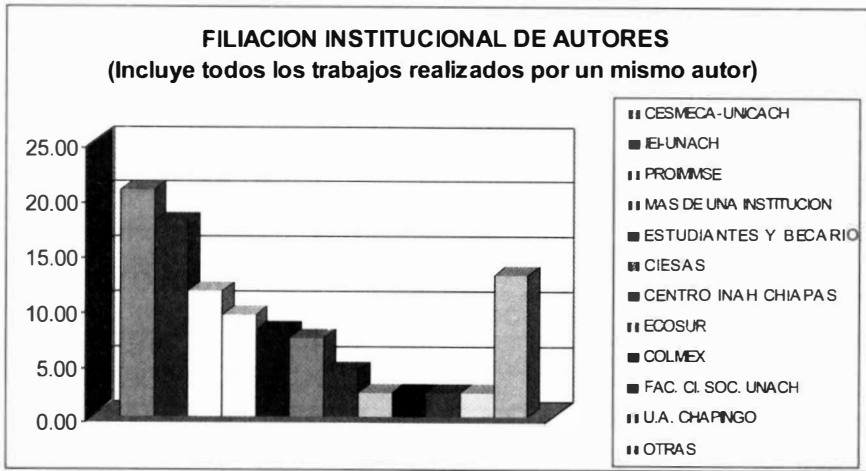
La filiación institucional de los autores de los artículos analizados, indica que la mitad de los autores de los trabajos se encuentran adscritos a los tres principales centros de investigación, siendo en ellos donde precisamente se editan las revistas-anuarios a través de los cuales son difundidos los productos de la investigación. Tan sólo una quinta parte del total de los trabajos corresponde a la autoría de investigadores adscritos a cinco instituciones locales de carácter nacional y a una local. El 30% restante, abarca trabajos realizados en coautoría por investigadores de más de una institución, estudiantes, becarios de instituciones nacionales y del extranjero, así como investigadores extranjeros cuya actividad de investigación estuvo en algún momento vinculada a alguno de los centros locales. Esta distribución muestra una disponibilidad por parte de las instituciones que respaldan las revistas-anuarios de investigación, para abrir sus espacios a otras miradas de dentro y fuera del país, miradas e incluso enfoques distintos a los cultivados por ellas.

CUADRO II. FILIACIÓN INSTITUCIONAL DE LOS AUTORES
(Se incluyen todos los trabajos realizados por un mismo autor)

| | NÚMERO | PORCENTAJE | SUB-TOTALES |
|--|------------|------------|-------------|
| CESMECA- UNICACH | 29 | 20.71 | |
| IEI-UNACH | 25 | 17.86 | |
| PROIMMSE | 16 | 11.43 | |
| | | | 50.00 |
| CIESAS | 10 | 7.14 | |
| Centro INAH Chiapas | 6 | 4.29 | |
| ECOSUR | 3 | 2.14 | |
| El Colegio de México | 3 | 2.14 | |
| Fac. de Ciencias Sociales-UNACH | 3 | 2.14 | |
| Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas) | 3 | 2.14 | |
| | | | 20.00 |
| Más de una filiación institucional | 13 | 9.29 | |
| Estudiantes y becarios | 11 | 7.86 | |
| | | | 17.14 |
| Sub-total | | | 87.14 |
| Otras (detalladas a continuación) | 18 | 12.86 | |
| Escuela de Psicología-UNICACH | 2 | 1.43 | |
| Universidad de Huelva | 2 | 1.43 | |
| DIE | 1 | 0.71 | |
| ENAH-INAH | 1 | 0.71 | |
| Sin filiación | 1 | 0.71 | |
| UCLV Cuba | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Barcelona | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Bologna | 1 | 0.71 | |
| Universidad de California (Depto. de Antropología) | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Chicago | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Manchester | 1 | 0.71 | |
| Universidad de San Carlos Guatemala | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Sevilla | 1 | 0.71 | |
| Universidad de Zurich | 1 | 0.71 | |
| Universidad del Estado de Michigan | 1 | 0.71 | |
| University of Wisconsin | 1 | 0.71 | |
| Total | 140 | 100 | 100 |

Fuente: Elaboración de la autora.

GRÁFICA II



Fuente: Elaboración de la autora

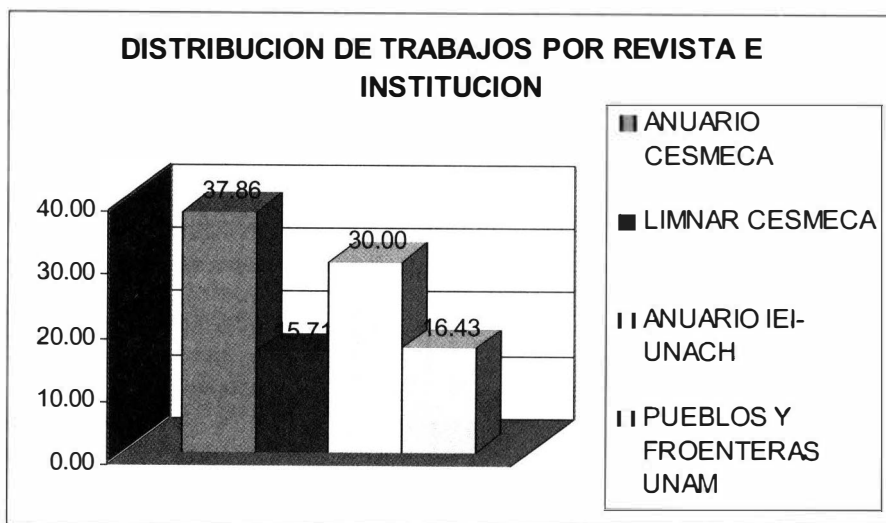
La distribución de los trabajos por órgano de difusión institucional, da cuenta de una importante concentración de trabajos puestos en circulación a través de la Revista Liminar y por el Anuario CESMECA, ambos respaldados por el por el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica de la UNICACH. Es a través de este canal institucional que se difunde poco más de la mitad de los artículos realizados en el periodo estudiado; le sigue el Anuario del Instituto de Estudios Indígenas a través del cual se canalizan el 30% de los artículos, y por último, poco más del 15% de los trabajos son difundidos en la Revista Pueblos y Fronteras del PROIMMSE-UNAM.

CUADRO III. DISTRIBUCIÓN DE TRABAJOS POR REVISTA E INSTITUCIÓN

| | NÚMERO DE TRABAJOS | PORCENTAJE |
|-----------------------------------|--------------------|------------|
| ANUARIO CESMECA | 53 | 37.86 |
| LIMINAR CESMECA | 22 | 15.71 |
| ANUARIO DEL IEI-UNACH | 42 | 30.00 |
| PUEBLOS Y FRONTERAS PROIMMSE-UNAM | 23 | 16.43 |
| | 140 | 100.00 |

Fuente: Elaboración de la autora.

GRÁFICA III



Fuente: Elaboración de la autora.

La relación establecida entre disciplinas cultivadas y su distribución por revista e institución, ofrece un panorama más detallado acerca de la capacidad institucional de los tres centros de investigación, frente a la diversidad de preocupaciones sociales, temas de estudio y estrategias metodológicas desplegadas. En este sentido y estableciendo una relación con la información proporcionada en los cuadros anteriores, los datos permiten distinguir al CESMECA-UNICACH como un espacio que da cabida a un número considerable de propuestas de trabajo provenientes de diversos orígenes disciplinarios e institucionales; al IEI-UNACH como una institución inclinada de manera preferente y casi exclusiva a la perspectiva antropológica, y por último, el PROIMMSE-UNAM donde puede destacarse un cierto equilibrio entre los distintos dominios disciplinarios, a pesar de que el número de trabajos difundidos es inferior a la quinta parte del total de artículos aquí considerados.

**CUADRO IV. DISCIPLINAS CULTIVADAS Y SU DISTRIBUCIÓN
POR REVISTA E INSTITUCIÓN**

| | ANUARIO CESMECA | LIMINAR CESMECA | ANUARIO IEI- UNACH | PUEBLOS Y FRONTERAS UNAM | TOTAL |
|-------------------------|--------------------|--------------------|--------------------------|--------------------------------|-------|
| Antropología | 24 | 11 | 29 | 8 | 72 |
| Arqueología | 5 | 2 | | 5 | 12 |
| Sociología | 13 | 7 | 5 | 2 | 27 |
| Historia | 7 | 1 | 6 | 4 | 18 |
| Desarrollo Económico | 3 | 1 | | 4 | 8 |
| Psicología | 2 | | | | 2 |
| Educación | | | | | 0 |
| Informe Técnico | | | 1 | | 1 |
| Total | 54 | 22 | 41 | 23 | 140 |

Fuente: Elaboración de la autora.

Un elemento adicional que se suma a esta caracterización de la investigación social en y sobre Chiapas realizada durante el periodo 2000-2005, es la frecuencia con la que algunos autores son más citados tanto en el contenido como en la bibliografía de los respectivos artículos publicados en las revistas-anuarios. La frecuencia con la que un autor es citado no refleja tanto la calidad de su trabajo o su impacto en el terreno de lo social y científico; la referencia a la obra de un determinado autor, guarda una relación directa con el grado de incidencia que ésta tiene en un entorno académico e institucional normado por convenciones, inercias y modas, donde se tiende ya sea a reificar el contenido de la obra citada o bien, a potenciar su alcance explicativo dándole vigencia y proyección innovadora. La referencia a autores a través de citas textuales o bibliográficas está destinada a conocer las interacciones existentes en los grupos de productores y consumidores de la literatura científica.⁴⁰

⁴⁰ Sobre este tema ver PACHECO 2007.

CUADRO V

| Autor | No. de veces citado |
|--------------------------|---------------------|
| Viqueira Juan Pedro | 18 |
| Villafuerte Solís Daniel | 18 |
| Mario Humberto Ruz | 18 |
| Bourdieu Pierre | 15 |
| De Vos Jan | 13 |
| Dolores Aramoni | 11 |
| Thomas Benjamín | 10 |
| Aguirre Beltrán Gonzalo | 10 |
| Lisbona Guillén Miguel | 9 |
| Carlos Navarrete | 9 |
| Burguete Araceli | 8 |
| Toledo Sonia | 8 |
| Hernández Aída | 7 |
| Wasserstrom Robert | 7 |
| Bonfil Batalla Guillermo | 7 |
| Rivera Carolina | 6 |
| Freyermuth Graciela | 6 |
| Layva Xochil | 5 |
| Sartori Giovanni | 5 |
| Favre Henri | 5 |
| Roger Bartra | 4 |
| García de León Antonio | 3 |

Fuente: Elaboración de la autora.

2.1 Los productos de la investigación en el marco del desarrollo de las disciplinas sociales

Un componente fundamental que permanece a lo largo de la experiencia de las disciplinas sociales es su indisoluble vínculo con las demandas culturales emanadas de coyunturas particulares que dan sentido y pertinencia a los logros alcanzados por cada dominio disciplinario. Sin duda, el conjunto de trabajos aquí considerados y producidos en y sobre Chiapas da cuenta de la necesidad de analizar, explicar y describir procesos que si bien pueden ser

considerados como relevantes en la actualidad, también atienden a requerimientos que oscilan entre la dinámica institucionalizada de sus respectivos ámbitos de conocimiento disciplinario, y la dinámica propiamente institucional plasmada en las tendencias de estudio administradas por los centros de trabajo y sus respectivos órganos de difusión como lo son las revistas-anuarios. En este contexto, la diversidad temática y las vías diseñadas para acceder al conocimiento en los trabajos producidos en y sobre Chiapas, están circunscritas en la intersección de al menos dos tradiciones que históricamente han confluído en el desarrollo de las disciplinas y de sus respectivos ámbitos de especialización: por un lado, los procesos de transformación y cambio en la sociedad y por otro, la producción de conocimiento como proceso social, cultural e institucional; será en función de estas tradiciones que pueda ser valorado el impacto social y científico de los aportes de la investigación aquí considerados.

2.1.1 *La historia*

La referencia obligada de las ciencias sociales con respecto a la historia tiene que ver con el hecho de que toda historia es ineludiblemente una historia sobre lo social. Entre los propósitos fundamentales de la tarea histórica destaca el hacer *...reconstrucciones e interpretaciones con la finalidad de conciliar a una sociedad nacional —o a un grupo de cualquier otra clase— con su pasado y con la forma en que su presente difiere de aquel, y son necesarias para hacer ininteligible a cada nueva generación el lugar que le corresponde en el tiempo. No obstante, el interés por...justificar creencias y prácticas religiosas, para aportar racionalizaciones políticas, para enriquecer la experiencia intelectual y estética y, simplemente para satisfacer la curiosidad...* es otro de los rasgos del oficio de historiador. (LASLETT 1979: 413). Las diversas posturas esgrimidas tanto por historiadores como por científicos sociales de otros ámbitos disciplinarios en torno a la relación que entre historia y ciencias sociales pueda establecerse, lejos de proporcionar claridad sobre el tema, abre un sinnúmero de cuestiones de carácter epistemológico, conceptual y lógico difíciles de resolver.

Es posible distinguir diversas vertientes en el desarrollo de la disciplina que se establecen en función de su vínculo con el resto de las ciencias sociales; destacamos aquí cuatro de ellas por considerarlas las más cercanas con la mayor parte de los ámbitos disciplinarios; se trata de estudios históricos y obras preparatorias documentales; la historia tradicional; la historia social deliberada y la historia social estructural (LASSLETT 1979: 416-418).

—La primera consiste en obras históricas y biográficas de las ciencias sociales, así como también los estudios históricos preparatorios de obras mayores.⁴¹

—La segunda se caracteriza por ser descriptiva, apoyarse en fuentes de información ilimitadas, perseverarse firme ante el criterio estrictamente cronológico, así como por mantenerse supeditada a abordar hechos del pasado, hechos por lo demás entendidos en una sucesión temporal irreversible.⁴²

—La historia social deliberada, preocupada por contribuir al análisis de lo social, reconoce como unidad de la investigación y de la narración histórica a la sociedad nacional; aquí la división cronológica está determinada por los acontecimientos políticos elegidos según su importancia para la conciencia ciudadana del lector.⁴³

—Por último, la historia social estructural reúne sus datos y realiza sus análisis de acuerdo con los métodos y las técnicas de las ciencias sociales, presentando sus resultados de tal forma que contribuyan al análisis social en general.⁴⁴ Una vertiente igualmente importante es la centrada en estudios históricos sobre un área social aislable, manejando su propio acervo teórico y metodológico que bien puede provenir de la sociología, la psicología, la demografía, la ciencia política, principalmente.

La historia también ha sido considerada como una de las disciplinas más heterogéneas y diseminadas ya que, en su vertiente más orientada hacia los estudios sociales estructurales⁴⁵ y al abordar un mismo periodo o un mismo punto geográfico, genera en consecuencia una fragmentación del conocimiento en subdominios que progresivamente van constituyéndose en espacios de conocimiento para especialistas no necesariamente de la historia sino de otros dominios como lo puede ser del derecho, la ciencia política, la economía, etcétera. Esta tendencia se encuentra estrechamente asociada con las relaciones que tradicionalmente los estudiosos de esta disciplina han ido estableciendo con la economía, la demografía, la etnografía, la geografía, la

⁴¹ Es el caso de la investigación en y sobre Chiapas, ver: (23 Anexo); (24 Anexo); (37 Anexo); (38 Anexo); (39 Anexo); (46 Anexo); (87 Anexo); (105 Anexo); (114 Anexo); (137 Anexo); (138 Anexo).

⁴² Algunos ejemplos son: (32 Anexo); (82 Anexo); (92 Anexo); (116 Anexo).

⁴³ Es el caso de: "La Chiapanequidad, la nación mexicana y la patria grande guatemalteca" (139 Anexo).

⁴⁴ Un ejemplo es: "Los cafetaleros alemanes en el Soconusco ante el gobierno de Carranza" (25 Anexo).

⁴⁵ Es decir, pueden tratarse de acercamientos complementarios de sociedades particulares en determinados momentos de pasado e incluso, proporcionan elementos para estudios comparados y que pueden ser utilizados por la geografía, la demografía y la antropología principalmente.

sociología y el psicoanálisis (CHAUNU, *cit.* DOGAN 1994: 44 y DOGAN y PHARE 1993: 107-108). Sin embargo, el establecimiento de tales vínculos interdisciplinarios y la valoración del conocimiento resultante, no refleja necesariamente la capacidad transdisciplinaria o transgresora de las fronteras tradicionales de aquellas investigaciones cuya filiación con la historia es directa; será necesario identificar cómo el empleo de los métodos utilizados logra trascender visiones fragmentadas y ahistóricas del acontecer de los fenómenos considerados objeto de estudio en tales investigaciones.⁴⁶

...la mayor contribución de los historiadores debe ser la de mostrar que el pasado, pasado está, que en él no encontraremos respuestas a nuestras preguntas, sino tan sólo más preguntas que planteamos de cara a un ineludible presente que nos exige, día tras día, tomar decisiones. Así, la mayor contribución de los historiadores deberá ser mostrar la infinita diversidad de respuestas a los problemas comunes y universales de la condición humana, asentar la historicidad de todo lo humano, de todo lo que conforma a las sociedades y a las culturas... (VIQUEIRA 2002: 42-43).

A juicio de Guillermo PALACIOS, la práctica de la historia en México se ha desarrollado más de manera ortodoxa que como una práctica abierta a la novedad; su resistencia al cambio se ha visto acompañada de un marcado apego a la tradición, así como a usos y costumbres; en buena medida, su condición de campo científico formal —e incluso oficial— está vinculada con el papel que históricamente ha ocupado en los programas gubernamentales *como instrumento de identidad colectiva*. Para el autor, la trayectoria de esta disciplina en México se ha visto caracterizada —a partir de la segunda mitad del siglo XX— por el interés puesto en el estudio de *...las alternancias de historia colonial con la historia decimonónica, o de la historia de la revolución y la integración de las sociedades precolombinas al mundo occidental...* Aun cuando en años más recientes el desinterés por los estudios de la revolución decrece —en el país más no en el extranjero—, el correspondiente al periodo colonial se diversifica sus enfoques de manera fructífera —familia, mujeres, educación, herejías, diversiones y perversiones de la época—; de igual forma, el siglo XIX revive el interés de historiadores precisamente por las dificultades enfrentadas para la consolidación del Estado nacional por parte de sus promotores; la consecuente diversificación conceptual de ahí derivada, toca a la ciudadanía e incluso, a los temas de

⁴⁶ Un claro ejemplo de este logro es el presentado en el trabajo: "Historia y legitimidad en los altos de Chiapas. Pantelhó, dos versiones" (118 Anexo).

identidad, poniendo especial atención en *...el poder simbólico como una de las armas fundamentales de la creación, ampliación y consolidación de los Estados nacionales...* (2000: 61-63).

En Chiapas, la historia ha ocupado un lugar secundario en tanto contexto disciplinario de la investigación social realizada; no obstante el interés puesto en algunos trabajos sobre periodo colonial, la revolución y el siglo XIX, persiste la inclinación por los estudios documentales e historiográficos que en muy poco han estimulado la reflexión teórica y la desmitificación del valor del documento como manifestación de la verdad (PALACIOS 2000: 71). Destacan sin embargo, algunos acercamientos que dan cuenta de una mirada diferenciada de la forma tradicional de hacer historia, entre estos casos figuran los enfocados al estudio de: el protestantismo en Chiapas en el contexto del proyecto liberal en la región latinoamericana (87 Anexo); las transformaciones de la diócesis de San Cristóbal a través de un proyecto pastoral (101 Anexo); la construcción de la historia como proceso continuo dentro de su contexto y como expresión de identidad y de legitimidad (118 Anexo); las leyes agrarias que afectaron al país y a Chiapas en el siglo XIX en el contexto del origen de la hacienda y de la crítica documental (109 Anexo), y por último, la relación entre finqueros alemanes y autoridades constitucionalistas en el contexto político nacional e internacional (25 Anexo).

2.1.2 *La sociología*

El vasto campo de la investigación sociológica, abarca desde los espacios de la vida social más amplios como lo son los sistemas y subsistemas sociales, la estructura y las instituciones sociales, hasta los agregados sociales tales como las organizaciones, los grupos y las relaciones sociales. Además de las distintas escuelas sociológicas que se han desarrollado en torno al análisis de las relaciones entre los distintos tipos de las unidades sociales enunciadas, la sociología se mantiene también cercana a problemas relacionados con los objetos de estudio de otras disciplinas humanísticas y científicas; es el caso de su acercamiento con la literatura, la ciencia, la ecología, la demografía, la religión y la geografía humana, entre otras. No obstante la interacción establecida con otros dominios disciplinarios, la sociología no ha dejado de distinguir las particularidades de su enfoque y con ello, sus diferencias con los acercamientos efectuados por el resto de las disciplinas.

Así, mientras un economista aceptaría de manera muy complaciente la diferencia entre “mercados” y “jerarquías” empresariales —en donde los prime-

ros involucran transacciones impersonales y las segundas estructuras formales de autoridad arregladas de acuerdo con un escalafón no ambiguo—, un sociólogo observaría las maneras en que las interacciones repetidas “insertan” las transacciones mercantiles en las redes personales y los modos en que otras redes subvierten y modifican la operación de las jerarquías formales. De manera similar, mientras que un cuentista político se fijaría en el proceso formal que conduce a la aprobación de cierta ley y supondría que ésta va a lograr el efecto pretendido, un sociólogo vería de inmediato el conjunto de fuerzas que afectaría la aplicación de dicha ley y que podría tener consecuencias muy diversas a las pretendidas originalmente (PORTES, 2004: 3).

Más que su clasificación por campos, el desarrollo de esta disciplina se ha visto íntimamente relacionado con el desarrollo de las sociedades; así como durante la primera mitad del siglo XX fueron ampliamente reconocidas las sociologías de tipo general, de la religión, de la moral, jurídica, criminal y económica, floreciendo a partir de la segunda guerra, el interés por la sociología política, del derecho y de la religión. No obstante el auge de las numerosas vertientes de la sociología, este dominio ha sufrido variaciones distintivas de acuerdo con el país y la región, destacando las diferencias existentes en el desarrollo de la disciplina principalmente en los casos de Estados Unidos, los países europeos y Latinoamérica; es el caso de la tradición con que cuentan las sociologías del arte, del deporte y del lenguaje en Europa, en detrimento de la escasa atención que estos campos reciben en los Estados Unidos (REISS 1977: 70-72); es también el caso del auge registrado, durante casi dos décadas, por la teoría de la dependencia en la región latinoamericana.

El desarrollo de la sociología no sólo se ha visto sujeto a periodos y coyunturas de gran importancia histórico-social ni a las condiciones sociales, políticas, culturales y científicas particulares de las distintas regiones del mundo; ante todo, *existe una correlación casi perfecta entre la democracia política y el crecimiento de la sociología. En los regímenes autoritarios, la disciplina languidece y su producción se empobrece profundamente cuando se vuelve complaciente con las directivas oficiales o cuando se sitúa en oposición explícita a ellas* (PORTES 2004: 5). De igual modo, su expansión y consolidación —en ciertos campos y vertientes— ha sido considerable dentro de los sistemas de instrucción pública superior de países altamente industrializados; en cambio, países sometidos a regímenes restrictivos desde el punto de vista económico, político, social y/o cultural, sus resultados han favorecido más su permanencia como disciplina académica en detrimento de

su capacidad de innovación en el terreno de lo teórico. De ahí que tanto la investigación como la formación profesional dentro de este campo, dependa en el caso de estas últimas sociedades, más de las tradiciones europeas y norteamericanas que de la propia capacidad creadora (REISS 1977: 70-72).

La presencia de la sociología en prácticamente todas las comunidades académicas del mundo como área de conocimiento de referencia inmediata, obedece a la influencia recibida a lo largo de la segunda mitad del siglo XX por parte de las miradas provenientes de otras disciplinas como lo son la psicología, la antropología, la ciencia política, la economía y la historia; sin embargo, dicha influencia ha contribuido a afirmar sus particularidades y así, mientras la economía y la ciencia política buscan explicar los sucesos sociales como resultado de una conducta racional de medios-fines, la sociología se ha centrado en *las consecuencias no buscadas* de tal acción deliberada, consecuencias provocadas por los efectos de las redes sociales y de otras estructuras mayores (PORTES 2004: 10-11).

A juicio de DOGAN y PHARE, después de caracterizarse por un crecimiento monodisciplinario considerable, la sociología registra, principalmente a partir de los años setenta, una dispersión más allá de sus fronteras al punto de debilitarse como disciplina general, tendiendo a multiplicarse los sectores o ámbitos de especialización (DOGAN y PHARE 1993:126 y DOGAN, 1994:47-48). En la actualidad, la variedad conceptual y metodológica involucrada en tantas subdisciplinas sociológicas, hace pensar hasta qué punto esta expansión es producto de un alto grado de fragmentación y disgregación de sus objetos de estudio, o más bien se trata del desarrollo y consolidación de ramas especializadas, aunque distantes del núcleo disciplinario, circunscritas a todo un sistema articulado de conocimientos innovadores sobre el mundo social.

La práctica sociológica en México ha tenido una trayectoria muy cercana a la seguida por el resto de la sociología latinoamericana, en ella ha destacado, por un lado, el franco desinterés por parte de los sectores público y privado para impulsar la ciencia en general y la sociología en particular —por su tendencia fundamentalmente contestataria— y por otro, por su *...orientación hacia la pobreza y la desigualdad como temas privilegiados de investigación*. El centro de atención de esta disciplina en la región, así como sus principales contribuciones al conocimiento, han girado en torno a fenómenos de marginación, colonialismo interno, así como a la tipología de “cen-

tro-periferia”, todas ellas destacando la condición de subdesarrollo y sus manifestaciones particulares en cada país (PORTES 2004: 6 y 15-17).

En el caso de las actuales comunidades académicas de México y Chiapas, aún persisten rasgos de los presupuestos “desarrollistas” que dieron marco a sociología de la marginalidad, del colonialismo interno y de la tipología del centro-periferia, aunque en la actualidad, esta óptica de pensamiento persista bajo la cobertura del neoliberalismo y de la globalización. Esta última ha sido con mayor frecuencia, concebida sólo en términos económicos y desde posiciones ya sea escépticas ---como ideología *...propagada por librecambistas que quieren dismantelar los sistemas de bienestar y recortar los gastos estatales*— o bien, radicales ---donde *...el mercado local está mucho más desarrollado que incluso en los años sesenta y setenta y es ajeno a las fronteras nacionales*. Muy a diferencia del enfoque económico la globalización, además de ser política, tecnológica y cultural, es... la razón del surgimiento de identidades culturales locales... (GIDDENS 2001:20-25).

Cada vez son menos frecuentes los productos publicados cuyo vínculo se encuentre estrechamente ligado con el núcleo de la sociología, es decir, centrados en el estudio de la teoría sociológica, la metodología, la historia de la sociología o la práctica sociológica. De manera específica, el interés de la mayor parte de los trabajos consignados bajo esta disciplina en el caso de Chiapas se orienta preferentemente, hacia el estudio de los comportamientos colectivo,⁴⁷ regional⁴⁸ y estructural de la sociedad; son los estudios orientados a: la reestructuración productiva y social, las políticas económicas, las formas alternativas de organización productiva, la democracia, la política social, la modernidad y la cultura política.⁴⁹ Por lo que toca a los acercamientos teóricos, éstos por lo regular tienden a alejarse de los propósitos propiamente innovadores, dirigiendo su esfuerzo más bien a la recapitulación teórica o conceptual de los aportes de clásicos e intérpretes e incluso, en algunos casos, estos aportes son llevados al terreno de la libre aplicación-interpretación;⁵⁰ En otros casos, los estudios sociológicos tienden a constituirse en plataforma de proyectos de tipo reivindicatorio tanto de posiciones

⁴⁷ Es el caso de los siguientes trabajos: (2 en Anexo); (29 Anexo); (88 Anexo), entre otros.

⁴⁸ Por ejemplo: “Pobreza y migración en la Sierra de Chiapas” (52 Anexo).

⁴⁹ Que respectivamente corresponden a los siguientes trabajos: (20 Anexo); (21 Anexo) y (28 Anexo).

⁵⁰ Como sucede en los siguientes trabajos: (8 Anexo) y (107 Anexo).

como de espacios ocupados, así como de estados de dependencia y desarrollo-subdesarrollo.⁵¹ No obstante, empiezan a surgir, acercamientos más centrados en la tradición de la sociología del conocimiento, de la cultura, de la política, de la religión, de las instituciones, de la vida cotidiana, etcétera, estudios donde se empieza a reconocer que muchos de los supuestos de las interpretaciones efectuadas por los investigadores se han quedado a la zaga de las transformaciones ocurridas en todos los planos de la sociedad en Chiapas (GARCÍA Y VILLAFUERTE 2005: 90)⁵² En este sentido y de manera preferente, ha sido en Chiapas donde se ha venido realizando *...una sociología del sujeto indígena más que una de la intersubjetividad, una sociología de la confrontación más que de las transacciones, una sociología de la pertenencia más que de las movilidades y una sociología de la marginación más que de la "potencia de actuar"...* (DIDOU 2003: 116).

2.1.3 La economía

A diferencia del comportamiento de la historia y de la sociología en cuanto a su relación con el resto de las ciencias sociales, la economía se caracteriza por su fuerte arraigo a los fundamentos teóricos y metodológicos que le son propios (conceptualización, teorización, modelización, matematización), situación que la hace menos susceptible a la interacción con otras disciplinas. A juicio de E. MORÍN (1999), *La economía... es la ciencia social matemáticamente más avanzada, es la ciencia social y humanamente más atrasada, puesto que se ha abstraído de las condiciones sociales, históricas, políticas, psicológicas, ecológicas inseparables de las actividades económicas.*

Tal como sucede en prácticamente todas las disciplinas, los balances con respecto al desarrollo de la economía,⁵³ difieren incluso entre sus propios correligionarios; no obstante las divisiones y diferencias manifestadas en su interior, no tienen el mismo efecto centrífugo que se ha sucedido en el caso de la sociología que tiende a expandirse más allá de sus fronteras sino por el contrario, su comportamiento ha contribuido a mantener una cierta contrac-

⁵¹ (43 Anexo); (64 Anexo); (85 Anexo); (89 Anexo); (102 Anexo); (109 Anexo); (113 Anexo).

⁵² (54 Anexo); (69 Anexo); (110 Anexo); (119 Anexo); (127 Anexo); (128 Anexo); (139 Anexo) (140 Anexo).

⁵³ Para DOGAN y PHARE existen dos grupos de economistas: el de los teóricos preocupados por construcciones alejadas de la realidad, y el de los especialistas en econometría dedicados al análisis de enormes volúmenes de datos (cf. DOGAN y PHARE. 1993: 133).

ción interna en menoscabo de los alcances de su campo de acción e intervención. (DOGAN 1994: 49) Al replegarse en sus fundamentos, la economía reduce sus posibilidades de establecer “dominios híbridos” resultado de la interacción con otras disciplinas, quedando a estas últimas la tarea de construir dominios y compartirlos con la economía; esto sucede con los casos de la economía política y de la historia de la economía.

Tal vez una de las clasificaciones más aceptadas al interior de la disciplina es la distinción de dos grandes vertientes, en función del tipo de problemas que se propone estudiar. Por un lado, la microeconomía preocupada por la distribución de los recursos entre usos diferentes (teoría de asignación de recursos) y por otro, la macroeconomía enfocada a lograr su plena utilización (teoría del dinero, de la renta y del nivel de precios). En términos generales, la característica general que describe al objeto de la economía es precisamente la comprensión como base de la predicción y del control; predicción referida al comportamiento agregado de grupos más no de individuos lo que le permite además, sistematizar la acumulación del conocimiento económico en afirmaciones sobre regularidades observadas, leyes, etcétera (REES 1976: 58-60).

A pesar de la resistencia para reconocer otros campos de igual importancia que la micro y la macro economía se concede particular relevancia a las siguientes especialidades: la *econometría* que “...aplica instrumentos estadísticos avanzados a los problemas empíricos de la economía”; la *historia del pensamiento económico*, con el estudio de la obra de los economistas del pasado y su influencia tanto sobre otras disciplinas como sobre el mundo de los negocios; la historia económica, a través de la aplicación del análisis económico sobre situaciones del pasado; el *desarrollo económico* que abarca tanto la teoría del conocimiento como la aplicación más práctica de la economía sobre los problemas específicos de las regiones menos desarrolladas; la *organización industrial* estudiando los “...problemas derivados de la estructura de la empresas, industrias y mercados”; la *economía agraria*, orientada a la búsqueda de una óptima utilización de los recursos en la agricultura, “...de la tecnología de la producción de alimentos y fibras, de la distribución de productos agrarios y de la renta y bienestar de la población agrícola”; la *economía del trabajo*, como la especialidad más susceptible a vincularse con otras disciplinas sociales tales como la sociología, la psicología, la demografía, la ciencia política y el derecho, precisamente por abordar la problemática de las relaciones de trabajo, el salario, el empleo y la jornada de trabajo; la *hacienda pública*, que aplica el análisis económico a

las actividades del Estado, estudia los sistemas tributarios y sus efectos sobre la distribución de la renta, sobre los incentivos al trabajo, al ahorro y a la utilización eficiente de los recursos, así como también, el gasto público y el análisis de los criterios para la toma de decisiones sobre proyectos públicos más convenientes; por último, la *economía internacional*, donde se desarrolla el cuerpo teórico considerado como el más importante, dentro de estos campos secundarios de la economía, se trata de la teoría del comercio internacional que viene a ser considerado como complemento del análisis económico mundial (*idem* 67-69).

Para autores como Jesús A. BEJARANO (2000: 152) la distinción entre la economía y sus respectivas especialidades se establece más que nada por el lugar que cada una de éstas ocupan con respecto al núcleo de conocimientos propios de este dominio, y que les son respectivamente necesarios para el estudio de un determinado problema. Así, el primer nivel está ocupado por la micro y la macro economía, ambas consideradas indispensables para configurar el conjunto de la ciencia económica; el segundo, por la teoría monetaria, la teoría del comercio internacional y la teoría aplicada a la política económica; en el tercer nivel, la teoría del desarrollo y por último, el cuarto, está destinado a un campo más vasto donde se encuentra la historia económica.

A partir de los años treinta, la franca tendencia de las ciencias económicas a su formalización y “fiscalización”, llevó consigo varias implicaciones: la convicción de resolver matemáticamente problemas económicos, la dificultad para tender puentes con respecto a las decisiones políticas, un interés centrado en la construcción de una teoría de los mercados sin considerar a las instituciones de mercado, y por último, la carencia de una definición sobre el bien común o el interés común que permitiera estudiar las decisiones de la colectividad. De ahí que una de las más depuradas críticas al pensamiento económico, considere que *...la pretensión de la economía de ser una “ciencia dura” que puede usar el criterio matemático como criterio demostrativo, supone la correspondencia entre la estructura matemática y el orden de la realidad* (BEJARANO 2000: 155-6 y 165).

En opinión de algunos especialistas,⁵⁴ la investigación económica en México durante los noventas transitó en dos direcciones: una, marcada por

⁵⁴ Especialistas entrevistados en el marco de la investigación realizada y publicada por PERLÓ Manuel y Giovanna VALENTI, “El desarrollo reciente de la investigación en ciencias sociales y humanidades en México”, en PERLÓ Manuel, Coord. (1994: 15-75).

una orientación aplicada con predominio de la tendencia neoclásica y otra, definida por una investigación empírica con un fuerte componente de matematización. Aun cuando coinciden en asegurar que los logros alcanzados apuntan principalmente hacia la elaboración de modelos econométricos para el análisis de las políticas fiscal y monetaria, convienen en que otras de las vertientes trabajadas han sido las siguientes: organización industrial y cambio tecnológico, comercio, finanzas internacionales, intervención del Estado en la economía, privatización, deuda externa y estabilidad macroeconómica. Con respecto al tipo de investigación que se realiza, la de carácter técnico tiende a incrementarse en detrimento de la básica, afectando entre otras cosas, la capacidad innovadora de las metodologías y técnicas utilizadas.

Desarrollo económico

La economía del desarrollo es considerada como una rama o subdominio de la economía, cuyos orígenes pueden ser remontados a la obra de Adam SMITH⁵⁵ o en su caso, situarlos a partir de la Segunda Guerra Mundial. Su foco de atención han sido los problemas de las economías en vías de desarrollo a los que si bien, pretende acceder a través de la comprensión de las fuerzas del desarrollo y de la elaboración de políticas apropiadas para apoyarlas, lo hace desde la perspectiva del análisis estructuralista, identificando desde esta vía, *...rigideces específicas, desfases, escaseces y excedentes, elasticidades bajas de la oferta y la demanda y otras características de la estructura de los países en desarrollo que afectan a los ajustes económicos y a la elección de la política del desarrollo* (CASILDA 2006: 3-4).

El impulso que el desarrollo económico como materia de investigación ha registrado durante las últimas cinco décadas, obedece tanto a los requerimientos de quienes se han dispuesto en materia de diseño de políticas para asesorar a gobiernos locales y atender el estado crónico de pobreza, como a las inquietudes surgidas desde otras disciplinas sociales distintas a la economía. Aun cuando el desarrollo económico pueda ser considerado como un ámbito propio de economistas, en realidad éste ha sido blanco de serios cuestionamientos en especial, con respecto a su estatus teórico y a los alcances y/o limitaciones explicativas de los indicadores formulados para los estudios sobre el desarrollo. Se trata de un dominio ampliamente reconocido que, aun cuando guarda una distancia considerable con el núcleo disci-

⁵⁵ Donde el proceso de acumulación del capital es considerado fundamental en el incremento del PIB *per cápita*, indicador este último del progreso económico a nivel nacional.

plinario formal de la economía, mantiene una considerable cercanía con los procesos y las problemáticas actuales del mundo social. En todo caso, la distinción disciplinaria e institucional existente entre el ámbito del desarrollo económico y la economía formal es hoy en día, atribuible a las elecciones asumidas por parte de las comunidades académicas.

El desarrollo económico como materia de investigación en México, ha seguido una trayectoria similar a la del resto de América Latina, en particular por el estrecho vínculo mantenido, durante más de una década, con la línea impulsada desde 1946 por la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) de las Naciones Unidas, encargada de promover el estudio de los problemas económicos de los países latinoamericanos. Es hasta los años noventa cuando se percibe con mayor claridad el cambio de dirección tomado por las teorías del desarrollo, mismas que hasta entonces, eran cultivadas en función de la búsqueda de los determinantes reales del comportamiento económico de las sociedades; el aporte más significativo de este cambio, *...tiene que ver con la recuperación de una mirada integral acerca de los procesos sociales, en la cual se enfatiza acerca de las interrelaciones de normas legales, sistemas de poder político, códigos de conducta, esquemas organizacionales y arreglos económicos a partir de los cuales se han estructurado, históricamente, las sociedades.* En este contexto se inscribe también, el interés por revalorar el papel jugado por los factores institucionales, replanteándose con ello las complejas relaciones entre los procesos económicos, políticos y culturales que se entretajan en las sociedades humanas (VALDIVIESO 2006: 13).

Aunque escasa y circunscrita al ámbito del desarrollo económico, la investigación económica en Chiapas es incipiente y poco atendida por parte de las diversas comunidades e instituciones de investigación,⁵⁶ tan sólo cuatro de los ocho trabajos identificados durante el periodo estudiado, han sido realizados bajo la cobertura de una sola institución. El alcance de los trabajos realizados se circunscribe a problemas y modalidades del desarrollo regional, abordándolos desde ópticas tanto teóricas como metodológicas con sus respectivas implicaciones en el terreno de la aplicación; es el caso de: a) un estudio sistematizado de las aportaciones teóricas sobre el “territorio” como región de aprendizaje y como potencial para el diseño de políticas de

⁵⁶ Los trabajos realizados en esta perspectiva son: (7 Anexo); (76 Anexo); (86 Anexo); (94 Anexo); (95 Anexo); (96 Anexo); (106 Anexo) y (133 Anexo).

desarrollo apegadas a condiciones específicas (7 Anexo) y *b*) una propuesta metodológica para identificar procesos de reestructuración productiva regional, visualizando directrices de inversión y de definición del perfil económico a nivel municipal con el propósito de fomentar su desarrollo (86 Anexo) y, *c*) un estudio sobre el comportamiento diversificado de los patrones de reestructuración económica en la producción de alimentos y bebidas por producto y en municipios seleccionados de manera representativa (76 Anexo). Otros puntos de interés están dirigidos a problemáticas relevantes del desarrollo estudiadas, en su mayoría, a través de estudios de caso, éstas son: la agroindustria como alternativa para el desarrollo regional y principales ventajas y dificultades (106 Anexo); las perspectivas del desarrollo regional en el marco de la integración de fronteras nacionales (94 Anexo); cómo el ejido ha definido las formas de apropiación y acceso a la tierra, a formas de organización del trabajo y a las modalidades de acceso a los recursos naturales (95 Anexo); los límites del desarrollo económico y el potencial del sector turismo para el fortalecimiento del mercado interno (96 Anexo), y por último, experiencias de innovación en el marco de las instituciones y de las posibilidades de organización para la producción (92 Anexo).

2.1.4 *La antropología*

Considerada como la más comprensiva de las disciplinas sociales, la antropología se caracteriza no sólo por la vastedad de temas que aborda sino también, por los cambios y transformaciones por los que ha transitado a lo largo de su desarrollo, mismos que han redundado en la proliferación de subdisciplinas que se consideran autónomas entre sí, aun cuando sus propósitos de análisis confluyan en algún momento de su desarrollo. En términos generales el interés de la disciplina ha girado en torno a una misma constante: *...la descripción y explicación de las similitudes y diferencias existentes entre los grupos étnicos humanos...* en todos sus ángulos, físicos y socioculturales. Sus recursos técnicos fundamentales han sido el estudio descriptivo sobre el terreno a través de la observación, la participación y la entrevista de grupos pequeños de tipo tribal; con los datos obtenidos y a través de la inferencia, procura construir una idea global de las instituciones del pueblo que es, su objeto de estudio.⁵⁷ De este modo, el método de trabajo de la antropología es comparativo y su finalidad, ha sido la de explicar semejanzas y diferencias culturales, a través del establecimiento de una determinada variable, sin

⁵⁷ (3 Anexo); (11 Anexo); (31 Anexo); (60 Anexo); (91 Anexo).

con ello soslayar su adhesión a corrientes de pensamiento tales como el evolucionismo cultural y el determinismo geográfico (GREENBERG 1979: 391-392).⁵⁸

El cambio de orientación de la investigación antropológica —iniciado durante el primer tercio del siglo XX— se caracterizó por tomar como centro de atención ...*la organización interna de cada cultura*...; el conocer los rasgos comunes a todas las culturas pondría de relieve las características generales básicas, componentes de la “común naturaleza humana”. Su posterior relación con los problemas prácticos del medio urbano y de las sociedades alfabetizadas, favoreció su relación con otras disciplinas sin por ello dejar de mantener una estructura unificada, estructura que se vio sostenida por el trabajo de los sectores más tradicionales, que se encargaron —con la introducción de nuevos enfoques y metodologías—, de mantener vivos los estudios sobre arqueología prehispánica,⁵⁹ sobre las lenguas no escritas, así como también sobre la descripción etnográfica de las sociedades tribales (*idem* 392-394).

Son cinco las principales divisiones más reconocidas dentro de la antropología, más por su sentido práctico que por el teórico ya que en sus análisis particulares, tienden en algún momento a confluir; se trata de: *a*) la antropología física, centrada en el estudio físico del hombre;⁶⁰ *b*) la antropología cultural o etnología preocupada por el estudio histórico-descriptivo de la cultura;⁶¹ *c*) la arqueología, que intenta ...*rehacer la cultura de los pueblos antiguos a partir del testimonio de su vestigios materiales y de reconstruir la interrelación histórica de esas culturas*... y por lo regular se sitúa en un área geográfica particular;⁶² *d*) la lingüística interesada en el estudio de idiomas sin escritura;⁶³ *e*) la antropología social, surgida del

⁵⁸ (10 Anexo); (30 Anexo); (35 Anexo); (58 Anexo); (67 Anexo); (90 Anexo); (111 Anexo).

⁵⁹ (16 Anexo); (74 Anexo); (75 Anexo); (93 Anexo); (99 Anexo); (100 Anexo); (103 Anexo); (134 Anexo) y (135 Anexo).

⁶⁰ (18 Anexo).

⁶¹ (15 Anexo); (14 Anexo); (26 Anexo); (27 Anexo); (51 Anexo); (104 Anexo).

⁶² (17 Anexo); (19 Anexo); (83 Anexo); (84 Anexo); (129 Anexo).

⁶³ Los trabajos de antropología lingüística no han sido incluidos en el análisis del *corpus* disciplinario de las ciencias sociales reunido en el Anexo del presente trabajo; no obstante, los trabajos realizados en y sobre Chiapas sobre esta línea y producidos en el periodo de estudio, son los siguientes: WICHMANN Soren y BROWN Cecil, “Contacto lingüístico dentro de área maya: los casos de ixhil, el q’eqchii’ y del chikomuselteko” en *Pueblos y Fronteras* núm. 4 PROIMMSE-UNAM, San Cristóbal de Las Casas, Chis. 2002, pp. 133-167. ZAVALA MAL-

funcionalismo que orienta su interés al estudio de la estructura y de la función social⁶⁴ (*idem*).

Los cambios registrados por la antropología a partir de la segunda mitad del siglo XX, revelan hasta cierto punto su capacidad para expandirse y trascender la sociedad tribal para situar su nuevo alcance en el “carácter nacional”. Se fomenta el interés por estudiar la evolución cultural y su compatibilidad con el progreso tecnológico, así como el estudio de la relación del hombre y su medio ambiente.⁶⁵ Otro rasgo es el acercamiento estructuralista inspirado en la lingüística pero enfocado al estudio de las instituciones sociales a partir de relaciones estructurales abstractas (*idem* 396-398).

En las comunidades académicas, el desarrollo de la investigación antropológica y su adecuación a la estructura institucional es semejante al caso de la economía; es decir, se trata de una comunidad compacta centrada en las particularidades e idoneidad entre sus objetos, sus respectivos métodos (comparativo, fundamentalmente) y soportes teóricos (estructural-funcionalismo). La antropología es un dominio considerado por el resto de las comunidades académicas como exclusivo desde donde se realizan acercamientos específicos sobre características muy determinadas pero de importancia para toda la sociedad. No obstante su clara delimitación y diferenciación con respecto a otras posibilidades de conocimiento, el abordaje que se lleva a cabo desde la antropología se ve significativamente complementado gracias a su contacto con otras disciplinas no sólo sociales sino otras como la medicina y el derecho.⁶⁶

DONADO Roberto, “Calcos sintácticos en algunos complejos verbales mayas y mixe-zoques” en *Pueblos y Fronteras* núm. 4, PROIMMSE-UNAM, San Cristóbal de Las Casas, Chis., 2002, pp. 169-187. FIGUEROLA PUJOL Helios, “Del corazón del hombre y de las extrañas criaturas que lo habitan”, en *Anuario CESMECA 2001*, CESMECA-UNICACH, San Cristóbal de Las Casas, Chis., 2003, pp. 221-244. SÁNCHEZ GÓMEZ Francisco J., “Diccionario de la lengua tseltal: problemas teóricos y metodológicos”, en *Anuario CESMECA 2001*. CESMECA-UNICACH, San Cristóbal de Las Casas, Chis., 2003, pp. 389-405. Un trabajo tampoco incluido en el Anexo y que tampoco puede ser considerado dentro de la lingüística antropológica ni en ninguna otra vertiente de la disciplina es: FERNÁNDEZ-GALÁN RODRÍGUEZ María Elena, “De la palabra al papel”: El tsotsil hablado y escrito”, en *Anuario de Estudios Indígenas X*, 2005. IEI-UNACH. San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 2006, pp. 489-520.

⁶⁴ (2 Anexo) (4 Anexo); (5 Anexo); (9 Anexo).

⁶⁵ (40 Anexo); (41 Anexo).

⁶⁶ (6 Anexo); (11 Anexo); (13 Anexo).

Al igual de lo que sucede en la economía, la antropología se caracteriza por una sólida identidad con respecto a sus fundamentos teóricos y metodológicos,⁶⁷ razón que favorece su ubicación institucional muy precisa, aun cuando a diferencia de la economía se trata de un dominio más susceptible a la interacción con otras disciplinas. Caso aparte es la arqueología cuyos vínculos con otras disciplinas sociales e incluso con la misma antropología (cultural) es escaso, identificándose más bien con la geología y la geografía humana.

El énfasis temático puesto en la investigación antropológica por parte de la comunidad académica, está destinado preferentemente al estudio del pasado, así como a las huellas del pasado en el presente, en especial sobre aspectos relacionados con: las relaciones sociales, formas de organización; instituciones culturales, costumbres, y ritos,⁶⁸ vivienda y edificaciones, así como sobre otros procesos sociales específicos. Estos referentes son considerados por parte de los investigadores del área, como objetos de estudio propios de la disciplina, aun cuando los espacios de intersección establecidos por los análisis de tipo sociológico, histórico, político,⁶⁹ estético, filosófico, psicológico, económico, demográfico y cultural subyacentes, ocupen un lugar determinante para la investigación antropológica.

En el caso de México y de América Latina, la antropología se vio desde la década de los sesentas, sensiblemente influida por las condiciones de pobreza de la población indígena y campesina de la región, aunque posteriormente —y a partir de los setentas—, un foco importante de su atención lo serían también, algunos aspectos de la vida urbana, los movimientos migratorios, las relaciones laborales y la problemática de género, en especial de las mujeres. Aun cuando desde entonces y desde diversos foros académicos se han efectuado balances acerca de la capacidad crítica de la comunidad antropológica para sustraerse del ideal que proclama el regreso y la recuperación de la “tradicción” frente a la amenaza de lo “moderno”, también se ha puesto en claro cuáles son los retos que la antropología del presente siglo debe enfrentar. Cabe recordar los desafíos a los que se ha enfrentado la antropología mexicana —aún vigentes— y que desde el inicio de los noventas, Lourdes ARIZPE sintetizó como sigue: *a)* La necesidad de extender los

⁶⁷ Ejemplo de ello es el trabajo “La invención del indio en la etnografía chiapaneca. Repensar la etnografía desde la antropología dialógica” (68 Anexo).

⁶⁸ (49 Anexo); (108 Anexo); (115 Anexo).

⁶⁹ (48 Anexo); (53 Anexo); (112 Anexo).

estudios de sociedad-medio ambiente a los fenómenos producidos por el cambio global: climático, pérdida de ozono, industrial, deforestación, erosión, la acidificación, etcétera, sin olvidar estudios sobre la disminución de diversidad cultural y la pérdida de conocimientos locales. *b*) En lugar del estudio de grupos indígenas y campesinos como comunidades autocontenidas, la antropología debiera atender la relación de éstos con las sociedades nacionales, los movimientos transnacionales (migración, comunicación y el consumo, entre otros). *c*) El estudio de las afectaciones enfrentadas por la micro-electrónica y las telecomunicaciones y por último, *d*) El reconocimiento de las nuevas maneras de conocer (ARIZPE 1993: 13-16).

La experiencia que arrojan los estudios realizados en y sobre Chiapas reúne rasgos de los diversos momentos del desarrollo de esta disciplina, así como de las particularidades de su trayectoria en los contextos latinoamericano y mexicano. El comportamiento de la investigación antropológica en Chiapas se ha apegado en la mayor parte de su trayectoria, a la pauta de *las grandes comparaciones y a la búsqueda de los universales del comportamiento humano* (BÁEZ 2005: 9), aquí han prevalecido características tales como: *a*) una particular preocupación por el estudio monográfico y descriptivo de comunidades, localidades y/o grupos sociales bien delimitados,⁷⁰ formas de organización social y productiva, conflictos religiosos y político-religiosos, grupos étnicos, identidades de género,⁷¹ cosmogonías,⁷² y la conformación del poder en regiones socioeconómicas, acercamientos delimitados, en la mayor parte de los casos, por su composición étnica;⁷³ *b*) la elección de un particular acercamiento con respecto a una problemática específica predominado un peculiar interés sobre la desigualdad y la relación de explotación y subordinación económica, social y cultural en todas sus variantes,⁷⁴ y *c*) el acercamiento a procesos sociales amplios desde una mirada descriptiva recurriendo a la elección aleatoria de casos escasamente representativos, validando o cuestionado —en algunos casos—, supuestos teóricos y culturales con respecto a tales procesos.⁷⁵

⁷⁰ (42 Anexo); (65 Anexo); (66 Anexo).

⁷¹ (78 Anexo); (121 Anexo).

⁷² (79 Anexo).

⁷³ (33 Anexo); (55 Anexo); (57 Anexo); (61 Anexo); (70 Anexo); (71 Anexo); (97 Anexo); (122 Anexo).

⁷⁴ (3 Anexo); (10 Anexo); (12 Anexo); (22 Anexo); (34 Anexo); (50 Anexo); (62 Anexo); (63 Anexo); (120 Anexo); (130 Anexo).

⁷⁵ (56 Anexo); (59 Anexo); (124 Anexo).

Aun cuando el predominio de los estudios antropológicos se ha perfilado históricamente en Chiapas como predominante, éstos han incidido de manera muy peculiar no sólo entre los individuos, grupos, poblaciones, etcétera —objetos de sus respectivos acercamientos—, estereotipando las respectivas nociones sobre sí mismos (TRENCH 2005: 63 y ss); sino también, saturando los posibles espacios de intervención de esta disciplina, objetivando y reificando como objetos de estudio, procesos cada vez más alejados de la compleja realidad que los caracteriza. Destacan, aunque en muy pocos casos, estrategias metodológicas desplegadas en algunos de los estudios realizados sobre la diversidad de problemáticas susceptibles a la mirada antropológica en Chiapas, en ellos se asoman las posibilidades de *una antropología de la heterogeneidad más cercana a ...la diversidad y riqueza de la vida social, de las tradiciones culturales y de las múltiples determinaciones de la individualidad y de subjetividad de la vida cotidiana (idem)*; son trabajos armados de propuestas conceptuales y metodológicas innovadoras desde el punto de vista de su vigencia y de sus posibilidades teóricas de reconstrucción sociohistórica; aunque escasos, son esfuerzos que ofrecen un acercamiento a las especificidades que guardan los fenómenos estudiados con respecto tanto a su contexto sociohistórico como disciplinario.⁷⁶

2.1.5 La educación

Más que considerarse como un núcleo disciplinario, la educación se conforma como una estructura social e institucional donde históricamente han confluído, con distintos niveles de abstracción, tanto la reflexión-práctica científica como la conciencia-práctica social; en este sentido, son diversos los dominios disciplinarios que convergen en torno a la educación como estructura social aunque, en la mayor parte de ellos, predomina el interés por explicarla y analizarla desde el punto de vista de su organización institucional, su origen, trayectoria y perspectivas. La investigación social en educación se ha encausado así y de manera preferente en el estudio de la dinámica de la institución educativa, dejando en un segundo plano, la importancia, su condición y alcance como estructura social; éstas son algunas de las peculiaridades que guarda este ámbito de la investigación social por lo que merece de un tratamiento apegado a su singular trayectoria y desarrollo.

⁷⁶ (72 Anexo); (73 Anexo); (77 Anexo); (80 Anexo); (81 Anexo); (98 Anexo); (117 Anexo); (123 Anexo); (136 Anexo).

La distinción entre estructura e institución social estriba en que toda estructura social es resultado del conjunto de relaciones sociales que establecen los hombres para dar forma y significado a sus alternativas de vida en un espacio y en un tiempo determinados; además de su complejidad y de su receptividad al cambio, las estructuras sociales están integradas a su vez por diversas estructuras secundarias: las productivas, las políticas, las culturales, las educativas, etcétera, cuya existencia objetiva si bien tiene su origen en la acción de los individuos, éstas cobran independencia de ellos aunque paradójicamente sea de los individuos de quienes dependa su existencia. (DÁVILA 1996: 130). En este contexto, la estructura educativa se caracteriza por cumplir con una doble función: primero, asegurar que el individuo asuma como propios los componentes de la esencia humana y segundo, contribuir a la construcción, reforzamiento o deterioro de nuevas esferas sociales y/o educativas generadas por las actividades de los hombres en un determinado contexto de situaciones sociales (DÁVILA 1990: 224-225). Su función principal es convertir a los individuos en miembros de una sociedad previamente organizada a través de la socialización y la individualización.

La socialización consiste en la comunicación y transmisión de la cultura, entendida como *...el conjunto material y social que una determinada sociedad produce y almacena: bienes, acciones, prácticas, hábitos, tradiciones, instituciones, conocimientos, teorías, normas, etcétera* (DÁVILA 1990: 225). La cultura está presente en todo lo que el hombre es y hace, transformando sus instintos, capacidades y necesidades en disposiciones sociales, siendo la socialización el momento donde la sociedad define y opera mecanismos para hacer suyo al individuo (DÁVILA 1996: 138 y 149). La socialización instrumentada a través de las instituciones escolares se coloca como el medio para transmitir el conocimiento y formar al individuo en los valores de la sociedad; a la socialización se suma el proceso de individualización donde el individuo se convierte en un sujeto social e individual capaz de objetivar de modo singular las características sociales, ya sea mediante la aceptación o bien, el rechazo de los contenidos culturales que le son transmitidos a lo largo de su existencia (DÁVILA 1990: 227-229).

Cuando un sector de la actividad humana se institucionaliza —como es el caso de la educación—, este sector no sólo se somete al control de la sociedad, sino que esta última acepta dicho control legitimándolo y justificándolo. La legitimación de la institución educativa representa el nivel óptimo del desarrollo institucional, un desarrollo alcanzado mediante la justificación de su existencia por medio de ritos, mitos, ceremonias y acciones sacrales pero,

básicamente por la elaboración de una teorización cada vez más compleja que da cuenta de la historicidad de sus acciones. La institución educativa cumple por tanto, una función social de control y de ordenamiento social que realiza a través de acciones rutinarias, de comportamientos habituales y de pautas que posteriormente se transforman en reglas consuetudinarias, costumbres y prescripciones que inculcan una determinada forma o estructura social, esperando de los individuos que forman parte de ella, comportamientos típicos que se definen como roles o papeles asignados previamente, pero también como actitudes innovadoras e impugnadoras del modelo educativo (DÁVILA 1996: 143).

En las instituciones escolares que forman parte del sistema educativo se desarrollan dos grandes núcleos sociales: la burocracia administrativa que vela por la consolidación de la institución y los académicos que, formando parte de la institución, ejercen funciones justificativas y legitimadoras tanto de las estructuras educativas como del sistema social al cual pertenecen. Las funciones desempeñadas por el académico no son siempre acordes con su percepción intelectual y sus deseos; se trata, por un lado, de la imposición de la institución como producto de la estructura educativa y, por otro, de la generación de significados para hacerla querida y deseada por los sujetos de una determinada cultura y sociedad (DÁVILA 1996: 142-143).

El desarrollo de la investigación social en educación se ha construido sobre la base de la teorización social elaborada históricamente en torno a las prácticas sociales y su progresiva complejización; la idea de investigación en este ámbito de conocimiento, pretende abarcar universos heterogéneos que a lo largo del tiempo han sido reconocidos y legitimados tanto por los actores de las prácticas educativas como por los agentes de la investigación como espacios donde se entremezclan propósitos, intereses y fines de distinta naturaleza. Tales universos son los correspondientes a: la investigación científica propiamente dicha con sus respectivos dispositivos teóricos, sus métodos, sus modelos y sus reglas; los estudios cuyos resultados obedecen a fines preestablecidos y, por último, los reportes elaborados por expertos bajo la solicitud de agencias públicas o privadas, nacionales e internacionales. Por más crítica que sea la reflexión desplegada en cada uno de estos espacios, la base de sus respectivas construcciones está fundada en principios y lógicas distintas.

En la actualidad, la investigación sobre temas de la educación se caracteriza por su tendencia a circunscribirse en un espacio institucional muy deli-

mitado pero reconocido tanto por las comunidades disciplinarias reunidas en este dominio como por aquéllas que se distinguen de él. La atención de la investigación en educación está preferentemente puesta en el estudio de los procesos y de las prácticas del mundo institucional del presente y sólo en algunos casos, sobre situaciones o acontecimientos del pasado; sus objetos, sus métodos y sus soportes teóricos son prácticamente retomados de tantos dominios disciplinarios de las ciencias sociales como lo requiera el tipo de problema sobre el cual se emprenda la investigación, sujetándose los resultados a los respectivos alcances heurísticos del acercamiento efectuado. La variedad y versatilidad en los usos de los recursos conceptuales y metodológicos desplegados en el estudio particularizado de la educación institucionalizada, no representan factores que la distinguan como un área innovadora de conocimiento teórico propio. Esta característica da lugar a que la investigación sobre la educación se presente como un territorio aparentemente idóneo para la denominada “interdisciplina”, entendida ésta en términos generales como un esfuerzo de cooperación de varias disciplinas sin que necesariamente deba establecerse con claridad bajo qué criterio epistemológico debiera fundarse dicha cooperación. En estas condiciones, la investigación social en educación ha tomado distintas direcciones sin que hayan sido establecidos acuerdos mínimos con respecto a la definición de sus principales desafíos políticos, sociales, culturales y científicos.

El caso específico de la trayectoria de la investigación sobre temas de la educación en México se ha visto más determinada por coyunturas político-institucionales que científico-sociales, en ello han intervenido, entre otros, los siguientes factores: *a*) no existen acuerdos académicos ni científicos diferenciados dentro de la comunidad que realiza estas tareas de investigación, acuerdos que apunten a una clara distinción de los enfoques epistemológicos coexistentes en este campo; *b*) para quienes cultivan este ámbito de investigación, son poco claras las líneas de demarcación e implicación existentes entre las diversas disciplinas y ámbitos de especialización de las ciencias sociales y más aún, para quienes recién incursionan en ellas; *c*) la ausencia de plataformas de argumentación sólidamente fundadas en principios y bases científicas de carácter colectivo, plataformas que logren trascender las posiciones y acciones individuales fincadas en intereses personales e institucionales y sobre las cuales se despliega la investigación sobre problemas de la educación. En suma, en la investigación social en educación no se cuenta aún con planteamientos fundados en condiciones de distanciamiento e implicación con respecto tanto a la diversidad de enfoques científicos en juego, como de dimensiones de la realidad social involucradas.

En el caso de Chiapas, el estudio de la educación como proceso y como referente científico es prácticamente nulo en los centros de investigación donde esta actividad se desarrolla como tarea prioritaria; muy a pesar de que es en estos centros donde descansa el respaldo institucional de las revistas existentes en el campo de las ciencias sociales,⁷⁷ la preocupación por la educación se limita a ser tema de referencia colateral de los tópicos de interés por parte de las comunidades académicas. Los trabajos producidos en esta materia se restringen a publicaciones informales y de circulación local cuya área de influencia no rebasa los espacios físicos de las dependencias ya sea universitarias o de aquéllas pertenecientes a la administración pública.⁷⁸

2.2 *Los productos de la investigación y los usos teórico, metodológico y conceptual en la innovación de conocimiento*

La filiación disciplinaria de la diversidad de trabajos producidos en y sobre Chiapas, así como su respectivo posicionamiento en el contexto del desarrollo de cada uno de estos dominios, son elementos que permiten dar cuenta de las particularidades que definen no sólo al conjunto de productos de la investigación social disponibles sino fundamentalmente, de las elecciones efectuadas por una comunidad que más allá del periodo aquí estudiado, ha institucionalizado miradas particularizadas sobre lo social y con ello, determinado el alcance de su intervención e impacto social.

En la filiación y el posicionamiento efectuados en el contexto del desarrollo de las disciplinas, están contenidas también las estrategias y las vías para acceder al conocimiento instituido, reconocido y legitimado por parte de las respectivas comunidades académicas; caminos o vías que tienen que ver con los usos a que se ven sujetos las teorías, los métodos y los conceptos, en especial cuando éstos más que responder a la pertinencia con respecto a su origen disciplinario de referencia, lo hacen en función de *...la puesta en relación de un problema que se quiere estudiar con una orientación teórica general* (WIEVIORKA 2003: 124).

⁷⁷ En estas revistas-anuarios sólo figuran dos estudios provenientes de la psicología educativa: (131 Anexo) y (132 Anexo).

⁷⁸ Sólo un trabajo-informe ha sido publicado en una de las revistas consideradas en este trabajo y dentro del periodo de estudio (126 Anexo), el resto se difunde en órganos cuyas características editoriales y de difusión difieren de las consideradas en este trabajo; entre otros, estos órganos son: Revista *Revístase*, Secretaría de Educación, Chiapas. Revista *Nuestra Sabiduría* (Multilingüe), Centro Estatal de Lenguas, arte y literatura indígenas. CONE-CULTA, Chiapas.

Para autores como DOGAN y PHARE (1993: 145), el alcance de la relación existente entre, por un lado, teorías, métodos y conceptos y por otro, los descubrimientos y la innovación de conocimiento, queda expresada en la medida que los primeros puedan ser intercambiados de un dominio disciplinario y/o de especialidad a otro, con el propósito de efectuar acercamientos metodológicos más apegados a los diversos fenómenos sociales. A esta perspectiva se suma la recomendación formulada por ZEMELMAN (1987: 113-116), en cuanto a la necesidad de establecer una distinción entre, el reconocimiento de las formas teóricas cerradas o la apresurada selección de un *corpus* teórico, y el uso crítico del material teórico disponible donde este último es considerado como un campo de selección de instrumentos para la reconstrucción socio-histórica de la realidad estudiada. El material estudiado en y sobre Chiapas se caracteriza por la ausencia de un trabajo de reflexión teórica y conceptual, dejando descansar la tarea científica de la reconstrucción socio-histórica de los fenómenos sociales en la detallada descripción de acontecimientos y en una acentuada preocupación por dar orden y claridad a la definición de términos. La construcción teórica como estrategia de conocimiento se hace presente tan sólo en un diez por ciento de los productos de la investigación social estudiados, predominado entre ellos un uso crítico del conocimiento constituido.⁷⁹ En muy pocos casos y aun cuando se contempla la elección de un aparato teórico, ésta se caracteriza por su carácter formal, atendiendo a estándares objetivados con respecto al pensamiento y a la producción científica, condición que determina el impacto social y científico de sus respectivos resultados.⁸⁰

Para que la interacción entre teorías (DOGAN y PHARE 1993: 171-177) provenientes de distintas disciplinas y campos de especialidad, pueda ser considerada como posibilidad generadora de síntesis innovadoras en el terreno del estudio de los procesos sociales —y por ende, de considerable impacto social—, ésta debe materializarse en un considerable esfuerzo de reflexión, de imaginación y creatividad por parte del investigador principalmente en las tareas de selección y remodelación de sus respectivos aparatos teóricos, a fin de asegurar una congruencia no sólo epistemológica con y entre teorías sino también, con los objetos o recortes de la realidad, objeto de su estudio. En este logro de congruencia para establecer espacios de especiali-

⁷⁹ Ver los siguientes trabajos: (29 Anexo); (48 Anexo); (51 Anexo); (54 Anexo); (72 Anexo); (77 Anexo); (80 Anexo); (95 Anexo); (118 Anexo); (119 Anexo); (123 Anexo); (127 Anexo); (133 Anexo).

⁸⁰ (92 Anexo); (107 Anexo); (130 Anexo).

zación en el conocimiento de lo social, caracterizado por el primado de la multirreferencialidad sociohistórica en la construcción teórica, destacan algunos trabajos en y sobre Chiapas. Primero, en el esfuerzo por articular nociones de *territorio* (GODELIER) y *norma-técnica social* (WEBER; REVERET; LINCK y GODELIER) en procesos de apropiación territorial donde un grupo social establece la ocupación y control de una porción del espacio para hacerlo suyo, para usufructuar y aprovechar sus recursos, definiendo con ello normas, modalidades de acceso, y organizando actividades económicas que satisfagan sus necesidades. Segundo, a partir de construcción teórica de lo religioso y sagrado desde la perspectiva de la teología, la antropología interpretativa y la fenomenología, se analizan los principales cambios en cuanto al papel de la mujer en el Islam, la llegada del Islam a San Cristóbal de Las Casas, así como algunos puntos de convergencia que favorecieron la penetración del Islam entre los indígenas. Tercero, desde la perspectiva teórica de la relación cultura popular y formación del Estado (JOSEPH y NUGENT; NUIJTEN) se muestran las limitaciones que ofrecen las categorías antropológicas tanto en la investigación como en la escolarización y la formación de promotores y maestros bilingües. Por último, en función de nociones de innovación, de dinámica institucional y de formación del conocimiento se abordan los procesos de organización, los ámbitos de interacción, así como las etapas de funcionamiento de una experiencia de innovación en el contexto de procesos de reestructuración económica en zonas marginadas.⁸¹

La versatilidad y aplicabilidad con las que estratégicamente se seleccionan los distintos métodos en el proceso de investigación, permite determinar su peso e importancia como instrumento para la innovación en el terreno del conocimiento de lo social. La adaptabilidad resultante de dicha selección de métodos queda hasta cierto punto garantizada por el lugar que éstos ocupen en el contexto de los patrimonios de las diversas disciplinas; de ahí que los métodos cuenten también con mayores posibilidades explicativas para impulsar y dinamizar el conocimiento, en comparación con el alcance de la percepción ingenua y de las ideas generadas a modo de reflejo inmediato en torno a un fenómeno social. El manejo de los métodos en la mayor parte de los trabajos realizados en y sobre Chiapas se define más por los usos reconocidos y practicados en el contexto de las prácticas de investigación predo-

⁸¹ En este esfuerzo se encuentran respectivamente en los siguientes trabajos: (95 Anexo); (72 Anexo); (123 Anexo); (133 Anexo).

minantes, que por el lugar ocupado por estos en sus respectivos dominios disciplinarios, o por su pertinencia con el tipo de problema estudiado. Destacan los usos de los métodos más orientados hacia la revisión y sistematización de información de distinto origen: la procedente de archivos históricos, jurídicos, agropecuarios, municipales y registros agrarios; la proveniente de organizaciones gubernamentales, campesinas y organismos no gubernamentales; la generada por diarios locales y nacionales y, por último, la resultante de entrevistas, testimonios y observación directa.

Para Alejandro PORTES los intercambios de métodos e ideas que se dan en la realización de estudios particulares, obedece fundamentalmente a la demanda de una investigación “aplicada sobre políticas de gobierno” o bien, de una “orientada a la resolución de problemas”. No obstante, el mismo autor precisa el alcance de estos usos y aplicaciones, señalando: *...la imagen de una corriente unilateral de conceptos y técnicas que emanan de la ciencia “pura” ... (que) fluyen hacia la clarificación y solución de los problemas sociales es sólo una parte de la historia.*⁸² *La otra parte son los efectos que dicha investigación puede tener sobre las disciplinas básicas, al redefinir sus propiedades y las categorías conceptuales con las que se aproximan a la realidad* (PORTES 1996: 617).⁸³

El manejo innovador de conceptos⁸⁴ está sujeto al papel que estos jueguen ya sea dentro del discurso científico o en el contexto del lenguaje común cotidiano. La construcción de un concepto científico, obedece al interés por conocer un fenómeno poco o incipientemente estudiado, dando incluso especificidad y sentido a conceptos de uso común y generalizado; algunos ejemplos presentes en los casos de los trabajos en y sobre Chiapas son los preocupados por la conceptualización de aspectos tales como: “ciudadanía” (9 Anexo), “globalización” (51 Anexo), “pobreza global” (52 Anexo), “acción política” (54 Anexo), o bien, para definir fenómenos específicos como lo pueden ser: la “agenda indígena” como campo de poder simbólico (29 Anexo), proceso de “conversión religiosa” (72 Anexo),

⁸² Ver columna “metodología” en la mayor parte de los casos incluidos en el Anexo.

⁸³ Sin duda la coherencia alcanzada en este nivel de investigación está presente sólo en algunos casos de los trabajos aquí considerados, destacando entre ellos: (7 Anexo); (9 Anexo); (48 Anexo); (52 Anexo); (54 Anexo); (73 Anexo); (76 Anexo); (80 Anexo); (118 Anexo); (123 Anexo) y (140 Anexo).

⁸⁴ Las referencias hechas aquí acerca del papel de los conceptos en el desarrollo de las ciencias sociales son retomadas de Dogan MATEI y Robert PHARE (1993: 147-153).

“apropiación territorial” (95 Anexo), “modernización” y “globalización” como productos ideológicos (127 Anexo) y “cultura laboral” (129 Anexo), entre otros.

Para que un concepto traído de un dominio distinto se adecue al estudio que se pretende realizar, debe sufrir cambios en cuanto a su significado original, cambios que se verán reflejados sobre otros conceptos asociados a él. Aquí, el potencial innovador que representa desplazar un concepto de un dominio disciplinario a otro, disminuye en comparación con el alcance que puede llegar a representar el traslado de teorías y métodos. No obstante, en toda empresa innovadora, el esfuerzo en la construcción de conceptos debe trascender la inercia de una mirada inmediata apegada a la descripción de procesos y a la definición de términos; un considerable número de trabajos realizados en y sobre Chiapas se adhieren a esta última distinción, figurando entre ellos preocupaciones tales como: la definición de “maltrato” (12 Anexo); la descripción de “símbolos” a partir de material empírico (16 Anexo) y de “globalización neoliberal” como proceso de homogeneización (85 Anexo); las definiciones de “indio” de acuerdo con INEGI, de “transición político-electoral” de acuerdo con el comportamiento de votos y de “región” como delimitación étnico-lingüística (28 Anexo); definiciones de “vejez” (34 Anexo), de “mendicidad” (42 Anexo) y de “discapacidad” (66 Anexo) principalmente.

Los elementos resultantes del análisis aquí efectuado sobre el impacto social y científico de la investigación social en y sobre Chiapas, dan cuenta de la gran heterogeneidad de miradas y estrategias de conocimiento despegadas por una comunidad académica que, paradójicamente, mantiene una regularidad en cuanto a la elección de temas de estudio y de filiación disciplinaria. Sin embargo, no deja de sorprender *...la intensa presencia de unos cuantos actores y la casi ausencia de otros muchos en los distintos discursos de la investigación... (actores) analizados más en sí mismos que en sus transformaciones y en sus relaciones complejas...* (DIDOU 2003: 114).⁸⁵

El balance aquí ofrecido sobre el impacto social y científico de la investigación social realizada en y sobre Chiapas durante el periodo estudiado,

⁸⁵ *...los sectores modernos de la sociedad chiapaneca, los grupos sociales circulatorios, procedentes de otros lugares pero asentados en el territorio chiapaneco y las élites políticas, económicas, intelectuales y profesionales casi no han sido objeto de atención.* (DIDOU, 2003: 115).

deberá ser valorado a la luz de las contribuciones que cada disciplina ofrece a la comprensión del entorno, sin soslayar las condiciones institucionales de los procesos de producción y circulación de productos académicos ni las peculiaridades del entorno social y científico que le dan contexto en México y muy en particular en Chiapas.

CONCLUSIONES

LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO difundido a lo largo de cinco años en Chiapas a través de las revistas respaldadas por instituciones de investigación, da cuenta de los procesos de razonamiento a los que ha visto sujeta una compleja realidad social, históricamente estigmatizada por parámetros de interpretación más arraigados a la tradición institucionalizada de la actividad de investigación en el campo de las ciencias sociales, que a la capacidad instituyente e innovadora de la práctica científica.

Durante el periodo de 2000-2005, las instituciones han reportado actividades y productos de investigación social caracterizadas por su estrecho vínculo con el sector público, ya sea local o nacional; se trata de instituciones —universitarias y no universitarias— que en algunos casos se han mantenido a lo largo del tiempo, aunque difícilmente pueda afirmarse que dicha persistencia haya dado lugar al encauzamiento de una trayectoria de innovación en el ámbito de la investigación social local y nacional. El conocimiento producido y las prácticas desarrolladas no han logrado modificar la estructura y organización institucional de los espacios de investigación que las contienen y en este sentido, la actividad de investigación tiende más bien a mantenerse subordinada a las condiciones administrativas, financieras y normativas de las entidades institucionales donde se ha venido realizando, así como a los recursos de infraestructura de los que éstas dispongan.

La ausencia de un marco de referencia sociohistórico y de una visión totalizadora con respecto a cada una de las problemáticas planteadas en los estudios realizados —en su mayor parte por investigadores adscritos a centros universitarios locales aunque de alcance nacional— y difundidos a través de revistas con respaldo institucional, hace difícil la tarea de estimar la viabilidad de impulsar y promover auténticos ámbitos de especialización e incluso, de asegurar su consolidación. La permanencia y el predominio de miradas fragmentadas, apegadas a un pensamiento, en ocasiones, ingenuo —encubierto y legitimado por el trabajo etnográfico, la observación y la

comparación, como elementos invaluable del “trabajo de campo”— y a la deducción formal fundada en la descripción de “conceptos” y en la reificación de postulados teóricos como mediadores entre el conocimiento y la realidad social, son los principales obstáculos que han contribuido a la proliferación de miradas desarticuladas y fraccionadas sobre la realidad social de Chiapas. A decir de Edgar Morin:

El conocimiento en forma de palabra, de idea, de teoría, es el fruto de una traducción/reconstrucción mediada por el lenguaje y el pensamiento y por ende conoce el riesgo de error. Este conocimiento en tanto que traducción y reconstrucción implica la interpretación, lo que introduce el riesgo de error al interior de la subjetividad del que ejercita el conocimiento, de su visión del mundo, de sus principios de conocimiento. De ahí provienen los innumerables errores de concepción y de ideas que sobrevienen a pesar de nuestros controles racionales (1999: 5).

El acercamiento fragmentado de la realidad como punto de partida para definir objetos de estudio se ha convertido en práctica “natural” en la investigación social en general y sobre Chiapas en particular; con ello se ha contribuido a formalizar delimitaciones arbitrarias de los procesos sociales, reconociéndolas y validándolas por las respectivas comunidades no sólo locales sino también, nacionales y del extranjero como recortes aparentemente de tipo metodológico, donde el componente ideológico determina su impacto e influencia social y científica. El grado de penetración de esta práctica se hace patente en la diversidad de posiciones asumidas por los investigadores donde con frecuencia, lo social y lo histórico de las sociedades, de los grupos y de los individuos, tiende a restringirse a una visión dicotómica y determinista de las relaciones sociales propias de las sociedades y los pueblos. En estos casos, el foco de atención de los múltiples estudios históricos, antropológicos y sociológicos tiende a oscilar entre el desarrollo y el subdesarrollo, entre la dominación y la subordinación, en la explotación de unos sobre otros, en las diferencias, en la discriminación, en la exclusión, etcétera. Planteamientos que además de alejarse del terreno de la intersubjetividad presente en todo proceso social, desestiman la diversidad de formas de articulación de lo social, así como de su potencialidad en el terreno de la acción social. Al respecto, VIQUEIRA (2002: 40-41) argumenta con amplitud esta limitante señalando cómo:

...se pasa brutalmente y sin justificación alguna a afirmar que el hombre se reduce a su situación, que está preso de ella, que se encuentra enteramente determinado por ella, y por lo tanto, sólo puede actuar de una única manera.

Esta visión cancela de entrada la posibilidad de todo diálogo entre las personas y entre las fuerzas políticas y sociales.

Ya en un balance anteriormente efectuado sobre los productos de la investigación social en y sobre Chiapas correspondientes a la década de los noventa, quedaron apuntados algunos ángulos fundamentales de la vida social ausentes en las tareas de investigación y que a la fecha, siguen sin ser objeto de atención por parte de las respectivas comunidades e instituciones de investigación. Algunos de estos grandes temas sociales son: el estudio sobre la capacidad de aprendizaje —adaptación y resistencia— de los distintos grupos étnicos, al margen de las visiones integracionistas formuladas desde fuera de sus respectivas comunidades; el análisis de la situación política, económica, social y cultural del estado, en función de los factores que a nivel local y nacional han históricamente incidido; la participación social y los procesos electorales; la inversión y el desarrollo, y por último, el federalismo y la autonomía local. A los aspectos entonces sugeridos se han acumulando otros procesos propios del desarrollo histórico de la sociedad, engrosándose así los pendientes de la agenda de investigación; son temas vinculados con lo social, lo histórico, lo político y lo económico de la sociedad chiapaneca, temas mediados por necesidades sociales tales como: salud, educación, empleo, medio ambiente, comunicación, migración y recursos naturales en general.

La reflexión que se desprende del balance efectuado sobre los productos de la investigación correspondientes al periodo 2000-2005, apunta en varias direcciones: del mismo modo que lo social y lo histórico va más allá de las tradicionales demarcaciones disciplinarias del objeto de estudio, también el análisis de la actividad económica está sujeto a múltiples procesos donde intervienen aspectos de infraestructura que directa e indirectamente inciden en ella; en este sentido, aspectos tales como la comunicación y el transporte, la educación y la salud, figuran como condiciones básicas para posibilitar los procesos de la producción directa, pero también, las dinámicas asociadas con el comercio, la banca y el turismo, favorecen y/o apoyan la distribución y circulación de los productos terminados.

En México y en Chiapas, los temas de la educación y la salud apenas han sido contemplados en su dimensión institucional, aun cuando ambos hacen referencia a una problemática ancestral que afecta a todos los sectores de la sociedad. Más allá de las instituciones, la salud entendida como el bienestar físico, mental y social del individuo y de la colectividad, ha estado también

ausente de la mirada social pese a que ella es consecuencia de la relación del individuo con un medio rico en elementos orgánicos e inorgánicos en permanente interacción; relación que además se establece entre las particularidades del individuo como organismo biológico y su inmersión en un medio físico, biológico y cultural en constante movimiento y modificación. Así planteada, la problemática de la salud debiera no sólo ser objeto de la investigación social sino trascender su condición de espacio social exclusivo de acción institucional, política y profesional —en este caso del médico— en la que tradicionalmente se le ha colocado con el fin de canalizarla hacia otros campos disciplinarios.

Los escasos estudios realizados sobre la problemática educativa en Chiapas, en su mayoría destinados al análisis de la eficiencia del sistema educativo en todos o en alguno de sus niveles, distan de ofrecer un panorama global sobre el alcance del aparato educativo institucional. El predominio del uso de variables institucionales estandarizadas y habitualmente utilizadas para avanzar en el estudio de la situación educativa a nivel estatal e incluso regional, además de no haber logrado incidir en la definición de parámetros para el establecimiento de mecanismos y/o de criterios orientados al mejoramiento en la prestación de los servicios educativos, ha obstaculizado la indagación sobre las especificidades y particularidades que definen la problemática educativa que presentan los diversos grupos sociales. Al igual que la salud, el impacto de la educación va más allá de su resonancia en el marco de las instituciones, de sus formas de organización y de sus funciones sustantivas; su área de influencia abarca todo el conjunto de relaciones sociales que los individuos establecen para dar forma y significado a sus alternativas de vida en un espacio y en un tiempo determinados, es ahí donde se desenvuelven múltiples procesos de interacción y de resignificación de la experiencia social que la investigación social en educación debe atender.

Otro tema de estudio como lo es el relativo a la condición de frontera que históricamente ha definido al estado de Chiapas se limita a la visualización de sus efectos con respecto a los procesos de interacción e intercambio con los países centroamericanos. Sin embargo, la importancia de las consecuencias sociales, culturales y económicas contraídas por la migración de considerables sectores de la población local hacia los Estados Unidos, aún no ha sido un motivo suficiente para estimular y llamar la atención de investigadores y académicos de la región, con el fin de profundizar en la diversidad de temas asociados; temas que tienen que ver no sólo con las relaciones

internaciones con Estados Unidos y con otras regiones del mundo sino también, con los cambios culturales e ideológicos sobrevenidos en el entorno local, familiar, de grupo y comunitario de origen de la población migrante.

Temas sociales vinculados con el ambiente, con los recursos naturales, forestales y marítimos, muy a pesar de ser parte esencial de las condiciones de vida de la población, continúan siendo considerados como ámbitos ajenos a las ciencias sociales, haciendo prevalecer en el incipiente campo de la investigación en Chiapas, la anquilosada dicotomía entre las ciencias naturales y exactas por un lado, y las ciencias sociales por otro. En su lugar, el propósito de la investigación social en y sobre Chiapas debiera formularse en términos de promover —a costa de la inercia y de la “tradicción”— una conciencia sensible a los cambios y a las nuevas formas de pensamiento y acción:

La verdadera racionalidad, abierta por naturaleza, dialoga con una realidad que se le resiste. Ella opera un ir y venir incesante entre la instancia lógica y la instancia empírica; es el fruto del debate argumentado de las ideas y no la propiedad de un sistema de ideas. Un racionalismo que ignora los seres, la subjetividad, la afectividad y la vida es irracional. La racionalidad debe reconocer el lado del afecto, del amor, del arrepentimiento. La verdadera racionalidad conoce los límites de la lógica, del determinismo, del mecanismo; sabe que la mente humana no podría ser omnisciente, que la realidad comporta misterio; ella negocia con lo irracionalizado, lo oscuro, lo irracionalizable; no sólo es crítica sino autocrítica. Se reconoce la verdadera racionalidad por la capacidad de reconocer sus insuficiencias (MORÍN. 1999: 7-8).

El rumbo que la investigación social en y sobre Chiapas debiera trazarse, tendría que fundarse en la capacidad reflexiva de los individuos que la promueven, para hacer explícita y responsable su actitud tanto frente a las elecciones de sentido por ellos efectuadas a lo largo de su trayectoria social y cultural, como de sus formas de producción de conocimiento sobre lo social. Tal como quedó señalado en la primera parte de este trabajo, en el desarrollo progresivo de la identidad de los sujetos sociales —en este caso la del investigador— se presenta el momento donde el individuo, al cobrar conciencia del sentido de sus decisiones, entiende también que es él en buena medida el responsable de sus propias acciones; es aquí donde radica la esencia de la identidad personal, es decir, en el control subjetivo de la acción de la que uno es objetivamente responsable.

Las posibilidades con que cuentan las instituciones y las comunidades académicas —como lo son los investigadores—, para enfrentar las crisis de

sentido producidas por la pluralidad del mundo moderno, están fundadas en su capacidad para superar posturas extremas; sabemos que en las instituciones confluyen comunidades cuyos estilos de vida, además de establecerse como prácticas asumidas y convenidas entre ellos y la institución, llegan a convertirse paradójicamente, en el marco de referencia para la toma de decisiones institucionales sobre la vida diaria del investigador. No se trata de comunidades que consumen irreflexivamente los sentidos transmitidos sino que los procesan de manera selectiva hasta transformarlos en elementos de sentido y de vida para sí mismos.

Sin asegurar que sean los miembros de las comunidades académicas los responsables de la conducción de las instituciones, sí son ellos los garantes de la dirección que tomen los procesos de apropiación y generación de sentido desplegados a través de la investigación que en ellas se realiza; son ellos en consecuencia, los gestores del desarrollo de las ciencias sociales. De ahí que su acción mediadora en los procesos de cambio institucional, dependa del nivel de conciencia por ellos alcanzado para determinar en qué medida su trabajo se encuentra situado o no dentro de un dominio productivo de sentido, condición que arrojará sin duda, nuevos elementos para diseñar pautas y establecer criterios que permitan valorar el impacto social y científico de su empresa académica.

Con la realización de este trabajo, hemos querido dejar expresado nuestro interés por impulsar un debate sobre el estado que guarda la investigación social en nuestro país y muy en particular en el contexto histórico-social e institucional de Chiapas. Aun cuando sea en el seno de las instituciones universitarias y no universitarias donde habitualmente esta actividad ha venido desarrollándose, son los miembros de las comunidades académicas que la producen, los únicos responsables de establecer los parámetros en función de los cuales deba ser valorada la experiencia científica ahí experimentada. En ningún momento este trabajo pretende sustituir la responsabilidad de cada una de las comunidades involucradas, su realización encierra más que nada, el interés y el esfuerzo de la autora para convocar a quienes en su tarea cotidiana, yace la permanente preocupación por dar cuenta de su compromiso con la realidad social de Chiapas, así como de sus dificultades para enfrentar los retos y la incertidumbre propios del quehacer científico.

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, diciembre de 2006.

BIBLIOGRAFÍA

- ARDOINO JACQUES. 1990. Las ciencias de la educación y la epistemología de las ciencias del hombre y la sociedad, varios autores, *La formación de profesionales de la educación*, Universidad Nacional Autónoma de México, UNESCO y Asociación Nacional de Institutos de Enseñanza Superior, México, pp. 209-213.
- ARDOINO J. Y G. VIGARELLO. 1986. Identité des sciences de l'éducation, Guillaume Marc. *L'état des sciences sociales en France*, Ediciones La Découverte, Paris, pp. 185-188.
- ARIZPE LOURDES. 1993. Presentación, Arizpe Lourdes y Serrano Carlos (comps.) *Balance de la antropología en América Latina*, Instituto de Investigaciones Antropológicas y Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico, pp. 11-17.
- AUBERT JEAN ERIC. 1999. Réinventer l'avenir des sciences sociales, http://www.observeurocde.org/news/printpage.php/aid/24/R%E9inventer_1%92avenir_avec_les_sciences_sociales.html (Consultado 18 de octubre 2006).
- BACHERLAD GASTÓN. 1976. *La formación del espíritu científico*. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.
- BÁEZ LANDA MARIANO. 2005. La antropología mexicana entre la academia y la acción, Ponencia en Coloquio: *La otra antropología toma la palabra: El oficio de antropólogo*. Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa. 22 septiembre.
- BEJARANO JESÚS ANTONIO. 2000. Los nuevos dominios de la ciencia económica, *Problemas del desarrollo*, (31) 122, pp. 151-165.

- BERGER PETER Y THOMAS LUCKMAN. 1983. *La construcción social de la realidad*, Amorrortu, Buenos Aires.
- BOURDIEU PIERRE. 1966. Champ intellectuel et projet créateur, *Les Temps Modernes*, núm. 246, noviembre, París, pp. 865-906.
- BOURDIEU PIERRE. 2002. Les conditions sociales de la circulation internationale des idées, *Actes de la Recherche en sciences sociales*. No. 145: 3-8.
- BOURDIEU PIERRE. 1987. Los tres estados del capital cultural, *Sociológica*. núm. 5, año (2). "Explorando la Universidad", Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapozalco, México, pp. 11-17.
- BOURDIEU PIERRE. 1997. Para una ciencia de las obras, *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*, Editorial Anagrama, Barcelona, pp. 53-83.
- CASILDA BÉJAR RAMÓN. 2006. Reflexiones sobre el desarrollo económico latinoamericano. Documento incluido dentro de la Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo del Banco Interamericano de Desarrollo <http://www.iadb.org/etica> (Consultado 2 de octubre 2006).
- COMMISSION GULBENKIAN RAPPORT DE LA. 1996. *Ouvrir les sciences sociales*, Descartes and Cie, Paris.
- DÁVILA ALDÁS FRANCISCO. 1996. Apuntes Analíticos para la comprensión de la estructura educativa, varios autores, *Teoría y educación*, Centro de Estudios sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México, pp. 130-157.
- DÁVILA ALDÁS FRANCISCO. 1990. Algunas precisiones analíticas desde el campo de la teoría social, útiles para un acercamiento a la delimitación del campo educativo, varios autores. *Formación de profesionales de la educación*. México, Asociación Nacional de Institutos de Enseñanza Superior, UNESCO, Universidad Nacional Autónoma de México, México, pp. 223-232.
- DEVEREUX GEORGES. 1973. *Ensayos de etnopsiquiatría*, Editorial Barral, Barcelona.

- DIDOU SYLVIE. 2003. Producción sobre movimiento social en las revistas de ciencias sociales en Chiapas, algunos comentarios, *Liminar* 1(1): 109-119.
- DOGAN MATEI. 1994. Disgregación de las ciencias sociales y recomposición de las especialidades, *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, núm. 139, pp. 37-51.
- DOGAN MATEI y ROBERT PHARE. 1993. *Las nuevas ciencias sociales*. Editorial Grijalbo, México.
- GARCÍA MARÍA DEL CARMEN y DANIEL VILLAFUERTE. 2005. Las organizaciones campesinas y el conflicto agrario en Chiapas, *Anuario 2004*. Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, pp. 77-90.
- GIDDENS ANTHONY. 1998. *La constitución de la sociedad. Bases para la teoría de la estructuración*. Amorortu editores, Buenos Aires.
- GIDDENS ANTHONY. 2001. *Un mundo desbocado. Los efectos de la globalización en nuestras vidas*, Editorial Taurus, México.
- GIMÉNEZ GILBERTO. 1994. Comunidades primordiales y modernización en México, Gilberto Giménez y Ricardo Pozas Horcasitas (coords.), *Modernización e identidades sociales*, Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México e Instituto Francés para América Latina, Colección Pensamiento Social, México, pp. 151-183.
- GREENBERG JOSEPH. 1979. Antropología, *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, t. 1, Editorial Aguilar, Madrid, pp. 391-398.
- GUNDERMANN KROLL HANS. 2001. El método de los estudios de caso, Ma. Luisa Tarrés (Coord.) *Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social*, El Colegio de México, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Miguel Ángel Porrúa, México, pp. 251-288.
- HABERMAS JÜRGEN. 1987. *Teoría de la acción comunicativa*, t. 1, Editorial Taurus, Madrid.
- HUBINGER VÁCLAV. 2005. Antropología y modernidad, Pacheco, T. (coord.), *Universidad, sociedad y modernidad en el contexto de las ciencias sociales*, Editorial Fontamara, México, pp. 117-138.

- KLEIN GILLES. 2000. L'aventure des disciplines: Trios thèses dans les études de la science contemporaine, *Cahiers Internationaux de Sociologie*, vol. CIX. Nouvelle série 47 année. Juillet-décembre Presses Universitaires Françaises, Paris, pp. 393-414.
- LASLETT METER. 1979. Historia y ciencias sociales, *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, t. 5, Editorial Aguilar, Madrid, pp. 413-418.
- MORIN EDGAR. 1998. 1. Sobre la reforma de la universidad, Porta Jaume y Lladnosa (coords.), *La universidad en el cambio de siglo*, Editorial Alianza, Madrid, pp. 19-28.
- MORIN EDGAR. 1999. *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, UNESCO, París.
- MUNCH R. y N. SMELSER. 1994. Los niveles micro y macro en relación, Jeffrey C. Alexander, Bernhard Giesen, Richard Münch y Neil J. Smelser (comps.), *El vínculo micro-macro*, Gemma Editorial y Universidad de Guadalajara, México, pp. 429-465.
- PACHECO MÉNDEZ TERESA. 1997. *La investigación universitaria en ciencias sociales*, Su promoción y evaluación, Ed. M.A. Porrúa y Centro de Estudios Sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- PACHECO MÉNDEZ TERESA. 2000. *La investigación social. Problemática metodológica en el estudio de la educación*. Colección Pensamiento Universitario núm. 89, Centro de Estudios Sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- PACHECO MÉNDEZ TERESA. 2001. *La investigación social y la formación de recursos humanos en Chiapas*. Colección Cuadernos del Centro de Estudios Sobre la Universidad núm. 36, Centro de Estudios Sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- PACHECO MÉNDEZ TERESA. 2002. *La institucionalización de la investigación social en México. Un modelo de análisis regional (El caso de Chiapas)*, Plaza y Valdés, Programa de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Mesoamérica y el Sureste y Centro de Estudios Sobre la Universidad, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

- PACHECO MÉNDEZ TERESA. 2007. La publicación: Práctica objetivada o referente de evaluación en las ciencias sociales, Díaz Barriga A. y Pacheco M. Teresa (coords.), *Evaluación y cambio institucional*, Editorial Paidós, México, pp. 126-152.
- PALACIOS GUILLERMO. 2000. "Estado de las ciencias sociales y de las humanidades en el fin de siglo mexicano: el caso de la historia", en Hernández Madrid M. y Lameiras Olvera (Eds.), *Las ciencias sociales y humanas en México*. El Colegio de Michoacán, Zamora, Michoacán, México, pp. 59-75.
- PASQUINO GIANFRANCO. 1984. Modernización, Bobbio Norberto, *Diccionario de política*, Editorial Siglo XXI. México, pp. 988-998.
- PERLÓ MANUEL, Coordinador. 1994. *Las ciencias sociales en México. Análisis y perspectivas*. Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México/Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco/Consejo Mexicano de Ciencias Sociales, México.
- POPKEWITZ THOMAS. 1988. *Paradigma e ideología en investigación educativa*, Editorial Mondatori, Madrid.
- PORTES ALEJANDRO. 2004. La sociología en el continente: convergencias pretéritas y una nueva agenda de alcance medio, *Revista Mexicana de Sociología*, año (66)3, pp. 1-37
- PORTES ALEJANDRO. 1996. Las ciencias en conflicto: tipos y funciones de la transgresión interdisciplinaria, *Estudios Sociológicos* (XIV), 42, pp. 595-626.
- REISS ALBERT JR. 1977. Sociología, *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, t. 10. Editorial Aguilar, Madrid, pp. 70-87.
- REES ALBERT. 1976. Economía, *Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales*, t. 4, Editorial Aguilar, Madrid, pp. 58-70.
- TOURAINÉ ALAIN. 1984. *Le retour de l'acteur: Essai de sociologie*, Fayard, París.
- TRENCH TIM. 2005. Representaciones y sus impactos: el caso de los lacandones en la selva lacandona, *Liminar* (3)2, pp. 48-69.

- UAM-X. 2006. Área Espacio social, región y organización rural del Departamento de Relaciones Sociales de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco. <http://cueyatl.uam.mx/~drs/areas/Territorialidad/objeto.html> (Consultado 18 febrero de 2006).
- VALDIVIESO CANAL SUSANA. 2006. ¿Nuevos aires en la teoría del desarrollo?, *Problemas del desarrollo*, (37)144, pp. 11-31.
- VILAR PIERRE. 1995. *Pensar la historia*, Editorial Instituto José Ma. Mora, México.
- VILLAMIL PÉREZ ROBERTO DE JESÚS. 2005. Docencia e investigación sociológica en México hasta 1990, Pacheco T. (coord.), *Universidad, sociedad y modernidad en el contexto de las ciencias sociales*. Editorial Fontamara, México, pp. 57-115.
- VIQUEIRA JUAN PEDRO. 2002. *Encrucijadas Chiapanecas*, El Colegio de México y Tusquets Editores, México.
- WIEVIORKA MICHEL. 2003. ¿Hacia dónde van las ciencias sociales?, *Desacatos* núm. 12, pp. 115-119.
- ZEMELMAN HUGO. 1996. *Problemas antropológicos y utópicos del conocimiento*, Colegio de México, Colección Jornadas núm. 126, México.
- ZEMELMAN HUGO. 1987. *Uso crítico de la teoría. En torno a las funciones analíticas de la totalidad*, Universidad de las Naciones Unidas y El Colegio de México, Tokio-México.
- ZEMELMAN HUGO. 1997. *El futuro como ciencia y utopía*. Colección Las ciencias y las humanidades en los umbrales del siglo XXI. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

ANEXO

1

ELEMENTOS DE CONTENIDO DE LOS ARTÍCULOS

- a)* Fuente (Revista).
- b)* Autor.
- c)* Institución de origen del autor.
- d)* Título y número de páginas.
- e)* De página a página.
- f)* Disciplina del trabajo.
- g)* Región.
- h)* Modernidad.
- i)* Identidad.
- j)* Entorno potencial.
- k)* Aspectos de Teoría.
- l)* Aspectos de Metodología.
- m)* Principales Conceptos.
- n)* Tipo de estudio.
- ñ)* Referencias teóricas.
- o)* Referencias temáticas.

2

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Ascencio Franco Gabriel.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Transformación de la finca Chiapaneca en rancho: Zapaluta en la segunda mitad del siglo XX (15 pp.).
- e)* 15-29.
- f)* Antropología social.
- g)* Lo regional como recorte político administrativo donde se suceden procesos estructurales apegados a la experiencia nacional, proceso evolutivo con énfasis

en el detalle, así como en la descripción acerca de las prácticas de interacción e intercambio.

- i)* Patrones de vida social e históricamente objetivados por los procesos de institucionalización de las formas de organización productiva agropecuaria.
- j)* Pautas transformadoras de la organización social antecedente de producción agropecuaria (mercado/herencias).
- l)* Descripción y comparación de información proveniente de fuentes primarias, así como directas.
- m)* Conceptos con arraigo al discurso del campo de especialidad y con el de la vida cotidiana, ambos con el propósito de describir y comprobación de presupuestos.
- n)* Estudio de caso (una localidad) orientado a dar cuenta de un proceso de transformación de formas de organización productiva agropecuaria en México en la segunda mitad del siglo XX.
- ñ)* Viqueira Juan Pedro.
- o)* Villafuerte Daniel, Linck Thierry, Barragán Esteban, Pulido Ma. Trinidad, Tarrío María, Fernández Luis.

3

- a)* CESMECA 2002 Anuario UNICACH (publicado 2004).
- b)* Solís Cruz Jesús.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Abrir brechas, colonizar lo inimaginable. Rancheros de la costa chica de Chiapas. Apropiación, usos y desusos del espacio social (17 pp.).
- e)* 31-47.
- f)* Antropología.
- g)* El eje es la “Micro región” como localidad en estudio, en contraposición a región (entendida por el autor como delimitación territorial efectuada desde instituciones de gobierno).
- i)* Conceptualmente definida como proceso en permanente redefinición. En el análisis es situada como efecto de las formas instituidas de organización social y productiva asimiladas por los individuos.
- j)* Identidad como forma de distinguirse de los demás, formas adquiridas a partir del uso del espacio social.
- l)* Breve sistematización monográfica y cronológica de la localidad estudiada con base en fuentes, secundarias de referencias teóricas, primarias y directas de referencia temática. Explicitación de conceptos tales como: espacio social, hecho social, espacialización social.
- m)* Conceptos seleccionados para dar fundamento al trabajo etnográfico de descripción monográfica detallada.

- n)* Estudio de caso: una localidad, estudio orientado a dar cuenta de la apropiación del espacio social de sus habitantes a partir de rasgos seleccionados por el autor, considerados estos como sus determinantes históricos.
- ñ)* Velázquez Emilia, Solís Jesús, Santos Milton, Lefebvre, Bourque Nicole, Hoffmann y Salmerón.
- o)* Barragán Esteban, Linck Thierry, De la Fuente Rosa.

4

- a)* CESMECA 2002 Anuario UNICACH (publicado 2004).
- b)* Lisbona Guillén Miguel.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* La cuestión agraria en Tapilula (Chiapas) tras la Revolución Mexicana. Un acercamiento desde el Archivo de la Comisión agraria Mixta (19 pp.).
- e)* 49-67.
- f)* Antropología social.
- g)* Estudio de una localidad delimitada física y geográficamente para estudiar sus variaciones en cuanto a su particular proceso de constitución agraria, estudio regional realizado en función de los parámetros de la Comisión Estatal Agraria Mixta.
- i)* Del ideal comunitario a la consolidación de la actividad agrícola individual y familiar. Ambas formas legitimadas oficialmente. Identidad fincada en el reconocimiento legal de la propiedad de la tierra por parte de las instituciones encargadas.
- j)* La Revolución Mexicana como referente de tiempo para situar el recuento monográfico de la constitución agraria de una localidad.
- l)* Revisión y sistematización de información de fuentes primarias para detallar propietarios, extensiones, fechas, conflictos e instancias que intervinieron en el reconocimiento legal de las propiedades.
- m)* Adopción de conceptos tales como propiedad, desplazamiento, invasiones, propietario, comunero, así como otros asociados con los grandes temas de la sociología agraria y rural.
- n)* Estudio de caso: (una localidad) orientado a dar cuenta de las transacciones registradas y documentadas por un organismo gubernamental con respecto a la constitución de la propiedad agraria.
- o)* Lisbona Miguel, Reyes María Eugenia, Archivo Estatal de la Comisión Agraria Mixta.

5

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Del Carpio Penagos Carlos Uriel.

- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Colonización ejidal de la franja fronteriza Chimalapa (21 pp.).
- e)* 69-89.
- f)* Antropología social.
- g)* Región como espacio geográfico remitido a la Colonia, elegida por el autor para estudiar —en sólo una franja de ella— los recientes procesos de colonización. Para ello establece un número de localidades, su ubicación fechas de formación de grupos solicitantes de tierras, su composición, la superficie que se les dotó, número, origen, causas que los hicieron emigrar a esta región y los conflictos que enfrentaron.
- i)* Identidad de los sujetos fundada en la apropiación del territorio por medio de la ocupación y el control de un espacio (con base en normas e instituciones) para su propia utilidad.
- j)* Búsqueda de articulación entre: la conceptualización de procesos, la institucionalización de prácticas y procesos y su resolución descriptiva y monográfica.
- l)* Estudio de la Apropiación del territorio desde 3 dimensiones. i) Subjetiva, representaciones definidas por connotaciones sobre espacios y extensiones físicos (parcela, lote, paisaje, etcétera). ii) Abstracta, referida a normas, reglas e instituciones establecidos por la colectividad para acceder a los recursos del territorio. iii) Concreta, referida a los usos que la población hace de los recursos. Con estas definiciones se desarrolla la monografía de la franja de la región estudiada.
- m)* “Colonización” como proceso de adaptación de los colonos a un medio ambiente difícil y a relaciones sociales conflictivas con el fin de dirigirlo hacia fines específicos. “Apropiación del territorio” como resultante de la colonización. “Territorio” que se reparte de acuerdo a normas e instituciones, que regulan el acceso a tierras y sus recursos.
- n)* Estudio de caso: la franja de una región delimitada historiográficamente en la Colonia. Combina un esfuerzo de conceptualización con un trabajo monográfico a detalle.
- ñ)* Fabregas Andrés, Máquez Conrado, George Pierre, Weberr y Reveret, Fernandez de Rota José, Coraggio José Luis, Velásquez Emilia.
- o)* Lisboa Miguel, Bartolomé Miguel Ángel, De Teresa Ana, Guillén Ribisel.

6

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Cosamalón Aguilar Jesús Antonio.
- c)* El Colegio de México.
- d)* Anotaciones sobre los juicios por terrenos baldíos en Chiapas a partir de los informes del juzgado (1851-1869) (32 pp.).
- e)* 91-122.
- f)* Historia social.

- g)* Chiapas como región (político-administrativa) de estudio, a partir de criterios: el origen de la hacienda en México y Chiapas, el balance de las leyes agrarias que afectaron al país y a Chiapas en el siglo XIX y por último, crítica documental y datos de los expedientes.
- j)* Las disposiciones sobre terrenos baldíos en Chiapas, después de la segunda mitad del siglo XIX, son las que dan lugar a un mayor acaparamiento de tierras.
- k)* Detección y delimitación de problemas relativos a las características de los juicios por terrenos baldíos en Chiapas, a partir de datos estadísticos disponibles en Archivo. Nueva propuesta metodológica.
- n)* Estudio con base empírica de datos disponibles en el Archivo General de la Nación con respecto a los juicios por terrenos baldíos en Chiapas.
- o)* Archivo Morner Magnus, García de León Antonio, Ruz Mario, Mejía Miguel, Menegus Margarita, Knowton Robert, Fraser Donald, Bazan Jan, De Vos Jan, González Moisés, Schenk Frank, Wasserstrom, Archivo General de la Nación.

7

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Morales Barragán Federico.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Territorio y desarrollo regional.
- e)* 123-135.
- f)* Desarrollo económico.
- g)* Como categoría de análisis sujeta a reformulaciones teóricas en la perspectiva de promover políticas de desarrollo apegadas a la dinámica económica y social de los “territorios” donde se aplican.
- h)* Proceso definido por la complejidad y dinamismo de las relaciones sociales, proceso ineludible en el diseño de políticas y marcos normativos que buscan orientar y regular dichas relaciones.
- i)* Identidad sustentada en la construcción de redes de relaciones, mismas que aseguran un óptimo potencial de desarrollo, a través de la generación —por parte de la población— de recursos específicos.
- j)* De la reconceptualización del “territorio” como depósito de recursos genéricos susceptibles de utilizarse, a concebirlos como ámbitos de construcción de recursos específicos.
- l)* Reconocimiento de una dimensión del análisis económico poco estudiada conceptualmente. Recapitulación de los aportes conceptuales efectuados por otros autores.
- m)* Articulación entre lo global-local como procesos amplios que cobran formas específicas, como contexto para el debate sobre procesos de aprendizaje e innovación vinculados con el desarrollo regional.

- n)* Estudio sistematizado de aportaciones teóricas sobre el “territorio” como región de aprendizaje y como potencial para el diseño de políticas de desarrollo apegadas a condiciones específicas.
- ñ)* Allen J.; Crevoisier O. y Gigon N., Veltz, Bonamy J. y Valeyere A., Bramanti A. y Maggioni M., Quintar Aida y Gatto Francisco, Maillat D. y Kebir L., Beauviola, Morales Federico, Rullani E., Ratti Remigioi, Pichon F. y Uquillas J., Blauert J. y Zadek S., Maillat D.

8

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Orantes García José Rubén.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Movimientos sociales y ciudadanía (17 pp.).
- e)* 137-153.
- f)* Sociología: teoría social.
- h)* Como etapa de desarrollo que se manifiesta de formas distintas en países industrializados y en países en vías de desarrollo. Ambos casos se definen por cambios que modifican un estado anterior de las cosas.
- i)* Aun cuando no es explícita, el trabajo encierra una preocupación por diseñar una metodología para el estudio de los movimientos sociales, aunque los puntos de articulación y coherencia metodológicos tampoco están explícitos.
- j)* Definición de grandes temas y conceptos de acuerdo con diversos autores y que a juicio del autor tienen alguna relación con el estudio de los movimientos sociales: desarrollo y subdesarrollo, sociedad civil y sociedad política, el poder y el conflicto en la antropología, los movimientos sociales en Norteamérica en los años 50 y 60, los vínculos entre lo público y lo privado, cultura política.
- m)* Movimientos sociales equivalente a movimientos ciudadanos, cuya acción se ve mediada por el consumo y los medios de comunicación. Se agregan otros conceptos como ciudadanía cultural, derechos étnicos vinculándolos con la idea de derechos humanos, a estos últimos, el autor suma el de costumbre jurídica indígena y el de derecho consuetudinario desde la perspectiva de diferentes autores (poder y conflicto).
- ñ)* Melucci Alberto, Touraine Alain, García Canclini, Varela Roberto, Ramírez Juan, Rosado Renato, Sierra Ma. Teresa, Chenaut Victoria, Stavenhagen Rodolfo, Mires Fernando, Habermas, Lummis Douglas, Zermeño Sergio.

9

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Burguete Cal y Mayor Araceli.

- c)* CIESAS-Sureste.
- d)* Ciudadanas en la etnicidad. Campos del proceso de ciudadanía de las mujeres indígenas en los Altos de Chiapas: desafíos y oportunidades (15 pp.).
 - e)* 155-169.
 - f)* Antropología social.
 - g)* Región de los Altos de Chiapas, delimitación geográfica definida por las transformaciones (religiosas, políticas, económicas y de impartición de justicia) de las últimas cuatro décadas, cambios que inciden en la modificación de cargos de autoridad y de instituciones de poder y autoridad local.
 - h)* Referida a los cambios de las últimas 4 décadas que han modificado la organización social y política de los municipios indígenas.
 - i)* Identidad vinculada con los procesos de construcción de la ciudadanía indígena en las mujeres, definida ésta por la participación en los espacios de vida pública local.
 - j)* Identificar en distintos campos (religiosos) cambios que crean oportunidades para la apertura de espacios donde se producen procesos de ciudadanía de las mujeres.
 - l)* A través de la observación, identifica procesos y experiencias de mujeres en la construcción de su ciudadanía a través de su participación en la vida pública de sus comunidades. Trabajo complementado con información hemerográfica. Criterios y propuesta metodológica validada por el apego a la especificidad en la realidad del tema estudiado.
 - m)* Definición de ciudadanía como proceso que se constituye históricamente mediante la diversidad de prácticas que armonizan con las características culturales y la historia política de las sociedades donde dicha ciudadanía se produce. “Ciudadanización de las mujeres” como proceso donde se constituyen en ciudadanas por su participación en lo público político. De ahí deriva la definición de “ciudadanas en la etnicidad”.
 - n)* Estudio de algunas experiencias en la región de los Altos, ilustrando los cambios en espacios (religiosos, políticos económicos y de impartición de justicia) dentro del contexto de algunas localidades de la región.
 - ñ)* Marshall T. García S. y Lukes S., Crouch C., Hobsbawm Eric y Ranger Tenece.
 - o)* Testimonios recogidos durante el trabajo de campo, información hemerográfica.

10

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Imberton Gracia.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Persona, Género y poder en localidades Choles de Tila, Chiapas (12 pp.).
- e)* 171-182.
- f)* Antropología.

- g)* Región indígena (Chol).
- h)* Los cambios en la economía (de autoabasto a una de mercado), el trabajo asalariado fuera de las comunidades, mayor presencia de las instituciones nacionales (educativas, políticas y religiosas).
- i)* Identidad definida de acuerdo con la condición de género y edad.
- j)* Análisis de la desigualdad y de la diferencia a partir de parámetros propios del grupo étnico y de los ajenos a él.
- l)* Con base en la observación etnográfica, se describen comparando similitudes y diferencias entre hombres y mujeres del grupo étnico estudiado, en el caso de dos localidades.
- m)* Definiciones de: persona, para de ahí establecer algunos aspectos de la vida social donde se manifiestan rasgos de diferencia y desigualdad con respecto a género y edad.
- n)* Estudio de algunas experiencias de diferenciación y desigualdad (por género y edad) en dos localidades Choles.
- ñ)* Schumann Otto, Aulie Wilbur y Aulie Evelyn, Morales Jesús, Manca, Bourdieu Pierre.
- o)* Morales, Pérez José, Manca Cristina, Hermitte Esther, Pitarch Pedro, Imberton Gracia.

11

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Freywormuth Enciso Graciela y Fernández Guerrero Mariana.
- c)* CIESAS-Sureste y Asesoría capacitación y asistencia en salud A.C.
- d)* El material etnográfico como un instrumento para la identificación de factores de riesgo y la generación de propuestas en relación con el problema de la muerte materna (35 pp.).
- e)* 201-235.
- f)* Antropología
- g)* Región de los Altos de Chiapas (delimitada político y administrativamente).
- i)* Se funda en la experiencia cotidiana en torno a problemas, propuestas de acción y a la identificación de sus posibles soluciones.
- j)* La complejidad cultural y la multidimensionalidad de la muerte materna en la región de los Altos, espacio donde se manifiestan: aspectos de la práctica médica, rivalidades interinstitucionales y entre organismos no gubernamentales.
- l)* Capacitación y organización del grupo de trabajo para el desarrollo de cada una de las etapas de la investigación, levantamiento de testimonios y de entrevistas realizadas de forma aleatoria en diversas comunidades de la región de los Altos, la necesaria transformación del grupo de trabajo en un Comité como instancia promotora de iniciativas para abatir el problema estudiado e incidir en políticas nacionales e internacionales.

- m)* Definiciones de muerte materna (resultado de la intervención de fuerzas, de conflictos e intereses que la convierten en una situación de injusticia e inequidad que hay que revertir. Definición de problema, como barrera entre realidad y búsqueda de espacios para su transformación.
- n)* Estudio etnográfico donde la inferencia fundada en los testimonios y en la acción del grupo del trabajo sobre el problema estudiado (muerte materna), desembocan en el establecimiento de una acción para resolverlo.
- ñ)* Ardener Edwin, Menéndez E.; Pichon E., Santoyo R., Freire P. o) OMS, Freyermuth y Garza, Freyermuth, INI, Salvatierra B. y Nazar A.

12

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Reyes Gómez Laureano.
- c)* IEI-UNACH
- d)* Notas acerca del maltrato infligido a ancianos en Chiapas (23 pp.).
- e)* 249-271.
- f)* Antropología.
- g)* Región: zona nordeste de Chiapas delimitada político y administrativamente.
- i)* Vinculada con el estigma de Anciano.
- j)* La vejez, ¿objeto de estudio?
- m)* Definición de maltrato y de tipos de maltrato a partir de la opinión de los entrevistados, de la observación directa, estadísticas oficiales y el tipo de daño infligido (el autor presupone cuatro tipos de maltrato: físico, económico, psicológico y abandono).
- n)* Notas que reseñan parte de un trabajo de campo sobre el tema.
- ñ)* Mendoza Lilia.
- o)* Anuario estadístico Chiapas 2000, INEGI, Ruiz Ma. Luisa.

13

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Page Pliego Jaime T.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Conflicto religioso y sus repercusiones en la etnomedicina de los Tzotziles de Chamula y Chenalhó, Chiapas (26 pp.).
- e)* 273-298.
- f)* Antropología.
- g)* Región delimitada por un criterio étnico y por su condición sociopolítica de municipios (Chamula y Chenalhó, Chiapas).

- i)* Circunscrita a los cambios resultantes de conflictos religiosos en el contexto del peso que éstos ocupan en tradicionalismo de las comunidades indígenas tzotziles.
- j)* Los cambios en las prácticas etnomédicas de los tzotziles de dos municipios en función de los conflictos religiosos. Una comparación de dos municipios donde el peso de la tradición religiosa recae ya sea en las instancias civiles o en las sociopolíticas.
- l)* Descripción de la cosmovisión que sustenta la forma de vida de los Tzotziles como referente del sentido de los procesos de salud-enfermedad-atención.
- m)* El sueño como medio de convalidar la cosmovisión y la realidad en los Tzotziles, visión complementada por el autor con lo trabajado por Freud, Devereux, Bastide, Junge, Galinier. Nociones de mito y religión como núcleo del sistema etnomédico tzotzil —adquiridas bajo el sistema educativo formal e informal—, así como nociones de persona, cuerpo y transfiguración étnica.
- n)* Estudio conformado por una caracterización a detalle de las diferencias y similitudes entre las circunstancias y cosmovisiones de los tzotziles de los municipios estudiados. Es el peso de la tradición religiosa sobre las instancias civiles o las políticas, lo que determina diferencias en la práctica médica.
- ñ)* López Antonio, Augé Marc, Page Jaime, Medina Andrés, Meslin Michel.
- o)* Favre Henri, Page Jaime, López Antonio.

14

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* García Méndez José Andrés.
- c)* ENAH-INAH.
- d)* La tierra prometida: Génesis y estructura del campo religioso no católico chiapaneco (15 pp.).
- e)* 299-31
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas delimitada político y administrativamente. Diversidad religiosa y sus formas específicas en Chiapas donde las distintas doctrinas no católicas alcanzan un 25%, destacando la(s) protestante(s) por su capacidad de transformación, adecuación y reinterpretación en un gran número de comunidades.
- i)* Producto de la pluralidad de alternativas y tendencias ofrecidas por el protestantismo en Chiapas. Entender el protestantismo es entender el medio social donde se desarrolla.
- j)* Referentes económicos, políticos, sociales y religiosos que acompañan al crecimiento del protestantismo en Chiapas.
- l)* Breve recuento de las etapas y de algunas condiciones económicas, políticas y religiosas bajo las cuales crece el protestantismo en Chiapas (1870-1911, 1912-1920, 1920-1940, 1940-1970, 1970-1990 y 1990-2000).

- n)* Estudio circunscrito en una de las vertientes de la problemática religiosa en Chiapas.
- ñ)* Bourdieu.
- o)* Bastian Jean P.; García de León Antonio, Aramoni Dolores y Morquech Gaspar.

15

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Kohler Axel y Trench Tim.
- c)* CESMECA-UNICACH y Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas).
- d)* Medios y Mimesis en El Mundo Maya (46 pp.).
- e)* 381-426.
- f)* Antropología cultural y medios de comunicación.
- g)* El entorno regional “indígena” en el contexto de la industria turística.
- i)* Identidad como referente de la tradición que se expresa de diferentes formas a través de las expresiones audiovisuales y según sea el tipo de organización y el origen de los fondos.
- j)* Posibilidades de las comunidades indígenas para expresar audiovisualmente y en sus propias palabras sus historias.
- l)* Revisión etnográfica y descriptiva del material audiovisual producido por organizaciones e instituciones indígenas que disponen de equipo (financiado por CONACULTA, CONECULTA, INI y en algunos, por organismos extranjeros), así como la experiencia de la representación teatral de la historia descrita en los murales de Bonampak.
- m)* Esencialización: predominio de una cultura arraigada a la tradición y a la continuidad histórica. Turismo como culturalmente transformador, regenerativo y recreativo en ambos sentidos.
- n)* Estudio que describe algunos rasgos y estrategias representacionales en el material audiovisual y teatral producido por grupos y organismos promotores de expresiones culturales indígenas.
- ñ)* Hervik Peter, Urry, Root, Hale, Watanabe, Spitunik.
- o)* Castañeda Quetzil, Friedlander, Leyva, Olivera, Burguete, Laughlin, Díaz A., Estrada Mariano, Sahlins, Nations y Niht.

16

- a)* CESMECA 2002 Anuario (publicado 2004).
- b)* Venturoli Sofía.
- c)* Universidad de Bologna.
- d)* Ritualidad en una cueva del área zoque de Chiapas. El caso de Hierbachunta (15 pp.).

- e)* 427-441.
- f)* Antropología cultural y Arqueología.
- g)* Circunscrita al estudio de la cueva La Hierbachunta. Lugar de rituales mágico-religiosos de orígenes prehispánicos. Situada en la comunidad-municipio de San Fernando.
- h)* La Hierbachunta como lugar donde se actualiza el pasado y se moderniza la tradición.
- i)* Los símbolos, proponen significados recurrentes y una continuidad con el pasado prehispánico.
- j)* Concepción mítica creada en tono a la cueva a partir de cuentos y mitos elaborados en torno a ella donde se concentran fuerzas negativas y poderosas.
- l)* Trabajo etnográfico sobre los cuentos recolectados entre la gente que acude a la cueva. Descripción física del sitio, así como de los símbolos y las ofrendas. Se compara el significado de los símbolos de acuerdo con la recopilación etnográfica, los documentos coloniales y los datos arqueológicos.
- m)* Descripción del significado comparado de los siguientes símbolos: agua, sangre, niños y mundo animal.
- n)* Sistematización inicial del material recopilado.
- ñ)* López Austin, Heiden D., Foster G., Wonderly, Villa Rojas, Holland W., Thompson Eric.
- o)* Aramoni Dolores, Domenici D., Ginzbug C.

17

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Domenici Davide y Thomas Arvol Lee Whiting.
- c)* Universidad de Bologna y CESMECA-UNICACH.
- d)* El proyecto arqueológico río La Venta y la arqueología de la selva El Ocote, Chiapas (31 pp.).
- e)* 443-473.
- f)* Arqueología.
- g)* Circunscrita a una clara delimitación geofísica de selva tropical situada en la reserva de la biosfera selva El Ocote.
- i)* Expresión de la intensa vida ritual de la milenaria historia de los Zoques.
- j)* Identificación de patrones de distribución de asentamientos, estrategias de subsistencia y la relación entre sitios al aire libre y las cuevas que son características ambas de esta región.
- l)* Descripción física, revisión de datos geográficos, geológicos, hidrogeológicos y antropológicos previos, con la finalidad de identificar la afiliación cultural de los vestigios arqueológicos de la región. Descripción de las excavaciones (1977-2003 de tres cuevas, de 12 sitios al aire libre).

- n)* Estudio territorial que pretende establecer las pautas para la realización en el futuro de investigaciones.
- o)* Domenici D. Lee Thomas, Barnabei, De Vivo, Giulivo, Peterson Pailles, Stirling, Orefici, Drusini, Piacenza, Linares Villanueva, Navarrete, Agrinier Wonderly, Aramoni D.

18

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Montes de Paz Javier.
- c)* Centro INAH. Chiapas.
- d)* Nuevo tipo de embellecimiento dentario en Bonampak, Chiapas. Estudio de una práctica cultural entre los mayas de la parte alta de la selva lacandona (12 pp.).
e) 475-486.
- f)* Antropología física.
- g)* El embellecimiento dentario en un recorte histórico delimitado entre la época prehispánica que continuó hasta la Colonia), en el antiguo asentamiento maya de Bonampak.
- i)* El embellecimiento dentario como referente de distinción entre gobernantes y gente común.
- j)* Vigencia de prácticas de mutilación dentaria como rasgo cultural de distinción social en los zoques y mayas de Chiapas.
- l)* Descripción del material, instrumentos y procedimiento técnico de embellecimiento donde se demuestra el amplio conocimiento de la estructura anatómica de la dentadura, así como habilidades artísticas.
- n)* Estudio antropofísico que describe el embellecimiento dentario presente en zonas zoques y mayas de Chiapas.
- o)* Mata, Romero Javier, Pacheco Sofía, De la Borbolla Rubín, Caso Alfonso, Pompa P. Pimienta M., Gallardo A., Cid A., Torres S., Agrinier Pierre, Tovalín Alejandro.

19

- a)* CESMECA 2002 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* Aguilar Rojas Ma. de la Luz.
- c)* Centro INAH. Chiapas.
- d)* Rescate arqueológico en el ex convento de La Merced (14 pp.).
e) 507-519.
- f)* Arqueología.
- g)* El edificio del ex convento de La Merced.

- l) Descripción del proceso de rescate del sitio y de las piezas encontradas.
- n) Reporte detallado de las actividades realizadas durante el rescate.

20

- a) CESMECA 2000 Anuario. UNICACH (publicado 2002).
- b) García Aguilar María del Carmen.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) “Reformas electorales, partidos políticos y elecciones. Luces y sombras de la democracia en Chiapas” (76 pp.).
- e) 11-86.
- f) Sociología política.
- g) Delimitación de una región político-administrativa: Chiapas.
- h) Etapa donde los procesos electorales significan un tránsito de Chiapas hacia un sistema político plural y multipartidista-consolidación formal de la democracia representativa.
- i) Las formas en que la sociedad local internaliza la transición democrática en Chiapas diverge de la tendencia nacional, ya que la destrucción de la estructura del poder político no está en condiciones de dar lugar a la construcción de un paradigma sustentado en la “democracia representativa”.
- j) Paralelismo o discrepancia nacional-Chiapas en el logro de una “democracia representativa” mediante reformas electorales.
- l) Reseña de las reformas electorales, surgimiento de los partidos políticos, las elecciones de 1970 nacionales, estatales y municipales. Crónica de la crisis del partido hegemónico en 1991, Chiapas. Reformas del sistema electoral de 1994 en el país y en Chiapas.
- m) Definición de modelo democrático según Duverger donde los conceptos-eje son: “representación política”, “elección”, “sistemas electorales”, “partidos políticos” y “sistemas de partidos”.
- n) Estudio sobre afectos cronológicos con respecto al comportamiento electoral de 1994 a 2000 en México y Chiapas en el contexto de las reformas electorales.
- ñ) Bobbio Norberto, Sartori Giovanni, Przeworski Adam, Duverger Maurice, Cotta Maurizio, Nohlen Dieter, Fernández Otto, Farfán Rafael, Osorio Jaime, Aguilar Luis.
- o) Viqueira Juan y Sonnleinter Willibald, Valdéz Ma. Eugenia, Zebadúa Emilio, Congreso del Estado, Gómez Silvia, Castro José Luis, López Adriana, Hervey-Neil, Villafuerte *et al.*, Frohling, Bartra.

21

- a) CESMECA 2000 Anuario. UNICACH (publicado 2002).

- b)* Rodríguez Castillo Luis.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* En los márgenes de la “zona de conflicto”. Un acercamiento a los procesos electorales recientes en la región selva-fronteriza de Chiapas (26 pp.).
- e)* 115-140.
- f)* Sociología política.
- g)* Comportamiento electoral en el contexto del programa de remunicipalización en Chiapas como región político administrativa.
- h)* Momento de transición entre cuyas alternativas figura la de instaurar un gobierno democrático.
- i)* El comportamiento electoral sujeto a las fuerzas políticas locales, partidarias y al fenómeno del abstencionismo.
- j)* Incidencia del fenómeno EZLN en el comportamiento electoral de la “zona de conflicto”.
- l)* De acuerdo con el modelo de Sartori, se evalúa el comportamiento electoral en función de: i) Elecciones federales (91-00), ii) elecciones estatales (95-98) y iii) las elecciones para los dos ayuntamientos estudiados, Ocosingo y Margaritas (91, 95 y 98).
- n)* Estudio y recapitulación de los procesos electorales a nivel nacional y estatal con la finalidad de identificar comportamientos municipales específicos.
- ñ)* Weber Max, Sartori Giovanni, Swart, Turner, Tuden.
- o)* Lijphart, Sartori, Pacheco, Katz.

22

- a)* CESMECA 2000 Anuario.UNICACH (publicado 2002).
- b)* Solís Cruz Jesús.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Notas para el estudio del intermediarismo político en la costa de Chiapas (21 pp.).
- e)* 141-157.
- f)* Antropología.
- g)* Delimitación de un personaje en el contexto de una ranchería.
- i)* La formación y permanencia de líderes queda asegurada por la red de relaciones políticas y sociales construida.
- j)* Procesos de construcción de liderazgos y formación de grupos de poder emergentes que llegan a ocupar en el ámbito político un papel importante como intermediarios socialmente reconocidos.
- l)* Revisión conceptual de intermediario político y caciquismo. La leyenda de la formación de la ranchería Las Gardenias con base en el asentamiento de la familia Román. Recuento de las anécdotas cotidianas y de producción ganadera-pesquera que les acompañaron a las familias descendientes y la constitución de la

Sociedad Corporativa Pesquera Las Gardenias. Papel de Prof. Martín Román y su capacidad para mantener alianzas.

- m)* El intermediario político como cacique se define por la posición privilegiada que le otorga la población ante la cual media. Al tiempo ofrece y recibe beneficios, de ahí que éste se convierta en un líder legitimado en el contexto de una red de relaciones.
- n)* Estudio del caciquismo —personificado en el profesor Martín Román— a partir de un trabajo de campo en una rancharía (Las Gardenias) y su transformación en la posterior Sociedad Cooperativa Pesquera.
- ñ)* Wolf, De la Peña, Bartra Roger, Vargas, Knight, Adams.
- o)* INEGI, Villafuerte.

23

- a)* CESMECA 2000 Anuario. UNICACH (publicado 2002).
- b)* Ascencio Franco Gabriel.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* José Patrocinio: el gobernador del imperio de la ley (39 pp.).
- e)* 163-201.
- f)* Historia.
- g)* Elección de un personaje político de Chiapas.
- j)* Biografía sobre la obra de gobierno del personaje.
- n)* Estudio documental biográfico.
- o)* Fuentes de gobierno, estadísticas oficiales, prensa escrita y 2 entrevistas a ex colaboradores del personaje.

24

- a)* CESMECA 2000 Anuario. UNICACH (publicado 2002).
- b)* Gutiérrez Cruz Sergio Nicolás.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Sociedad y poder en la provincia chiapaneca del Ocaso Colonial (32 pp.).
- e)* 413-444.
- f)* Historia.
- g)* Recorte histórico estableciéndolo en el ocaso de la Colonia.
- i)* La formación de élites coloniales se da en función la red de intereses establecida en torno a la acumulación de riqueza bajo distintas formas de asociación.
- j)* Aspectos que inciden en la formación de la sociedad y de las élites detentadoras de poder político en la provincia chiapaneca.
- l)* Breve caracterización de. i) Individuos y familias vinculados al capital a través de la fundación de capellanías. ii) Ensanchamiento de propiedades y de capital a

- través de las haciendas. iii) Matrimonio y mestizaje. d) Migrantes peninsulares y la fundación de las principales familias chiapanecas (mestizas)
- ii) Estudio e identificación cronológica de individuos y familias que destacaron en el periodo elegido.
 - o) Archivos del Estado, Schwaller John, De Mier y Terán Manuel, Ruz Mario, Fondo Fernando Castañón Gamboa, Laráinzar Manuel, López Gustavo, Archico de la SRE.

25

- a) CESMECA 2000 Anuario (publicado 2002).
- b) Avella Alaminos Isabel
- c) Estudiante de El Colegio de México.
- d) Los cafetaleros alemanes en el Soconusco ante el gobierno de Carranza (32 pp.).
- e) 445-476.
- f) Historia social.
- g) Recorte histórico de la Revolución mexicana en Chiapas (1915), estableciéndolo en el contexto de las relaciones entre alemanes finqueros del soconusco (café) con el gobierno nacional y estatal en el marco de la Ley de Obreros de 1914.
- h) El acontecimiento histórico en el marco de las condiciones sociopolíticas que le dan vigencia histórica.
- i) Como reconstrucción de la red de relaciones involucradas en un delimitado fenómeno social.
- j) Intereses y condiciones sociopolíticas nacionales e internacionales que dan cuenta de la relación entre finqueros alemanes del soconusco (café) y el gobierno constitucionalista
- l) i) Antecedentes de la colonización alemana desde fin del sigloXIX hasta la revolución. ii) Consecuencias de la Ley de Obreros desde la perspectiva de los cafetaleros y sus argumentos. iii) La respuesta del gobierno carrancista local y nacional. iv) Implicaciones internacionales implicadas.
- n) Estudio de coyuntura: el caso de la relación entre finqueros alemanes y autoridades constitucionalistas en el contexto político nacional e internacional.
- o) Archivo histórico de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Gudiño Rosa Ma., Renard Ma. Cristina, Spenser, Gordillo Octavio, Baumann Friederike, Rus Jan, Katz Frieddrich, Benjamín Thomas, Casahonda José, Moscoso Prudencio, Serrano Santiago, Mentz Brígida, Durán Esperanza.

26

- a) CESMECA 2000. Anuario (publicado 2002).
- b) Rus Jan.

- c) Universidad de California (Depto. de Antropología).
- d) Don Tacho, el enganchador, una memoria de relaciones interétnicas en los Altos de Chiapas (14 pp.).
- e) 477-490.
- f) Antropología cultural.
- g) Relaciones interpersonales en el contexto de la tradición cultural.
- h) Procesos de acomodamiento de las consecuencias de la subordinación de los indígenas con respecto al mundo ladino, en el marco de la obtención de un bien (trabajo, atención médica, etcétera).
- i) Identidad vinculada con procesos de deshumanización en la búsqueda de un fin básico para la vida (trabajo, salud, resolver un problema, etcétera).
- j) La representación del indígena con respecto a la posición de poder asumida por el ladino en la obtención de un bien.
- l) Observación directa de entrevistas y testimonios.
- m) Superioridad-inferioridad, ofensa-humillación, poder-dependencia, dominio-sujeción.
- n) Recapitulación de una experiencia.

27

- a) CESMECA 2000 Anuario (publicado 2002).
- b) Pinto Durán Astrid.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) Muerte por sortilegio. Brujería, poder y reciprocidad negativa en una finca de Los Altos de Chiapas (39 pp.).
- e) 491-529.
- f) Antropología cultural.
- g) Una finca de un municipio desaparecido en 1994 de Los Altos de Chiapas.
- i) La identidad del brujo se funda en un sistema de significaciones y resignificaciones que permite un uso y una interpretación del poder.
- j) Proceso de adecuación y resignificación entre, por un lado, la tradición simbólica que acompaña al papel del brujo y por otro, las nuevas condiciones de relación establecidas en el marco de las relaciones de producción y de trabajo patrón-peón en la finca.
- l) Trabajo de campo: entrevistas, testimonios, observación directa.
- m) Brujería y nugalismo como racionalidades portadoras de dones positivos y negativos con respecto al poder mediante intercambios recíprocos que apuntan a su resemantización vs. coesencia y *alter-ego* como partes constitutivas de un sistema de pensamiento construido sobre creencias prehispánicas donde yacen acontecimientos históricos, así como la manera como fueron asimilados e interpretados por los sujetos.

- n) Estudio descriptivo de las formas de representación del poder en la brujería entre patronos y peones de la finca.
- ñ) Pedrero, Durant y Durant-Forest, Foster, Sahlins.
- o) Pitarch Pedro, Villa-Rojas A., Gómez Antonio y Ruz Mario, Montagú Roberta.

28

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Sonnleiter Willibald.
- c) CREDAL-ERSIPAL-CIESAS.
- d) Tradición, pluralismo y democracia: la transición político-electoral en las regiones predominantemente indígenas de Chiapas (1991-1998) (44 pp.).
- e) 13-56.
- f) Sociología política.
- g) Chiapas como demarcación político administrativa.
- h) Momento de la democratización político-electoral.
- i) La identidad político electoral no se define por la condición de mestizo o por la pertenencia a un grupo étnico-lingüístico.
- j) Particularidades de la transición político electoral en Chiapas.
- l) Análisis cuantitativo y cualitativo de resultados electorales de 1991 y 1998. Descripción de la transición político-electoral a partir de porcentajes de votos. Descripción de culturalismo a partir de la distribución del voto en zonas indígenas y mestizas, tipos de votos en función de regiones étnico lingüísticas y sus distinciones con las mestizas, correlación entre comportamientos político-electorales entre grupos étnico-lingüísticos y sus diferencias con los mestizos.
- m) Definición de la transición político-electoral a partir de porcentajes de votos. Región como delimitación étnico-lingüística. Indio-definición de INEGI. Zona predominantemente indígena es la suma de los 35 municipios donde predomina la presencia de los 5 grupos hablantes de lenguas indígenas.
- n) Estudio para cuestionar la validez de la tesis "culturalista" que plantea una diferencia entre la política indígena y la democracia electoral "occidental".
- o) Viqueira Juan y Sonnleitner, Viqueira Juan, Henríquez Edmundo, Rus Jan, Ruz Mario, González Miguel y Quintanar Elvia, Hernández Antonio.

29

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Hvostoff Shophie.
- c) CREDAL-ERSIPAL/PROIMMSE-UNAM.
- d) ¿Del indio-indito al indígena-sujeto? La evolución de la agenda indígena de 1970 a 1994 (25 pp.).

- e)* 57-82.
- f)* Sociología.
- g)* El indígena como grupo social, en la coyuntura de la autonomización de la prensa y del indígena (1994).
- h)* En los últimos 25 años en México se da una transformación de la representación del indígena en México.
- i)* La actual conformación de la indianidad se lleva a cabo dentro de espacio público ampliado y diversificado.
- j)* El proceso de transformación de la representación del indígena en México en el marco del debate, de las políticas de gobierno, de la prensa escrita y de las conquistas de las propias organizaciones indígenas regionales independientes.
- k)* Campo de poder.
- l)* Análisis de la historia reciente del origen, sentido y alcance de las representaciones de indígena en México.
- m)* Definición de agenda indígena: campo de poder simbólico donde se disputan las diferentes definiciones de la cuestión indígena que buscan imponerse como legítimas.
- n)* Estudio del origen y condiciones sociales y políticas de las representaciones en torno al indígena.
- ñ)* Mc Combs, y Shaw, Cobby y Elder, Bourdieu Pierre, Favre Henri.
- o)* Mejido Manuel, Bonfil Guillermo, Burguete Araceli, Warman Arturo, Gall Olivia, Mattiace Shannan, Achabbar El Hassad, Paz Octavio, Toussaint Florence, Trejo Raúl, Sarmiento Sergio, Piñeda Luz, Jiménez-Ottalengo, entrevistas y periódicos nacionales.

30

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Gil Tébar Pilar R.
- c)* Universidad de Huelva.
- d)* Entre el desafío y la imaginación (o de cómo se esculpe el futuro en la Chiapas india, 15 pp.).
- e)* 83-97.
- f)* Antropología.
- g)* Paraíso, una aldea situada en la frontera de dos municipios.
- i)* La identidad de género en el contexto de patrilinajes.
- j)* La conquista de espacios propios por parte de las mujeres en el contexto de la configuración clánica y de linajes, de los patrones de parentesco patrilineal predominantes en la aldea.
- l)* Trabajo de tipo etnográfico (observación, entrevistas, testimonios).
- n)* Estudio descriptivo de los procesos de subordinación y de conquista de espacios por parte de las mujeres de Paraíso (aldea de 700 habitantes desde la perspectiva de género).

31

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Rus Jan.
- c) Universidad de California (Depto. de Antropología).
- d) Un juzgado, dos culturas: Estrategia retórica e interferencia cultural en una comunidad maya en transformación (10 pp.).
- e) 99-108.
- f) Antropología.
- g) Chamula, delimitación de un grupo maya.
- i) Posibilidad de mantener separados patrones de conducta culturales (indígenas y nacionales) permitiendo se mezclen con cierta regularidad.
- j) La competencia cultural del indígena en el contexto de la norma indígena compartida y la cultura nacional.
- l) Trabajo de tipo etnográfico realizado a partir de la observación de patrones discursivos en el juzgado. Entrevistas para identificar y dar seguimiento a las estrategias de ataque y defensa, a partir de los valores específicos que chamulas y leyes nacionales adjudican a un delito.
- n) Breve reseña de situaciones en juzgado, elegidas por el autor.
- o) Moermann M, Prokosch E.

32

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Garza Caligaris Anna María.
- c) Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
- d) El movimiento de mujeres en Chiapas. Haciendo historia (27 pp.).
- e) 109-135.
- f) Historia.
- g) Chiapas como demarcación político administrativa.
- i) La desigualdad, la violencia, relaciones asimétricas, en el origen de los movimientos de mujeres.
- j) Surgimiento y desarrollo de los movimientos de mujeres en el contexto de la problemática política, económica y cultural de Chiapas en la década de 1990.
- l) Principales argumentos y reivindicaciones de los movimientos de mujeres identificados por la autora a lo largo de la década.
- n) Estudio donde se sistematizan algunas experiencias de los movimientos de mujeres en medio urbano, rural, indígenas y dentro del movimiento zapatista.
- ñ) Rosado Renato, Haroway Donna, Jelin Elizabeth, Mojanty Chandra, Tuñón Elizabeth, Shutz Alfred.
- o) Collier George, Rus Jan, Morquecho Gaspar, Garza Ana y Ruiz Juana, Gil Pilar, Hernández Aida, Burguete Araceli, Álvarez Elizabeth, Toledo Sonia.

33

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Villasana Benítez Susana.
- c) Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
- d) Identidad étnica: percepción de zoques, tzotziles y mestizos del municipio de Jitotol, Chiapas (19 pp.).
- e) 137-155.
- f) Antropología.
- g) Grupos zoques, tzotziles y mestizos de un ejido.
- i) La identidad radica en la opinión que se tiene sobre sí mismo y como parte de un grupo.
- j) Intento de conceptualizar la identidad a partir de la inferencia.
- l) Entrevistas al azar con preguntas abiertas para recoger opiniones.
- m) Identidad étnica es un tipo de identidad y se define por el sentido de pertenencia a un grupo y a la relación con los otros. Identidad resultado de relaciones sociales en dos niveles intraétnico interétnico.
- n) Estudio de opiniones de lo que piensan de sí mismos los zoques de un ejido, de lo que piensan de los habitantes de pueblo vecino y de lo que piensan de los habitantes de la cabecera municipal (Jitotol).
- o) Villasana Susana, Reyes Luis, De la Peña Guillermo, Stavenhagen Rodolfo, Aguirre Gonzalo, Gimenez Gilberto, Censos INEGI.

34

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Reyes Gómez Laureano.
- c) Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
- d) Perfil epidemiológico hospitalario de la vejez zoque (21 pp.).
- e) 157-177.
- f) Antropología.
- g) Población indígena anciana zoque del noroeste chiapaneco.
- i) A vejez asociada al deterioro físico, fisiológico y psicológico.
- j) Recolección de datos que dan cuenta del deterioro (físico, fisiológico y psicológico) de la población indígena anciana.
- l) Revisión de fuentes hospitalarias sobre la diversidad de padecimientos de la población indígena anciana, cobertura institucional y principales causas de muerte registradas.
- m) vejez-grupo poblacional de alto riesgo de enfermedad, accidente y muerte.
- n) Sistematización de datos de origen hospitalario de atención primaria de la salud (no geriátricos).

- o)* San Marín Hernán, Susser M., y William W., Barros Carmen, Robles Silvia, Fericgla Josep, López A. y Blanco J.

35

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
b) Toledo Tello Sonia.
c) Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
d) El santo patrón de Simojovel. Las disputas simbólicas entre la población indígena y mestiza (30 pp.).
e) 213-242.
f) Antropología.
g) La relación indígena-mestizo en sistema de finca en la región de Simojovel, Chiapas.
h) El sistema de la finca de fines del siglo XIX a 1970 como una forma de dominación socialmente legitimada entre patronos y trabajadores.
i) La condición de indígena-mestizo se produce y se recrea en los distintos encuentros, alianzas y disputas sostenidas entre sus portadores, sin que se presenten como exclusivos a uno de los dos bloques.
j) Coincidencias y conflictos con respecto a valores, concepciones y formas de enfrentarse al mundo entre patronos (mestizos) y trabajadores (tzotziles, tzeltales y zoques) bajo el esquema de la finca y en torno al santo patrono de Simojovel.
l) Revisión descriptiva de fuentes teóricas que cuestionan la distinción de cada bloque como separado y homogéneo, monografía de Simojovel, las narraciones mestiza y Tzotzil del origen del pueblo y del santo patrón. Principales disputas.
n) Estudio exploratorio de un caso sobre coincidencias y discrepancias entre las culturas indígena y mestiza.
o) Kazuyasu Ochiai, Pitarch Pedro, Ruz Mario, Aguirre Gonzalo, De la Fuente Julio, Alejos José, Viqueira Juan, INEGI, Sacals J., Benjamín Thomas, Faris N., Canclini Nestor.

36

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
b) Gómez Hernández Antonio.
c) Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
d) El encuentro de los padres eternos: La romería a la Santísima Trinidad en Zapaluta (17 pp.).
e) 243-259.
f) Antropología.

- g)* Las prácticas religiosas de tojolabales en La Romería de Zapaluta (hoy La Trinitaria, Chiapas).
- i)* La imagen del Padre Eterno en la Romería como reafirmación de la jerarquía y del espacio sagrado.
- j)* Mezcla y reelaboración de ideas del santoral religioso y la cosmovisión rural indígena.
- l)* Descripción a partir de la tradición oral sobre la Romería según Tojolabales, notas del campo del autor sobre la salida de mestizos y tojolabales de sus hogares para acudir al santuario.
- m)* Cosmovisión tojolabal-deidades, los vivos (poderosos) y los no-vivos, la romería-rito religioso desarrollado en santuarios.
- n)* Estudio sobre las prácticas religiosas tojolabales de la región elegida y comparación con las estudiadas por otro autor en otra región.
- o)* Gómez Antonio, Ruz Mario, Lenkersdorf Carlos, Kazuyasu Ochiai.

37

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Fernández Galán Rodríguez María Elena.
- c)* Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
- d)* Los valles centrales durante la Colonia. Revisión bibliográfica (29 pp.).
- e)* 261-289.
- f)* Historia.
- g)* Región cultural de los valles centrales, delimitada geográficamente como Depresión Central. Periodo Colonial.
- j)* Aproximación bibliográfica para el estudio de los Valles Centrales durante la Colonia.
- l)* Monografía cronológica de los Valles Centrales dividida en: Conquista 1522-1530 y Colonización 1538-1743
- n)* Revisión de fuentes bibliográficas.
- o)* Toledo y Fernández Galán, Gage, Weibel, Viqueira, Ruz, de Vos Jan, Díaz Bernal, Díaz del Castillo, Lenkersdorf, León y Ruz, MacLeod, Castañón Fernando, Aramoni Dolores, Berlín, Reyes, Markman, González, Juarros, Feldman, Ponce, Pedrero, Carvalho, Navarrete.

38

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Tavárez David Eduardo.
- c)* Universidad de Chicago.

- d)* Una fuente vaticana inédita sobre la rebelión tzeltal de 1712: la sucinta relación de fray Gabriel de Artiga al prior General Dominico (1713) (18 pp.).
- e)* 329- 346.
- f)* Historia.
- i)* Visión eclesiástica (martirológica) de las causas de la rebelión tzeltal de 1712.
- j)* Sentido e interpretación de la visión eclesiástica de la rebelión tzeltal en el contexto de la búsqueda de promoción de algunos dominicos chiapanecos ante el Vaticano.
- l)* Exposición del contenido del documento.
- n)* Narración del contenido del documento cuyo autor es fray Gabriel de Artiga y dirigida a fray Antonio Cloche (Roma).
- o)* Tomo F-42 del Fondo Boncompagni-Ludovisi de la Biblioteca Apostólica Vaticana.

39

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Aramoni Calderón Dolores.
- c)* Instituto de Estudios Indígenas (UNACH).
- d)* Guachimbales y cowinas: culto a los ancestros, devoción a los santos (15 pp.).
- e)* 347-361.
- f)* Antropología.
- g)* Prácticas religiosas.
- i)* La pertenencia a instituciones religiosas como medio de recreación de los antepasados de la familia.
- j)* La permanencia y variaciones entre instituciones, prácticas y estrategias donde se mezclan tradiciones indígenas y cristianas.
- l)* Presentación de algunas características y semejanzas entre las prácticas religiosas elegidas por la autora.
- n)* Estudio descriptivo de las particularidades de la cowiná tuxtleca, los guachibales de Guatemala y la capellania, esta última estrategia de evangelización por parte de los dominicos.
- o)* Archivo Histórico Diocesano de San Cristóbal, Thomas Norman, Rivera Carolina, López Austin Alfredo, Aguirre Gonzalo, Ruz Mario, Fuentes y Guzmán Antonio, Gage Thomas, Montes, Hill Robert, Ximénez Francisco, Martínez Ma. Teresa, Cervantes Francisco, Vauchez André.

40

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Norgrove Linda y Perezgrovas Raúl.

- c)* Instituto de Estudios Indígenas (UNACH); Universidad de Wye.
- d)* Aprovechamiento de recursos silvestres por los tzotziles de Chamula, Chiapas (31 pp.).
- e)* 383-413.
- f)* Antropología.
- g)* Habitantes tzotziles de San Juan Chamula, Chiapas.
- i)* La relación con los recursos naturales por parte de los tzotziles de Chamula, determinadas por la tradición y por las necesidades de subsistencia.
- j)* El crecimiento poblacional y el predominio de las formas tradicionales y de las necesidades de subsistencia entre los tzotziles de Chamula, sobre el progresivo deterioro de los recursos silvestres.
- l)* Revisión de material impreso, observación participante, inspección de recursos silvestres utilizados por la población, entrevistas semiestructuradas con 25 mujeres mayores tzotziles distribuidas en las principales zonas arqueológicas, tierras secas bajas y húmedas altas. Sistematización y descripción de los diversos recursos y sus respectivos usos.
- n)* Estudio descriptivo sobre el uso y manejo tradicional de los recursos silvestres por tzotziles de San Juan Chamula.
- o)* Alemán, Orantes, Zaragoza, Parra y Mera, Perezgrovas Raúl, Pozas, Howard & Homer-Dixon, Soto, Vidal y Macías, Laughlin, Alemán y López.

41

- a)* VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b)* Rodríguez Guadalupe, Zaragoza Lourdes, Norgrove Linda.
- c)* Instituto de Estudios Indígenas (UNACH); Universidad de Wye.
- d)* Aprovechamiento de los recursos naturales como parte del sistema de vida de los campesinos serranos de Chiapas (22 pp.).
- e)* 415-436.
- f)* Antropología.
- g)* Dos comunidades de dos municipios de la sierra alta de Chiapas.
- i)* La satisfacción de las necesidades de subsistencia como vínculo exclusivo con los recursos naturales.
- j)* Conciencia sobre el origen y consecuencias —humanas y naturales— con respecto al desequilibrio ecológico en la sierra alta y baja de Chiapas.
- l)* Monografía sobre el aprovechamiento de los recursos naturales de la zona alta de la sierra (forestal, flora silvestre, frutales, plantas medicinales, forraje, conservación de suelos, hongos, broza, fauna silvestre, agua).
- n)* Estudio descriptivo sobre el uso y progresiva escasez de los principales recursos naturales de la sierra.
- o)* Testimonios de las comunidades de Unión Buenavista y Toninchiuán en municipios de El Porvenir y Motozintla.

42

- a) VIII Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2000).
- b) Fábregas Horacio.
- c) Universidad del Estado de Michigan.
- d) La mendicidad en una ciudad del sureste mexicano (25 pp.).
- e) 437-461.
- f) Antropología.
- g) Mendicidad en San Cristóbal de Las Casas.
- i) La mendicidad como condición socioeconómica y psicológica.
- j) Perfil fisiológico psicológico y socioeconómico de la mendicidad.
- l) Observación y descripción de algunas conductas que definen a la mendicidad, características generales del estado de salud física, sociales y psicológicas del limosnero (87 casos); a través de la aplicación de entrevistas no estructuradas, descripción general de las percepciones que la gente tiene de él.
- m) Mendicidad: conducta desviada.
- n) Reporte descriptivo de las observaciones y de las entrevistas efectuadas.
- o) Díaz-Guerrero Rogelio, Goffman Erving, Gouldner Alvin, Fábrega y Mexger.

43

- a) Liminar (año 1, núm. 1) CESMECA-UNICACH (publicado 2003).
- b) Villafuerte Solís Daniel.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) Chiapas: Las fronteras del desarrollo (30 pp.).
- e) 69-98.
- f) Sociología.
- g) Chiapas como demarcación político administrativa.
- h) Coyuntura donde factores endógenos y exógenos que se interiorizan en diversos grupos de la sociedad, reelaborando sus demandas y expresándose en posiciones divergentes y en proyectos irreconciliables.
- i) La dificultad de los actores sociales y políticos para construir un proyecto incluyente.
- j) Identificación de las fronteras (situación límite): social, económica, política en el desarrollo de Chiapas.
- l) i) Reseña de algunas posturas de académicos sobre Chiapas posterior al EZLN.
ii) Reseña de la estructura económica del campo (maíz, café y ganadería).
iii) Recuento de la problemática agraria durante el gobierno de Salazar M. iv) Lectura del autor sobre el Plan Puebla-Panamá vs. economía solidaria. v) Revisión crítica del desarrollo desde la perspectiva de la globalización.

- n)* Estudio analítico desde la perspectiva del autor sobre la agudización de los conflictos sociales, económicos y políticos en Chiapas y los principales desafíos para el logro de un desarrollo incluyente.
- o)* Bartra Armando, Zermeño Sergio, Meyer Jean, Perales Hugo, Villafuerte Daniel, Piam Silvestre, Prensa local y nacional, Prigogine Ilya, Plan Puebla-Panamá, Salgado Juan, Wallerstein Immanuel, López Daniel, Vidal Francisco, Touraine Alain, Sen Amartia, Nigh Roland, INEGI, Beck Ulrich.

44

- a)* Liminar (año 1, núm. 1) CESMECA-UNICACH (publicado 2003).
- b)* Didou Aupetit Sylvie.
- c)* DIE-CINVESTAV.
- d)* Producción sobre movimiento social en las revistas de ciencias sociales de Chiapas (11 pp.).
- e)* 109-119.
- f)* Sociología.
- g)* Artículos de revistas publicados en y sobre Chiapas (década de los noventa).
- h)* Marco de procesos intersubjetivos donde intervienen todos los actores sociales.
- i)* La construcción de actores sociales en los discursos de investigación: entre las contingencias institucionales y la evolución de los campos disciplinarios, entre el estudio de sí mismos como actores ahistóricos y el estudio de sus transformaciones y de relaciones complejas, entre el predominio del estudio sobre el indígena y la ausencia del estudio del no-indígena.
- j)* Balance crítico sobre la producción académica publicada en revistas desde y sobre Chiapas.
- l)* i) Identificación de problemas estudiados sobre zapatismo y sobre Chiapas desde fuera del estado. ii) Identificación de la producción sobre movimiento social en Chiapas.
- n)* Sistematización y análisis de los problemas sociales abordados y tipos de acercamiento elegidos por los autores de artículos en revistas en y sobre Chiapas durante los años noventas.
- o)* Autores y artículos de los Anuarios del CEMECA-UNICACH, del IEI-UNACH (y del ante CIE-UNACH), del Instituto Chiapaneco de Cultura, Revista del CIH-MECH-UNAM.

45

- a)* Liminar (año 1, núm. 1) CESMECA (publicado 2003).
- b)* Morales Bermúdez Jesús.
- c)* CESMECA-UNICACH.

- d)* Las revistas de ciencias sociales en Chiapas: los años noventa (6 pp.).
- e)* 120-125.
- f)* Sociología.
- g)* Chiapas: Revistas de ciencias sociales de los noventas.
- j)* Algunos antecedentes y elementos de coyuntura sobre el surgimiento de las instituciones de educación superior y de revistas de ciencias sociales en Chiapas.
- l)* Puntos de vista de autor sobre el origen, condiciones y particularidades institucionales de las revistas de ciencias sociales en Chiapas.
- n)* Breve reseña de algunos antecedentes y aspectos del contexto institucional (elegidos por el autor) que acompañaron al surgimiento de las principales revistas de ciencias sociales.

46

- a)* Liminar (año 1, núm. 1) CESMECA (publicado 2003).
- b)* Aramoni Calderón Dolores.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Reclamos de nobleza en Chiapa de la Corona en 1772 (7 pp.).
- e)* 126-133.
- f)* Historia.
- g)* Chiapa de la Corona (siglo XVI).
- i)* Reconstrucción de una figura socio-histórica partir de fuentes de información disponibles.
- j)* Sistematización preliminar sobre los personajes de los pueblos indios y su relación con las autoridades españolas (civiles y eclesiásticas).
- l)* Presentación del documento donde el cacique Pedro Noti es la figura central, principal aliado de los predicadores de Santo Domingo llegados a la Provincia de Chiapa en 1545.
- m)* Cacique (Colonia)-señores naturales intermediarios entre la población nativa y los colonizadores. Uso y designación posterior del cacique según intereses particulares.
- n)* Presentación preliminar y documento.
- o)* Ruz Mario, Lenkersdorf Gudrun, Ximenez, Remesal.

47

- a)* Liminar (año 1, núm. 2) CESMECA (publicado 2003).
- b)* González Arióstegui Mely del Rosario.
- c)* UCLV Cuba.
- d)* Cultura de la resistencia: una visión desde el zapatismo (20 pp.).
- e)* 6-25.

- f) Sociología.
- g) Evolución, esencia y elementos culturales en el concepto de resistencia del movimiento zapatista de 1994 hasta la actualidad.
- i) En el zapatismo la identidad se construye a partir de una cultura de resistencia.
- j) Fundamentos del zapatismo desde las perspectiva de los discursos afines a él.
- l) Revisión de fundamentos a partir del discurso de los zapatistas (comunicados, artículos de opinión, declaraciones etcétera), así como del discurso de la diversidad de autores que han escrito a favor de él.
- m) Cultura de dominación-rechazo a las imposiciones, cultura de resistencia=superación de la dominación (con tres momentos: conservación y rescate de la memoria histórica de los pueblos indígenas, asimilación de los valores universales como la democracia y los derechos humanos, y por último, creación de una cultura emancipatoria).
- n) Sistematización de los diversos discursos locales, nacionales y del extranjero afines con el movimiento zapatista.
- o) Rovira Guiomar, Le Bot Yvon, González Pablo, Semo Enrique, Vázquez Manuel, Fisas Vicens, Monsivais Carlos, Ceceña Ana, De la Grange y Rico, Himkelammert Franz, Dierckxsens Wim, Borón Atilio y John Holloway.

48

- a) Liminar (año 1, núm. 2) CESMECA (publicado 2003).
- b) Rodríguez Castillo Luis.
- c) CISESAS-Sureste.
- d) Nuevos espacios de representación política en la selva fronteriza. La disputa por la remunicipalización en Chiapas, México (17 pp.).
- e) 26-42.
- f) Antropología política.
- g) Micro región establecida a partir de criterios fisiográficos (la selva) y limitrofes (la frontera). Procesos de poblamiento donde habitantes indígenas y rurales de características diversas compartieron experiencias económicas y migratorias. (1996-2001).
- i) El uso de las identidades como portadoras de múltiples demandas de derechos políticos, en especial de los indígenas, los logros de ahí obtenidos han sido apropiados por las políticas sociales.
- j) Transformación del espacio de relaciones sociales (Bourdieu) en la región señalada a partir de las posiciones y relaciones entre los grupos políticos que definieron proyectos de organización territorial diferenciada (región autónoma-municipio libre).
- k) Espacio social (Bourdieu).
- l) Etnografía del proceso de transformación del espacio social: el interjuego de búsqueda de legitimidades y consensos que llevó en su momento, a la hegemonía de las agrupaciones aglutinadas en torno a un proyecto de dominación.

- m)* “relaciones sociales” encaminadas a negociar o a imponer las decisiones que afectan a un grupo social sin apego a un contexto institucional ni a un arreglo jerárquico, aun cuando se constituyen como formas de organización política.
- n)* Estudio del campo político en el contexto de la remunicipalización de dos regiones fisiográficas y limítrofes de Chiapas.
- ñ)* Bourdieu Pierre, Weber Max, Smith.
- o)* Velázquez, Swartz, Tuden, Turner, Comaroff, Leyva Xochil, Leyva y Ascencio, Acevedo, Garza, Paz, Ruiz y Calvo, Lomelí Arturo, Toledo, Harvey, Marshall.

49

- a)* Liminar (año 1. núm. 2) CESMECA (publicado 2003).
- b)* Solís Cruz Jesús.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* La fiesta de San Caralampio. Etnografía de un espacio social (12 pp.).
- e)* 87-98.
- f)* Antropología.
- g)* Ciudad de Comitán, Chiapas.
- i)* Construida sobre el espacio y representada de distintas maneras por los actores en función de distintos niveles de poder.
- j)* Interpretación del simbolismo en torno a la fiesta de San Caralampio desde la perspectiva de las posiciones, las reacciones y las jerarquías de la estructura social.
- l)* Relato monográfico de Comitán y descripciones de observaciones efectuadas de la fiesta (10 de febrero) en cinco ocasiones (1998-2002).
- f)* Fiesta: espacio social en continua construcción que expone simbólicamente estructuras sociales y de relaciones de poder.
- n)* Relato descriptivo de la fiesta de San Caralampio, una interpretación del autor.
- ñ)* Lefebvre, Velásquez, Bourque, Hoffman y Salmerón, De la Fuente.
- o)* Ruz Mario, Burguete Araceli, Solís y Culebro, Gómez y Ruz, Turner.

50

- a)* Liminar (año 2, núm. 1) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Olivera Bustamente Mercedes.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Subordinación de género e interculturalidad. Mujeres desplazadas en Chiapas (25 pp.).
- e)* 25-49.
- f)* Antropología.

- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Desplazamiento de mujeres 1980-2002.
- i)* Construida en torno a la subordinación y dependencia debido a su condición de género (desigualdad) y al desplazamiento de espacio y de incorporación a uno nuevo.
- j)* Problemas y alternativas para las mujeres desplazadas: por conflictos religiosos y por el desplazamiento masivo de refugiados de Guatemala de los ochenta.
- l)* i) Reflexión teórica de interculturalidad (IC). ii) Dos casos de IC religiosos y de refugiados (testimonios, talleres, entrevistas y observación). iii) Breve comparación de las dos situaciones de IC.
- m)* Interculturalidad: cambios sociales y culturales —tanto en aspectos trascendentes como normativos— experimentados por las mujeres desplazadas (por efecto de las luchas entre poderes desiguales) e insertas (referida a la gestión o lucha para obtener nuevos espacios) en los lugares donde ahora viven.
- n)* Estudio de dos casos a partir de información recabada aleatoriamente en trabajo de campo.
- ñ)* Bourdieu Pierre.
- o)* Aguirre Gonzalo, Morquecho, Herrera Joaquín, Hopenhayn, Osorio Jaime, Bastos y Camus, Lamas Martha, Sendon Victoria, Aparici Elvira, Juliano Dolores, Reyes Ma. Eugenia, Hidalgo y Castro, Henriquez Elio, Hvosstoff Sophie, Rus Jan. Olivera Mercedes, González Rafael.

51

- a)* Liminar (año 2, núm. 1) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Ramos Maza Teresa.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Artesanas y artesanías: indígenas y mestizas de Chiapas construyendo espacios de cambio (22 pp.).
- e)* 50-71.
- f)* Antropología cultural.
- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Mujeres artesanas indígenas y comerciantes mestizas de Los Altos.
- h)* i) el paso de la producción y venta de textiles de forma individual, familiar o intermediada, a la vinculación con organizaciones formales. ii) La producción y comercialización entre grupos informales de: artesanas indígenas, comerciantes mestizas locales, nacionales e internacionales.
- i)* Como respuestas de las propias mujeres en el contexto de desarrollo del capital y las transformaciones agrarias en México. Esto confirma la existencia de espacios de acción que las mujeres han ocupado por decisión propia, cuya identidad ha sido moldeada por algo más que la exclusión y la subordinación.

- j)* Las artesanas y las artesanías: de ser portadoras de la riqueza y diversidad cultural, a ser reflejo de la interculturalidad y de su dinámica laboral y territorial.
- k)* El trabajo como “relación social” y no sólo como actividad productiva, lo que explica la relación entre el trabajo y la redefinición de la identidad de las mujeres.
- l)* i) Descripción de cambios, adaptaciones y nuevos significados de la producción y consumo de artesanías en México. ii) Hallazgos de los estudios realizados sobre los trabajos a domicilio en áreas rurales en el país. iii) La diferenciación del trabajo femenino del doméstico.
- m)* Globalización: resultado de prácticas sociales específicas articuladoras de lo local-global que se producen y reproducen como parte de los “complejos transnacionales de producción cultural” y en donde circulan además, representaciones de ideas como: etnicidad, género, medio ambiente, desarrollo sostenible, entre otras.
- n)* Bourdieu Pierre.
- o)* García Nestor, Novelo, Turok, Ejea, García, García B, Littefield, Stephen, Good-Eshelman, Arias, Ramos, Castilleja, Murilli, Martínez, Morris, Novelo, Arizpe Lourdes, Clements, Nash, Pancake, Mummert y Ramírez, Alberti, Mora, Moctezuma, Rosado, Aguilar, Lazos, Fábregas Andrés, Hernández y Narváez, Vargas, Olivera, Mato, Castro, Appadurai, Rus, Salles y González, Beneria y Roldán, Lara, Arias, Tarrés, Amorós.

52

- a)* Liminar (año 2, núm. 1) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Villafuerte Solís Daniel y García Aguilar Ma. del Carmen.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Pobreza y migración en la sierra de Chiapas (13 pp.).
- e)* 81-93.
- f)* Sociología.
- g)* Chiapas y la región sierra como demarcaciones político-administrativas. Pobreza y migración en el contexto de la globalización.
- h)* Formas en que cada una de las regiones más pobres se incorporan al reordenamiento socioeconómico mundial (ser globales en el contexto local).
- i)* La pobreza y la migración, destino de las regiones pobres en el contexto de la globalización.
- j)* Procesos de inserción al mundo globalizado por la vía de la devastación de la incipiente estructura productiva local y los flujos migratorios.
- l)* Delimitación conceptual del problema de estudio y desarrollo del mismo apegado a los lineamientos conceptuales.
- m)* Pobreza global: construcción nueva y moderna cuyo anclaje está en la econimización de la vida y la integración de las sociedades diferentes a la economía del mundo. La migración en el contexto de la globalización: a diferencia de la des-

regulación de los bienes y servicios, las políticas migratorias tienden a regular y restringir el flujo de personas.

- n)* Estudio de caso: La región sierra a partir de la década de los noventa.
- ñ)* Ruiz-Tagle Jaime, Castel Robert, Goytisoló Juan.
- o)* CEPAL, Hernández Aída, Velasco Agustín, De la Peña Moisés, García y Villafuerte.

53

- a)* Liminar (año 2, núm. 1) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Pinto Durán Astrid y López Moya Martín de la Cruz.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Comunidad diferenciada. Linchamiento por brujería e imaginarios políticos en un pueblo tojolabal (20 pp.).
- e)* 94-113.
- f)* Antropología política.
- g)* La comunidad El Vergel, Municipio de Las Margaritas, como demarcación político administrativa. Linchamiento por brujería y robo.
- h)* La modernización como profundos cambios culturales que dan lugar a diversas formas de vivirla y reelaborarla por parte de las comunidades indígenas, una de estas formas es el linchamiento.
- i)* Es en las prácticas de brujería que aparece la tensión creciente entre el individuo y los nuevos espacios y formas de competencia, entre tradición y modernidad, entre viejas y nuevas formas de prestigio y de ejercer el poder.
- j)* El ejercicio del poder en los tojolabales: Entre los límites de las instituciones y la dinámica de las organizaciones políticas regionales.
- l)* i) Marco de referencia conceptual del linchamiento y ii) relato del caso.
- m)* Definición de linchamiento: forma de violencia colectiva. Da cuenta de un saber portador de nociones de poder, de la importancia del individuo, de la competencia y de las tensiones producidas por la creciente diferenciación social, política, religiosa y cultural entre tojolabales. Definición de brujería: lenguaje de poder que habla de conflictos y relaciones de fuerza entre tojolabales.
- n)* Relato del linchamiento en una comunidad en el Municipio de Las Margaritas, Chiapas a través de entrevistas y testimonios a tojolabales de la localidad con respecto a: el discurso en torno a la brujería, la envidia con forma de competencia, los intereses y la filiación política como fundamento del conflicto.
- o)* Lenkersdorf Carlos, Freyermuth Graciela, Collier Jane, Jacorzynski Witold, Gorza Piero, Salamanca Carlos y Tola Florencia, Pitarch Pedro, Fernández Carlos, Pinto, Shahlins, Gómez Antonio, Van Der Haar Gemma, Escalona José, Lisbona Miguel, Ruz Mario.

54

- a) Liminar (año 3, núm. 1) CESMECA (publicado 2005).
- b) Espinosa Luna Crolina.
- c) Estudiante (Instituto de Investigaciones José Ma. Mora).
- d) Análisis sobre la acción política y el discurso del Frente Zapatista de Liberación Nacional (20 pp.).
- e) 54-73.
- f) Sociología política.
- g) Discurso y acción política del FZLN.
- h) Como espacio de contradicción entre discurso y acción política.
- i) Construcción con origen en la acción política colectiva.
- j) Obstáculos entre el discurso político y la realidad de la acción política del FZLN.
- k) Acción comunicativa, acción política comunicativa, multilateralidad.
- l) i) Contenido del discurso político del FZLN (pluralidad política, fines de la acción y formación de esferas autónomas de opinión). ii) Su traducción en la acción política. iii) Su concepción de militancia y el ejercicio de la misma. iv) Obstáculos en el ejercicio de la acción política.
- m) Conceptualización de acción política: es instrumental de connotación utilitarista (alcanzar el fin justifica la manipulación y degradación de todo lo que desempeña un papel como “medio” en el proceso de la acción) y elitista (el experto determina fines y medios, ellos dominan las técnicas y conocen las reglas. La acción política es también comunicativa (privilegia el entendimiento y la cooperación a la manipulación y la fuerza). Conceptualización del discurso: emisiones semánticas vinculantes que generan mediante su reproducción en la acción política, mecanismos de integración social y de identidad colectiva dentro de la organización.
- n) Análisis del discurso y de la acción política del FZLN.
- ñ) Habermas Jürgen, Estrada Marco, Sahuí Alejandro, Arendt Hannah.
- o) FZLN, Madera Leticia, Rodríguez Sergio, Elorriaga Javier, Jardón Raúl.

55

- a) Liminar (año 3, núm. 1) CESMECA (publicado 2005).
- b) López Espinoza Omar.
- c) Estudiante CESMECA-UNICACH.
- d) La disputa por el templo de Copoya, conflicto religioso en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas (16 pp.).
- e) 133-148.
- f) Antropología.
- g) Festividades y templo Copoya, Chiapas.

- i)* Fundada en la defensa de la tradición ante la amenaza de los intereses mercantiles.
- j)* Relaciones entre Iglesia a través de la administración eclesiástica del culto y las asociaciones religiosas populares (laicos-zoques).
- l)* Reseña de prácticas, técnicas, iniciativas y discursos de evangelización introducidos por la administración eclesiástica “prodiocesanos” y la reacción de los “costumbristas”; la nueva generación de “costumbristas” profesionales como intermediarios entre las instituciones para resolver el conflicto.
- n)* Sistematización de las diversas iniciativas prodiocesanas que han intentado modificar prácticas establecidas por los costumbristas.
- o)* Aramoni Dolores, López Omar, Escalona José Luis, Hemerografía diversa.

56

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Bigmore Paul D. y Perezgrovas Garza Raúl.
- c)* Becario del Consejo británico-CONACyT e IEI-UNACH.
- d)* Vida cotidiana en las colonias indígenas de la zona periurbana de San Cristóbal de Las Casas (49 pp.).
- e)* 13-61.
- f)* Antropología.
- g)* Dos colonias de las orillas de San Cristóbal de Las casas, ambas como demarcaciones político-administrativas.
- h)* Movimientos migratorios consecuencia de la problemática rural y de la pobreza.
- i)* Producto de las estrategias emprendidas por las familias en el proceso de migración rural y su establecimiento en zonas periféricas urbanas.
- j)* Problemática económica, política, social y cultural derivada de la migración rural a la periferia de las ciudades intermedias de Chiapas.
- l)* 28 entrevistas de opinión realizadas a personas conocidas por los intérpretes sobre procedencia rural, motivos de la migración, permanencia en el lugar, adquisición y mejoramiento de la vivienda, servicios básicos, empleo y género, producción y/o adquisición de alimento.
- m)* Definición de familia: espacio social de toma de decisiones.
- n)* Sistematización de datos preliminares para el estudio de la vida cotidiana de las familias que viven en las orillas de la ciudad.
- o)* Collier George, Angulo Jorge, Robledo Gabriela, Pérez Má Isabel, Betancourt Dario, Gossen Gary, Calvo Angelino, Ruiz Juna María, Carney Diana, Tacoli Cecilia, Hernández Aida, Fernández Carlos, Sullivan Kathleen.

57

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).

- b)* Angulo Barredo Jorge Ignacio.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Migraciones y asentamientos de población indígena en San Cristóbal de Las Casas. Un recuento y caracterización (19 pp.).
- e)* 63-81.
- f)* Antropología.
- g)* San Cristóbal de Las casas, como demarcación político-administrativa. Población indígena que ocupa el espacio urbano (1997-1999).
- h)* Movimientos migratorios consecuencia de la problemática rural y de la pobreza.
- i)* Sujeta a los cambios de espacio y de organización de la vida social.
- j)* Regionalización de la población indígena en zonas periféricas urbanas.
- l)* i) Características de las ocupaciones (que abarcan cerca de 30 colonias): ubicación, tipo de terreno y de suelo, tipo de organización para la gestión de y negociación. ii) Estrategias de inserción de la población en la economía de la ciudad.
- m)* Definición de migración: proceso de traslado de la población y fundación de pueblos, proceso de creación de nuevas aldeas en la propia jurisdicción, en la propia región o extraregional. (1974 y 1994).
- n)* Estudio sobre las formas de organización social y política de migrantes indígenas para la ocupación establecimiento de colonias en la periferia de San Cristóbal de Las Casas.
- o)* Gossen Gary, Pedrero Gloria, Pozas Ricardo, Reyes María Eugenia, Villafuerte Daniel, Salazar Ana, Leobato Rodolfo, Robledo Gabriela, Pérez María Isabel, Betancourt Darío, Angulo Jorge, Rubio, Millán y Gutiérrez, Paniagua Jorge, Sánchez Martha Patricia.

58

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Paniagua Mijangos Jorge.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Del ritual al barrio. Imaginario urbano de una identidad ladina en San Cristóbal de Las Casas.
- e)* 111-150.
- f)* Antropología.
- g)* San Cristóbal de Las Casas, como demarcación político-administrativa. Barrio e identidad urbana.
- i)* Vinculada a la generalización e institucionalización de prácticas religiosas y festividades devocionales que ritualizan la vida social de un sector de la ciudad (barrio) con un sentido nuevo e inédito.
- j)* Vigencia de identidad de barrio a través de la fiesta religiosa.
- l)* Etnografía sobre el ciclo festivo (núcleo de la cultura del barrio), las celebraciones (estructura del culto), la génesis de los cultos y las juntas.

- m)* Definición de identidad: clasificación colectiva constituida por un código flexible de claves culturales cuya vigencia depende de la capacidad de sus portadores para mantenerla actualizada. Junta: espacio normativo de los devotos y de naturaleza simbólica, donde se organizan roles sociales y se despliegan actividades festivas. Fiesta: mundo de relaciones posibles.
- n)* Estudio interpretativo (del autor) acerca de la permanencia de la identidad barrial, sustentada en la institucionalización de los cultos patronales.
- ñ)* Sahlins Marshall, Turner Víctor, Portal Ariosta, Bonfil Guillermo.
- o)* Carmagnani Marcello.

59

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Ruiz Ortiz Juana María y Aramoni Dolores.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Entrevistas a mujeres indígenas sobre el Islam (38 pp.).
- e)* 151-188.
- f)* Antropología.
- g)* La Hormiga, zona periférica norte de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas como demarcación político-administrativa.
- i)* Su alteración como consecuencia del cambio de afiliación religiosa (al Islam) propia y/o de la pareja o de los progenitores.
- j)* El Islam como desafío a la identidad familiar y de género.
- m)* 5 testimonios aleatorios de mujeres y niños afectados por el cambio de afiliación religiosa por parte de sus parejas o progenitores. Mujeres que han aceptado y otras que no, al Islam como nueva forma de vida.
- n)* Conjunto de cinco testimonios.

60

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Escalona Victoria José Luis.
- c)* Facultad de Ciencias Sociales-UNACH.
- d)* Etnografía del poder: representaciones y estrategias locales (16 pp.).
- e)* 211-226.
- f)* Antropología.
- g)* Localidad tojolabal (Las Margaritas, Chiapas) organización del trabajo agrícola.
- i)* La identidad de trabajador agrícola construida a partir de la interacción, el juicio moral, los gustos, la broma, etcétera.
- j)* Los alcances de la etnografía como estrategia de conocimiento de la complejidad de las relaciones de poder en el trabajo agrícola.

- l)* i) Identificación de formas de manifestación de las diferencias sociales en la interacción en el trabajo de a milpa, ii) formas de vigilancia desplegadas, iii) juicios morales acerca del hacer bien o mal el trabajo, iv) cooperación e intercambio-competencia y vigilancia mutua.
- n)* Los usos de la etnografía en los procesos de interacción como principios generadores de la competencia en el trabajo agrícola, utilizando como recurso el lenguaje y la conversación.
- o)* Sheldon Annis, Favre Henri, Wasserstrom Robert, Taussing Michael, Rus Jan, López Martín, Bricker Victoria, López Julián.

61

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Gómez Hernández Antonio.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Exogamia en una comunidad tojolabal (19 pp.).
- e)* 227-245.
- f)* Antropología.
- g)* Etnia tojolabal: una comunidad en la selva del Municipio de Las Margaritas, Chiapas. (salida de mujeres de una comunidad a otra con fines de matrimonio).
- i)* Fundada en la aplicación de la norma, de los usos y costumbres y de las sanciones y castigos establecidos por las comunidades y las familias tojolabales.
- j)* Regulación social y familiar del matrimonio intercomunitario en las comunidades tojolabales.
- l)* Descripción de las tres acepciones de salida de las mujeres con fines de matrimonio (matrimonio intercomunitario, exogamia y sanción social) Dos testimonios.
- n)* Relato etnográfico y descriptivo sobre algunos mecanismos de regulación social familiar con respecto al proceso de salida de mujeres de una a otra comunidad con fines de matrimonio.
- o)* Gómez Antonio, Ruz Humberto.

62

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Toledo Tello Sonia y Garza Anna María.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Las mujeres en el movimiento agrario de Chiapas, imágenes y estereotipos (21 pp.).
- e)* 247-267.
- f)* Sociología.

- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Representaciones sobre la mujer campesina de los ochentas.
- i)* Reflejada en las representaciones de subordinación y la desigualdad de género, de clase social y de cultura.
- j)* Papel de la mujer en los distintos momentos del movimiento agrario.
- l)* i) De la marginación a la toma de conciencia (marcha 1983. ii) La organización frente a la represión. iii) Haciendo conciencia (Taller 1986).
- n)* Estudio sobre la participación de las mujeres en el periodo de agudización, defensa y conciencia de la movilización campesina en Chiapas (1975-1986).
- o)* Villoro Luis, Palacios Guillermo, Hernández Aída, Toledo Sonia, Olivera Mercedes, Mojanty Chandra, García Nestor, Yanagisako Silvia y Collier Jane.

63

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Kampwirth Karen.
- d)* Mujeres y levantamiento del ejército zapatista en Chiapas (30 pp.).
- e)* 269- 298.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas como demarcación político-administrativa. Las mujeres, uno de los factores en la “rebelión zapatista”.
- h)* Agudización de contradicciones sociales económicas políticas y culturales.
- i)* vinculada a la subordinación y la desigualdad en el contexto del movimiento zapatista.
- j)* Las mujeres, uno de los actores del movimiento zapatista.
- l)* i) Rasgos que posicionan a la mujer indígena en la subordinación. ii) La migración a la selva, situación de las mujeres y su ingreso al mercado laboral. iii) Papel de la iglesia en el escenario de la movilización y en la participación de las mujeres, la formación de los primeros grupos de mujeres. iv) llegada de los refugiados guatemaltecos.
- n)* Ensayo interpretativo (del autor) acerca de los factores que dieron lugar al movimiento zapatista con particular énfasis en el papel de las mujeres.
- o)* Olivera Mercedes, Ross John, Steephen Lynn, Eber Christine, Flaquet France, Rovira, Hidalgo y Monroy, Collier George, Barrios y Pons, Benjamín Thomas, Garza Ana, Townsend Janet, Leyva y Ascencio, Nash June, Rojas Rosa, Harvey Neil, Guillén Diana, Rodríguez, Freyermuth y Fernández, Hernández Rosalva, Castañeda Jorge.

64

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).

- b)* Villafuerte Solís Daniel.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* El problema agrario en Chiapas durante el primer año del nuevo milenio (32 pp.).
- e)* 299-330.
- f)* Sociología.
- g)* Chiapas como demarcación político-administrativa. El problema agrario.
- h)* El inicio de un nuevo gobierno.
- i)* Oscila entre la debida atención al problema de la tierra o la migración al norte del país o a Estados Unidos.
- j)* La tierra, el desarrollo rural y un modelo económico sin cambios importantes.
- l)* i) Antecedentes: minifundización de la tierra, distribución del ingreso-pobreza, el problema indígena, invasiones agrarias e irregularidades en la posesión de la tierra. ii) Contradicciones entre gobierno y organizaciones sociales. iii) Balance de los programas de gobierno.
- n)* Balance de la administración de Salazar Mendiguchía frente al problema agrario de Chiapas.
- o)* Villafuerte Daniel, Lisbona Miguel, prensa local, prensa del gobierno.

65

- a)* IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b)* Villasana Benitez Susana.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* La población indígena de Chiapas en el año 2000. Una exploración de los datos censales y los índices de marginación. (21 pp.).
- e)* 335-375.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Población hablante de lengua indígena (HLI) según INEGI.
- i)* Derivada de un conjunto de datos censales.
- j)* Descripción de la marginación de la población hablante de lengua indígena en Chiapas desde la perspectiva de la estadística oficial.
- l)* Descripción de: i) Datos censales de 1990 con 2000 sobre HLI por edad. ii) HLI por municipio, su distribución por lengua. iii) Índice de marginación por grado y por municipio.
- m)* Definición de índice de marginación (CONAPO): educación, servicios públicos, tipo de vivienda, tamaño de localidad y nivel de ingreso (rubros INEGI).
- n)* Descripción preliminar sobre la marginación en Chiapas a partir de fuentes y parámetros oficiales.
- o)* Castillo M., Ceceña y Barreda, García de León Antonio, Villasana Susana, Fernández Patricia, CONAPO, INEGI.

66

- a) IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b) Reyes Gómez Laureano.
- c) IEI-UNACH.
- d) La discapacidad en adultos mayores en el estado de Chiapas (14 pp.).
- e) 377-390.
- f) Antropología.
- g) México y Chiapas como delimitación político-administrativa. La discapacidad.
- i) Fincada en la condición de adulto mayor y en la discapacidad.
- j) Discapacidad y estadística, referentes de un problema por formular.
- l) Revisión de frecuencia de discapacidades a nivel nacional, en Chiapas y regional (zoque, tojolabal, tsotsil y tseltal) y por sexo.
- m) Discapacidad: atrofia física y/o mental que inhabilita al individuo de edad avanzada. a) motriz, visual y auditiva (mayor frecuencia. b) mental, auditiva y otra (menor frecuencia).
- n) Revisión e interpretación de los datos censales relacionados con la discapacidad en adultos mayores, esta última definida por el autor.
- o) INEGI

67

- a) IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b) Viqueira Juan Pedro.
- c) El Colegio de México.
- d) Auge y decadencia de Las Montañas Zoques (1520-1720) (51 pp.).
- e) 391-441.
- f) Antropología.
- g) Chiapas como demarcación político-administrativa. Las Montañas Zoques.
- h) Determinada por la composición demográfica y económica.
- i) La migración de la población zoque indicador del auge y decadencia de Las Montañas Zoques.
- j) Revisión de algunos factores demográficos y económicos determinantes del auge y decadencia.
- l) Revisión documentada de los afectos de auge y decadencia en Las Montañas Zoque: La Sierra de Tecpatán, La Sierra Tapalapa, Los Valles de Jitotol y Las estribaciones de Chapultenango.
- n) Estudio documentado sobre las transformaciones demográficas y económicas de las Montañas Zoques durante los dos primeros siglos del periodo colonial.
- o) Lisbona Miguel, Aramoni Dolores, Gage Thomas, Villa Rojas Alfonso, Díaz del Castillo Bernal, Calnek Edward, Códice Mendoza, Remesal Antonio, Ximénez

Francisco, García Vargas y Rivera, Markman David, Reyes Luis, Vázquez Antonio, Archivo General de Indias, AGCA, AHDSC, Torres Bárbara, Turok Marta, Nájera Martha, De Vos Jan, Becerra Marcos, Ruz Mario, Velasco José, MacLeod J., Charnay Desiré, Gerhard Peter, Villalobos Joaquín.

68

- a) IX Anuario de Estudios Indígenas. UNACH (publicado 2003).
- b) Hernández Castillo Aída.
- c) CIESAS SURESTE.
- d) La invención del indio en la etnografía chiapaneca. Repensar la etnografía desde la antropología dialógica (33 pp.).
- e) 455-487.
- f) Antropología y etnografía.
- g) Chiapas como demarcación político-administrativa. Los estudios antropológicos y etnográficos.
- h) Coyuntura marcada por el predominio de determinadas concepciones y además, por los cambios estructurales en las dinámicas comunitarias indígenas, la llegada de refugiados guatemaltecos y la crisis del café.
- i) Fundada en la confrontación de modelos de análisis y en los cambios y transformaciones sociales.
- j) Bases para una propuesta etnográfica dentro de la tradición antropológica.
- k) i) El indio sobreviviente del pasado milenar (el funcionalismo norteamericano: Proyecto Harvard 50 y 60's): "El modelo genético de los pueblos mayas". ii) El indio como producto colonial (Aguirre Beltrán 60 y 70's), fundamento del indigenismo oficial (INI) para la necesaria aculturación de las regiones indígenas. iii) El indio como fuerza de trabajo explotada (intercambio desigual derivado del capitalismo) y la comunidad como estructura eco. y pol. que definen la identidad étnica (abandono de la etnografía: del diario de campo al ensayo). iv) La antropología feminista en Chiapas (movilizaciones colectivas y cambios identitarios). v) Por una antropología que complemente los espacios de poder con los estudios de cultura.
- m) Antropología dialógica: toma como base el diálogo con el investigado durante el trabajo de campo y en la presentación de resultados.
- n) Estudio sobre la trayectoria histórico-social de la antropología y la etnografía en Chiapas.
- o) Marcus y Clifford, Haraway Donna, Rus Jan, Vogt Evon, Caso Alfonso, Gossen Gary, Wassestrom Robert, Aguirre Gonzalo, Rosas Kifuri, Metzger Duane, Holland William, Brent Berlín, Viqueira Juan, Bartra Roger, Hernández Aída, Hale Charles, Clifford, Medina Andrés, Pozas Ricardo, Chinas Beberly, Dalton Margarita, Misalem Guadalupe, Barrios Walda, Olivera Mercedes, Nash June, Flood Mireille, Bossen Laura, Ehler Tracy, Stephen, Ruiz Juan, Paz María,

Garza Ana, Rosembaum Brenda, Freyermuth Graciela, Lind Conger Amy, Morquecho Gaspar, Aramoni Dolores, Henríquez Edmundo, Leyva Xóchitl, Ascencio Gabriel, González Ramón, Alejos José, Toledo Sonia, Eber Christine, Page Jaime, Nigh Ronald, Perezgrovas Raúl, Pedraza Pastor, Peralta Maricela, Hall L., Barbados y Bonfil.

69

- a) Liminar (año 2, núm. 2) CESMECA (publicado 2004).
- b) García Aguilar María del Carmen.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) La reforma constitucional y sus efectos en las relaciones Iglesia-Estado (17 pp.).
- e) 18-34.
- f) Sociología.
- g) México y Chiapas como delimitación político-administrativa. Efectos sociopolíticos de la reforma que dota de personalidad jurídica a las instituciones religiosas.
- h) Coyuntura determinada por las demandas de los sectores más desprotegidos y traducidas en la búsqueda de sistemas de sentido alternativo que de manera inmediata lo encontraban en un mercado religioso diversificado.
- i) Reconocimiento de la pluralidad de identidades sociales a través del establecimiento de un marco normativo de igualdad democrática, que va más allá de los derechos individuales de libertad religiosa y de culto.
- j) Alcances políticos, sociales y culturales de la reforma constitucional de 1992 en Chiapas, a través de la cotidianidad regional y local donde los actores particularizan las formas de obtener, usar y desarrollar el poder que entraña la adscripción identitaria.
- l) Antecedentes y análisis de la relación Estado-Iglesias (católicas y no-católicas) en México y en Chiapas antes y durante la promulgación de la reforma constitucional de 1992. Balance político, partidario, social y cultural.
- n) Análisis y balance de la situación, contexto político-social y efectos de la reforma, donde las asociaciones religiosas se convierten en espacios estratégicos para regular y configurar otros ámbitos de la sociedad como lo es el político.
- o) INEGI, García Martha, García Ma. del Carmen, Camp Ai Roderic, De la Rosa Martín, Meyer Jean, Méndez Sergio, Berdejo Alejandro, Morquecho Gaspar, Blancarte Roberto, Zambrano Vladimir, Fazio Carlos, Ruiz Samuel.

70

- a) Liminar (año 2, núm. 2) CESMECA (publicado 2004).
- b) Lisboa Guillén Miguel.

- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Emergencia del conflicto religioso en el municipio de Las Margaritas, Chiapas. El caso del ejido Justo Sierra (13 pp.).
- e)* 48-60.
- f)* Antropología.
- g)* Localidad de Justo Sierra como demarcación político-administrativa de composición étnica predominantemente tojolabal.
- h)* El conflicto religioso como la cara más visible de los enfrentamientos por el poder.
- i)* Representada a través de la afiliación religiosa pero estrechamente vinculada con las relaciones de poder promovidas estas por las organizaciones políticas que enarbolan los elementos de la tradición.
- j)* La multireferencialidad del conflicto religioso. Una perspectiva desde el ángulo de las organizaciones sociales.
- l)* Descripción detallada del conflicto, el enfrentamiento (expulsiones) y el arreglo.
- n)* Reconstrucción detallada de un conflicto aparentemente religioso con incidencia de factores políticos. *a)* Evangélicos y católicos portadores de demandas situadas al margen de lo religioso, y *b)* la intervención de organizaciones políticas, sociales y de producción que dan dirección a los acontecimientos, confrontaciones, y arreglos posteriores.
- o)* Prensa local, Información del Gobierno Municipal, entrevistas, Expediente Justo Sierra.

71

- a)* Liminar (año 2, núm. 2) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Escalona Victoria José Luis.
- c)* CIESAS Sureste.
- d)* Cambio político-religioso en una localidad tojolabal del municipio de Las Margaritas, Chiapas (14 pp.).
- e)* 61-74.
- f)* Antropología.
- g)* San Mateo Veracruz, Chiapas como delimitación político-administrativa. Conflicto religioso.
- h)* El conflicto local tiene múltiples dimensiones, una de las cuales tiene que ver con el cambio de adscripción religiosa.
- i)* Fincada inicialmente, en la lucha por la tierra y los recursos derivados y posteriormente, en la diversidad de cultos religiosos, partidos políticos, organizaciones políticas y oficinas gubernamentales.
- j)* La multirreferencialidad del conflicto religioso. Una perspectiva desde la diferenciación social y las diversas formas de manejo del conflicto y de las diferencias.

- l)* i) Trayectoria de la localidad en sus luchas por recursos (tierras y liderazgo), la yuxtaposición de tales luchas con la afiliación religiosa y las consecuencias de la depreciación del valor de los recursos: la migración y la diversificación. ii) El cambio del valor y el manejo diversificado y descentralizado de los recursos (tierras, transporte, molinos de nixtamal, fiestas religiosas) como promotor de la diversidad religiosa y política, su influencia en la vida cotidiana.
- n)* Estudio sobre las dimensiones del conflicto por la obtención de recursos en la localidad, recursos económicos, fuentes de trabajo y de relaciones que redunden en la legitimación de liderazgos o de posiciones de autoridad.
- o)* Rivera Carolina y García Ma. del Carmen, Viqueira Juan, Villafuerte Daniel, Van der Haa Gemmar, INEGI, Harvey Neil, Legorreta Ma. del Carmen, Leyva Xóchitl, Mattiace Lorraine.

72

- a)* Liminar (año 2, núm. 2) CESMECA (publicado 2004).
- b)* Schenerock Angélica.
- c)* Estudiante del CESMECA-UNICACH.
- d)* Más allá de los velos y peinados: las reelaboraciones étnicas y genéricas de las chamulas musulmanas sufís en San Cristóbal de Las Casas (20 pp.).
- e)* 75-94.
- f)* Antropología.
- g)* San Cristóbal de Las Casas, Chiapas como demarcación político administrativa. Las mujeres chamulas convertidas al Islam.
- h)* Condiciones externas e internas a las personas que dan lugar al cambio religioso y a la conversión como proceso de continua elaboración y reelaboración.
- i)* Fincada en los símbolos depositados en los cambios y en las reelaboraciones étnicas y genéricas de las indígenas chamulas (tzotziles y tzeltales anteriormente expulsados) asentadas en San Cristóbal de Las Casas y que pasan a formar parte de la comunidad musulmana.
- j)* Reelaboraciones identitarias y el peso de la religión. El caso de las reelaboraciones étnicas y genéricas en el cambio de filiación religiosa.
- k)* La teología como espacio para reflexionar y discernir sobre imágenes de Dios en el transcurso de la historia y la vida humanas y como punto de referencia para dialogar con las ciencias sociales (Geertz). La antropología interpretativa y simbólica, entiende a la religión como un intento (implícito y directamente sentido, antes que explícito y concientemente pensada) de conservar el caudal de significaciones en función de las cuales cada individuo interpreta su experiencia y organiza su conducta. *Cf.* Berger y Luckmann). Para la fenomenología, la religión busca dar forma, cuerpo y orden al punto de vista abstracto del sentimiento de lo sagrado.

- l) i) Construcción teórica de lo religioso y sagrado desde la perspectiva de la teología, la antropología interpretativa y la fenomenología. ii) Principales cambios en cuanto al papel de la mujer en el Islam. iii) La llegada del Islam a San Cristóbal de Las Casas. Algunos puntos de convergencia que favorecieron la penetración del Islam entre los indígenas chamulas. Análisis y testimonios.
- m) Religión: esfera de la vida cotidiana relacionada con lo sagrado, con lo sobrenatural, que da sentido a las alegrías y sufrimientos, a encuentros y desencuentros, a la enfermedad y la salud y al nacimiento y la muerte cotidianos. Identidad religiosa: vinculada con la experiencia religiosa, componente central de los fenómenos religiosos y se revela por sistemas de creencias y prácticas religiosas. La conversión: proceso constante, casi siempre inacabado, de forma que la persona continuamente va elaborando y reelaborando su pertenencia y lugar en el grupo, así como las formas en que vive y experimenta la relación con lo sagrado. Identidad étnica: conjuga algunos componentes culturales básicos como un pasado, una tradición histórica o memoria colectiva, un territorio, un lenguaje (por medio del cual elabora y expresa símbolos y visiones del mundo particulares de cada pueblo, un sistema de parentesco-pertenencia y un complejo religioso-ritual que actualiza la identidad del grupo.
- n) Estudio sobre las reelaboraciones identitarias de género y etnia en el contexto del cambio de filiación religiosa. El caso de mujeres chamulas convertidas al Islam.
- ñ) Geertz Clifford: Berger y Lukmann, Giménez Gilberto, Barth Fredrick, Edely Jorge, Argueles Lourdes.
- o) Memissi Fátima, Morquecho, Lara Marcos, Alexander.

73

- a) Liminar (año 3, núm. 2) CESMECA (publicado 2005).
- b) Trench Tim.
- c) Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas).
- d) Representaciones y sus impactos: el caso de los lacandones en la selva lacandona (22 pp.).
- e) 48-69.
- f) Antropología.
- g) La Selva Lacandona como delimitación geográfica. Representaciones efectuadas de los lacandones.
- h) La modernidad como espacio generador de diversas representaciones, entendidas éstas como reconstrucciones artificiales icónicas.
- i) Sujeta a los diversos estereotipos: el lacandón como “primitivo” o “salvaje” o bien, como los “mayas originales” que resistieron a los conquistadores, lo que ha sido posible rescatar de la cultura maya prehispánica, obtenido gracias al material etnográfico vigente vs. caduco, 1525, año cero y clave para determinar

los derechos ancestrales, de ahí que se distinga los auténticos y los impostores lacandonos, objeto turístico que mantiene imágenes esencialistas de los pueblos indígenas, imágenes esencialistas generadas por el discurso ambientalista acerca de los pueblos autóctonos. Límites del conocimiento sobre la identidad de los grupos étnicos, límites impuestos por las representaciones generadas por el turista, por el antropólogo y por las pautas históricas y políticas.

- l) Cuatro dinámicas generativas de las representaciones de los lacandonos: i) El legado de la antropología a través de un legado de estudios etnográficos y su influencia en la esfera pública. ii) El impacto que han tenido las teorías sobre el origen de este grupo selvático y sobre las maneras en como se ha representado a los lacandonos en años recientes. iii) La promoción del turismo y el lacandón como material de consumo turístico único en la región y iv) La conservación del medio ambiente.
- m) Representaciones: intereses posicionamientos y discursos que inciden en la generación y articulación de ciertas imágenes sobre un determinado grupo humano. Su “efecto tangible” en las subjetividades del grupo y su “calidad” en términos de precisión —por ser producto de un doble hermenéutica.
- n) Estudio sobre la problemática de las representaciones del y sobre el lacandón.
- o) Viqueira Juan, Blom y Duby, Boremanse Didier, De Vos Jan, Garfías y Turok, MacCanell Dean, Graburn Nelson, Caso-Mier Vicente, Margain Carlos, Hervik Peter, Perea y Bruce, Bruce Robert, Charnay Desiré, Soustelle Jacques, Slater Candace, Paladino Stephanie, Needham Rodney, Serra Grau, Stephens John, Tozzer Alfred, Villa Rojas Alfonso, Duby Gertrude, Nigh y Nations, Marion Marie-O., Wilk Richard, Brosius, Conklin y Graham, Keyes, Van den Berghe y Greenwood, Trench Tim, Kohler y Trench, Friedlander Judith, Turner Terence, Castañeda Quetzil.

74

- a) Liminar (año 3, núm. 2) CESMECA (publicado 2005).
- b) Martínez G. Rocío Noemí.
- c) Facultad de Ciencias Sociales-UNACH.
- d) La danza en los murales de Bonampak (36 pp.).
- e) 112-141.
- f) Arqueología.
- g) Bonampak. Delimitación de una ciudad maya de acuerdo con el recorte histórico del periodo clásico 250-800 d.C.
- i) Sujeta la técnica utilizada para la interpretación de imágenes de danza.
- j) Posibilidad discursiva del cuerpo humano (a diferencia de los resultados ofrecidos por la epigrafía). El caso de la composición y códigos de la representación del acto de “danzar” en los murales de Bonampak.

- l)* i) Descripción técnica e interpretación comparativa de la autora, de las figuras de danza por grupos en cada cámara y un ejemplo de uno de los danzadores de la cámara 3. ii) Descripción del contexto de representación en que se encuentran cada uno de los grupos de figura de danza dentro de la totalidad pictórica y arquitectónica.
- n)* Propuesta metodológica para el análisis técnico de figuras de danza en Bonampak.
- o)* Tovlín Alejandro, Ramírez Gerardo, Pincemin Sophia, Lombardo Sonia, Thompson Eric, Arellano Alfonso, Villagra Agustín, Martínez Rocio, Grube, Reents-Budet Dorie, Coe y Benson, Adams y Aldrich, Magaloni Diana, Navarijo Lourdes, Severi Carlo, Baudez Claude, Landa y López, Chinchilla Oswaldo, Castañeda Ricardo, Fuentes Francisco, Lothrop, Padial Anita, Breton Alain, Tozzer Alfred, Recinos Adrián.

75

- a)* Liminar (año 3, núm. 2) CESMECA (publicado 2005).
- b)* Lee Whitng Thomas Árbol.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Chalchiuhtotolin: La gallina de piedra preciosa y la cueva de La Chumpa, municipio de Jiquiplias, Chiapas (11 pp.).
- e)* 142-152.
- f)* Arqueología.
- g)* La Chumpa (cueva). Delimitación geofísica. El rol del pavo en la cosmogonía mesoamericana.
- i)* Asociada al sacrificio, la ofrenda y la abnegación, ya que de tales conceptos proviene lo sagrado del pavo como símbolo de sangre y de autosacrificio.
- j)* Vigencia histórica del significado divino propio de la cosmogonía mesoamericana.
- l)* i) Origen y descripción natural de: el pavo en mesoamérica, del nombre del cerro, de la iconografía del pavo americano (ejemplos prehispánicos y etnográficos, fuentes coloniales y su presencia en los códices). ii) Su significado en la cosmogonía mesoamericana.
- n)* Acercamiento al papel del pavo en la simbología y cosmogonía mesoamericana.
- o)* Aramoni Dolores, De la Garza Mercedes, Esponda Jimeno, Cortés Hernán, Sahagún Bernal, Pincemin Sophía, Lee Thomas, Shepard Anna, Wagley Charles, Oaks Maude, Lafrage y Byers, Tozzer Alfred, Seggerda Morris, God Kelly, Tudela José, Quiñones Keber, Paso y Troncoso, Anders y Jasen, Seler Eduard.

76

- a)* Liminar (año 3, núm. 2) CESMECA (publicado 2005).
- b)* Morales Barragán Federico.

- c) PROIMMSE-UNAM.
- d) Patrones de reestructuración económica en la industria chiapaneca de alimentos y bebidas (17 pp.).
- e) 153-169.
- f) Desarrollo económico.
- g) Chiapas como demarcación político administrativa. 4 Municipios donde se localizan las empresas pertenecientes a la Industria Chiapaneca de Alimentos y Bebidas.
- h) Contexto de una intensa competencia en la producción y comercialización local y foránea de alimentos y bebidas.
- i) Referida al espacio económico ocupado en el contexto de la diversidad de trayectorias-patrones posibles y metodológicamente inidentificables.
- j) Comportamiento económico y diversificación de las estrategias de producción en economías de países en desarrollo.
- l) i) Identificación de las actividades de la ICHAB de acuerdo con fuentes secundarias (CAMP e INEGI). ii) Trayectorias de tales actividades de acuerdo con tasas de empleo y productividad del trabajo. iii) Identificación de 10 patrones de reestructuración.
- m) i) Criterios de selección de ramas: la presencia de al menos un producto en el universo seleccionado, nombre del productor establecido, código de barras, composición o información nutricional y fecha de empaque y caducidad. ii) Trayectorias de las actividades: expansión, transformación radical y progresiva y por último, de retroceso.
- n) Estudio sobre el comportamiento diversificado de los patrones de reestructuración económica en la producción de alimentos y bebidas por producto, en los municipios seleccionados de manera representativa.
- ñ) Camagni y Capellin, Camagni y Capello, Garrido Rubén, Vázquez Antonio, Llorens Juan *et al.*, Morgan y Nauwelaers, Noteboom Bart, Ratti Remigio, Garrido Rubén, Meyer-Stamer Jörg.
- o) INEGI, CAMP.

77

- a) Liminar (año 3, núm. 2) CESMECA (publicado 2005).
- b) Escalona Victoria José Luis.
- c) CIESAS Sureste.
- d) Invocaciones de lo étnico e imaginario sociopolítico en México (22 pp.).
- e) 70-91.
- f) Antropología.
- g) Chiapas y Michoacán como demarcación político administrativa. Producción de representaciones identitarias étnicas.
- h) La formación del Estado mexicano posrevolucionario como fuente de producción de identidades colectivas.

- i)* Fundada en la capacidad de respuesta local que varía de acuerdo con los cambios que acompañan a: la expansión del mercado, la influencia de las iglesias, de organizaciones políticas y sociales, y de las instituciones gubernamentales.
- j)* La institucionalización de prácticas que han promovido la producción de discursos ideológicos en trono al indigenismo, el campesinismo, el desarrollismo y el nacionalismo. La incidencia de la formación del Estado nacional posrevolucionario.
- k)* Etnicidad como representación históricamente construida que se expresa en discursos sobre la autenticidad, la originalidad y la diferencia de una comunidad particular con una supuesta herencia cultural común.
- l)*
 - i) Definición de etnicidad y nación, identidad y de lo imaginario como campo.
 - ii) Significados (representaciones) de lo étnico en las prácticas promovidas por el Estado, iglesias y otros organismos sociales y políticos en el siglo XIX, la pos-revolución y a partir de 1970, en Chiapas y Michoacán.
 - iii) Límites institucionales del Estado posrevolucionario, sus consecuencias en la conformación de lo étnico.
- m)* Etnicidad y nación: productos de la historia de formación del imaginario sociopolítico en México para el ordenamiento de las relaciones en el espacio nacional y para la conformación de las fronteras de la comunidad política. Étnico: representación discursiva, ritual y simbólica. Identidad: producto de la competencia por la movilización y la representación del mundo social, y se genera en un campo imaginario de representaciones colectivas.
- n)* Estudio comparativo sobre la dinámica de la producción de representaciones relacionadas con la construcción de la etnicidad (Chiapas y Michoacán).
- ñ)* Joseph y Nugent, Anderson Benedict, Barth Friedric, Bourdieu Pierre, Weber Max, Roseberry William.
- o)* Bartra Roger, Villoro Luis, Bartolomé Miguel, Roth Andrew, Zárte Eduardo, Cardoso de Oliveira, Bonfil Guillermo, García y Medina, Ruz Mario, Meade Teresa, Nugent y Alonso, De Vos Jan, Favre Henri, Wasserstrom Robert, García Antonio, Escalona José, Jiménez Manuel, Sáenz Moisés, Aguirre Gonzalo, Villa Rojas Alfonso, Colby y Van der Berghe, Beals Ralph, Toledo Sonia, Rus Jan, Roth y Lameiras, De la Peña Guillermo, Lomnitz Claudio, Villoro Luis, Redfield Robert, Wolf Eric, Viqueira Juan, Rivera Carolina.

78

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* De la Cruz López Moya Martín.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Imágenes de masculinidad en poblaciones rurales de Chiapas. (15 pp.).
- e)* 7-21.
- f)* Antropología.

- g)* La cañada Tojolabal como demarcación geográfica y geopolítica (entre el área de influencia del EZLN y las cabeceras municipales de Comitán y Las Margaritas. Representaciones de la masculinidad entre los tojolabales.
- i)* La identidad genérica es un producto socialmente construido y no una esencia de las personas. Una de las identidades que los individuos utilizan en la interacción es la construida a partir de clasificaciones y distinciones elaboradas por los grupos sociales entre sí, p.e. género.
- j)* La etnografía como recurso metodológico para la reconstrucción del entramado significativo construido y legitimado por un grupo social étnico en trono a la identidad masculina.
- l)* i) Revisión de las aportaciones teóricas con respecto al género como categoría de análisis y la identidad masculina como construcción social. ii) Revisión del material etnográfico con respecto a prácticas socialmente reconocidas en la construcción de una masculinidad entre tojolabales: jerarquías de autoridad, trabajo, matrimonio, procreación, adopción, apadrinamiento y el control social a través de la asamblea comunitaria.
- m)* La masculinidad: se produce en el ámbito de las relaciones sociales y se legitima a través de las prácticas de hombres y mujeres, por lo tanto, la representación de la identidad masculina se inscribe en procesos culturales locales, y en tanto que son prácticas intersubjetivas, no constituyen productos acabados y definitivos (Godelier, Brandes y Bourdieu).
- n)* Una lectura descriptiva de la intersubjetividad construida en torno a la identidad masculina en los tojolabales a partir de material etnográfico (recabado de septiembre 97 a febrero 98).
- ñ)* Connell R., Turner, Foucault Michel, Godelier Maurice, Brandes Satanley, Bourdieu Pierre, Herzfeld Michael, Gilmore David, Gutmann Matthew, Badinter Elizabeth.

79

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Page Pliego Jaime Tomás.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Construcción de la noción de persona entre los tzotziles de San Juan Chamula y pedranos de Chenalhó, Chiapas (31 pp.).
- e)* 25-55.
- f)* Antropología.
- g)* San Juan Chamula y Chenalho como delimitaciones político-administrativas. Tzotziles y su noción de persona.
- h)* Donde permanece latente la posibilidad de destrucción de la humanidad, a menos que en lo cotidiano se cumpla el mandato de mantener las deidades (tzotziles).
- i)* Se construye de acuerdo con el significado tradicional comunitario.

- j)* La noción de persona en los tzotziles en el contexto de la tradición cosmogónica.
- l)* Descripción etnográfica de los mecanismos por los cuales las deidades obligan al tzotzil a centrarse en lo cotidiano a atender, adorar y a proveer a las deidades de sustento. Detalle de los componentes y de las formas adquiridas por el complejo persona: K'al, Ch'ulel, Wayjel y del náhuatl, a partir de información recabada de entrevistas aleatorias.
- m)* Definición de persona en los tzotziles: integrada por un conglomerado de seres coexistentes e interdependientes: k'al, cuerpo humano, ch'ulel, wayyijel y náhuatl o chanul.
- n)* Descripción a detalle del significado cosmogónico de los componentes de la noción de persona en los tzotziles.
- ñ)* Bartolomé Miguel, Le Bretón David, Geertz Clifford, Bourdieu Pierre, Arias Jacinto, Holland William, Levy Bruhl, Frazer James.
- o)* Pérez Cortés, Paniagua Jorge, Ruiz Juana, Guiteras Calixta, Gossen Gary, Pozas Ricardo, López Alfredo, Medina Andrés, Pitarch Pedro, Köhler Ulrich, Hermitte Ester, De la Garza Mercedes, Báez-Jorge, Aguirre Gonzalo, Lupo Alessandro, Foster George, Ruiz Hernando.

80

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Gutiérrez Alfonso Carlos.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Del Soconusco a la Sierra Madre de Chiapas. En busca de los Mames (10 pp.).
- e)* 57-66.
- f)* Antropología.
- g)* Estudios realizados sobre los Mames del Soconusco a la Sierra Madre.
- h)* El tiempo presente y el tiempo pasado, su posibilidad de encontrarse en el tiempo futuro.
- i)* Construcción particularizada efectuada por cada autor.
- j)* Balance sobre los hallazgos en el estudio de los Mames. El caso del Soconusco a la Sierra Madre.
- k)* Directrices políticas, sociales y disciplinarias.
- l)* Distinción de tres momentos de la producción académica: *a)* Predominio de la descripción etnográfica en el rescate de la realidad de los pueblos para hacerlos formar parte de la historia nacional. *b)* El desarrollismo de los 70 y 80, además de ser un mito nacional, los indígenas se convierten en ciudadanos a ser incorporados al México moderno. *c)* La etnografía incluye las voces de los sujetos, surgen organizaciones campesinas exigiendo el derecho a la palabra, la antropología toma este espacio para poder dar respuesta a estas exigencias.
- n)* Estudio bibliográfico sobre las principales corrientes de análisis de los Mames del Soconusco a la Sierra Madre.

- o)* i) Basauri Carlos, De la Cerda Roberto, Pozas Ricardo, Medina Andrés, Navarrete Carlos. ii) Velasco Siles, García y Carrascosa, Rosas Kifuri. iii) Hernández Rosalba, Petrich Perla, Ponce Patricia, Ruz Mario, Spenser Daniela.

81

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Rivera Farfán Carolina.
- c)* CIESAS SURESTE.
- d)* Expresiones del cristianismo en Chiapas (25 pp.).
- e)* 67-91.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Algunas instituciones religiosas.
- h)* Emergencia y desarrollo de agrupaciones religiosas en el mundo, aún en países desarrollados.
- i)* La oferta de un esquema socializante que compite para ofrecer a la población un significado a la realidad cotidiana y una identidad grupal.
- j)* La creciente y acelerada expansión de proyectos religiosos en el mundo y en Chiapas. Su transnacionalización desde los cuarentas.
- l)* i) Estructura de la Iglesia católica romana en Chiapas, trayectoria, estrategias evangelizadoras, composición pastoral por zonas. ii) Iglesia ortodoxa independiente de relativa presencia. iii) El sistema de cargos, su origen prehispánico y su evolución como estructuras religiosa y cívica, su permanencia y desaparición. iv) Iglesias no católicas, la influencia de Guatemala, su presencia diversificada desde el fin del siglo XIX y su crecimiento en Chiapas a costa del cristianismo que no ha logrado ofrecer a la población un sentido a lo cotidiano y una identidad grupal. v) Las iglesias independientes, su presencia entre los zoques.
- n)* Estudio sobre las condiciones y las características adoptadas históricamente por las instituciones religiosas en Chiapas, en función del conjunto de procesos macro que se integran a los locales.
- o)* Grama Carlos, Ruiz Samuel, De Vos Jan, Villafuerte Daniel, Meyer Jean, Navarrete Carlos, Sánchez Irene, Cantón Manuela, Aramoni Dolores, Carrasco Pedro, Chance y Taylor, Fábregas Andrés, Bartolomé Miguel, Bastián Jean-Pierre, Hernández Alberto, Cardiel José, García José, Casillas Rodolfo, Juárez Eizabeth, Ortiz Ma. de los Ángeles, Cruz Jorge, Báez-Jorge Félix, Córdoba Francisco, Lisbona Miguel, Villasana Susana: Rivera y Lisbona.

82

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).

- b) Palomo Infante María Dolores.
- c) Estudiante española en el CIESAS Sureste.
- d) Libros de cofradías: una opción metodológica (21 pp.).
- e) 93-113.
- f) Historia y Etnohistoria.
- g) Las Cofradías en Chiapas (como demarcación político administrativa).
- i) Metodológicamente construida en función del tipo y del origen de cofradía (española, indígena, ladina), así como del momento histórico que se trate.
- j) Valor metodológico de la cofradía como recurso para la investigación histórica y etnohistórica. Ejemplos en Chiapas tzeltales y tzotziles.
- l) i) Las cofradías españolas fundadas en Chiapas, su estructura, funciones, administración y transformaciones, las cofradías indígenas y las posteriores cofradías de ladinos. ii) Estructura de los libros y su contenido informativo (constituciones, asientos de recibos de limosnas, Santas visitas a los libros y anotaciones accidentales). iii) Temas de análisis (historia y desarrollo de la cofradía, historia de la religión, organización social, política y económica, relaciones entre cofradía y sector eclesiástico, participación en el financiamiento de la evangelización, sobre el mundo de los valores, inventarios artísticos y diferencias entre cofradías. iv) Otras fuentes de documentación. e) Balance de su validez metodológica.
- m) Definición de Cofradía: institución de carácter religioso relacionada con actividades festivas, de fomento al culto y de prácticas piadosas y cuyas actividades quedaron asentadas en libros. Instrumento e transformación cultural de los pueblos indígenas.
- n) Estudio descriptivo sobre la diversidad de contenido proporcionado por las cofradías. Guía y valoración para su uso en la investigación histórica y etnohistórica.
- o) Sanchiz Pilar, Pérez y Gollán, Suñe Beatriz, Olinda y Meyer, Moreno Isidoro, MacLoed Murdo, Heers Jacques, Rojas Flavio, Wasseerstrom Roberto, Libros de diversas cofradías.

83

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b) López Jiménez Fany.
- c) PROIMMSE-UNAM.
- d) El descubrimiento de la tumba I del templo de La Calavera y su contexto arquitectónico en Palenque (15 pp.).
- e) 116-129.
- f) Arqueología.
- g) Palenque, Chiapas. Templo de La Calavera.
- l) Descripción detallada: del descubrimiento y excavaciones en el templo de La Calavera, del contenido del entierro descubierto en el templo, del depósito funerario y el atuendo. Tareas arqueológicas pendientes en Palenque.

- n)* Estudio arqueológico sobre las características arquitectónicas de una tumba, su relación con los restos y con otros elementos que en ella figuran, las diferentes etapas de construcción de la plataforma.
- o)* Barnhart Edwin, Ruz Alberto, material fotográfico y gráfico de la autora.

84

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Tovalín Ahumada Alejandro.
- c)* INAH Chiapas.
- d)* Excavaciones en el norte del Palacio, Palenque (16 pp.).
- e)* 131-146.
- f)* Arqueología.
- g)* Palenque, Chiapas. El Palacio.
- l)* i) Antecedentes de exploraciones y reconstrucciones anteriores. ii) Detalle de la excavación de 1992 (materiales de construcción, técnicas constructivas, materiales arqueológicos).
- n)* Estudio sobre la dinámica constructiva del norte del Palacio, Palenque.
- o)* Ruz Alberto, García Roberto, Blom Franz, Acosta Jorge, Nieto y Shiavon, Tovalín y Ceja, Material fotográfico y gráfico de los autores.

85

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Villafuerte Solís Daniel.
- c)* Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas).
- d)* Chiapas: los espacios opacos de la globalización (21 pp.).
- e)* 147-167.
- f)* Sociología.
- g)* Chiapas como demarcación político-administrativa. Efectos negativos de la globalización.
- h)* Dominada por la globalización neoliberal donde los espacios rurales tratan de responder a los procesos de apertura comercial.
- i)* Fincada en relaciones de desigualdad, pobreza y marginación.
- j)* Los efectos diferenciados de la globalización en Chiapas.
- l)* i) La globalización en Chiapas: insuficientes políticas e inversión nacional (federal y estatal) y extranjera, crisis del campo. ii) Concentración de actividad económica en algunos espacios urbanos a costa del resto donde la carencia de servicios es patente, la presión y la saturación del campo. iii) Predominio de lo rural sobre lo urbano, lo rural y las autonomías municipales (localización y principios); la remunicipalización.

- m)* Globalización neoliberal: proceso de homogeneización en países atrasados con respecto a los desarrollados.
- n)* Estudio sobre las tendencias económicas y demográficas en Chiapas en el marco de la globalización económica.
- o)* Calva José, Villafuerte y García, Villafuerte Daniel, INEGI, Burguete Araceli, Bartra Roger.

86

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 1) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Jiménez Cruz Victoria y Morales Barragán Federico.
- c)* Consultora y PROIMMSE UNAM.
- d)* Procesos de reestructuración económica en dos municipios de Chiapas.
- e)* 185-197.
- f)* Desarrollo económico.
- g)* Comitán y San Cristóbal bajo el criterio de demarcación político-administrativa
- i)* Referida a la modalidad de desarrollo económico donde interviene la dinámica de la ocupación y de la productividad del trabajo.
- j)* Propuesta de análisis para el estudio de los procesos de reestructuración productiva y para el diseño de estrategias de desarrollo regional.
- l)* Análisis de las trayectorias municipales periodos 1985-88 y 1988-93. Trayectorias por tipo de actividad. Trayectorias por rama de actividad.
- m)* Tipología de las modalidades de evolución de las economías regionales: expansión, reestructuración radical y transición, retroceso. (Camagni Capello y Vázquez).
- n)* Propuesta metodológica para identificar procesos de reestructuración productiva regional, visualizando directrices de inversión y de definición del perfil económico a nivel municipal con el propósito de fomentar su desarrollo.
- o)* Camagni y Capello, Vázquez Antonio, INEGI, Amendola y Gaffard, Morales Federico.

87

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Rivera Farfán Carolina.
- c)* CIESAS Sureste.
- d)* Protestantismo y liberalismo en la frontera oriental de Chiapas (15 pp.).
- e)* 31-45.
- f)* Historia.
- g)* La frontera oriental de Chiapas (Soconusco y la Sierra Madre), como demarcación político-administrativa. El origen y papel del protestantismo.

- h) El pensamiento liberal y su articulación con el surgimiento y auge del protestantismo.
- i) De la noción de individuo a la de la salvación del cuerpo de Cristo en la coyuntura del auge del proyecto liberal de desarrollo.
- j) Directrices para el estudio del protestantismo en Chiapas en el contexto del proyecto liberal en la región latinoamericana.
- l) i) Establecimiento de límites fronterizos entre México y Guatemala (1895), la entrada natural del protestantismo en Chiapas (misioneros) y su formalización en 1914-16. ii) Su auge en la Sierra Madre (Mazapa) y su expansión con la labor de misioneros locales, el Instituto lingüístico de Verano. iii) El protestantismo y el proyecto liberal de Guatemala (sacar del aislamiento cultural al indígena e integrarlo a la sociedad nacional); la expansión de capitales extranjeros, el trabajo en las fincas y su posible relación con la implantación del protestantismo.
- m) Relación de elementos de contexto, fundamentos del protestantismo, del liberalismo, de ideología norteamericana y alemana en Chiapas.
- n) Estudio sobre algunos elementos de contexto que dan origen al protestantismo en la frontera oriental de Chiapas (fin del siglo XIX e inicios del XX), su emergencia y auge en función de su afinidad con los principios del liberalismo del resto de América Latina, la expansión de capital extranjero y el trabajo en las fincas de café del Soconusco y la Sierra Madre.
- ñ) Anderson.
- o) De Vos Jan, Nolasco, Cantón Manuel, Esponda Hugo, Hernández Aída, García Andrés, Benjamín Thomas, Spenser Daniela, Von Mentz, Spenser *et. al.*, Vázquez, Garrard Virginia, Censos.

88

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b) Martínez Portilla Isabel María.
- c) Universidad de Sevilla.
- d) La diócesis de San Cristóbal de Las Casas y los refugiados guatemaltecos. Resultados de una estrecha y prolongada convivencia (15 pp.).
- e) 76-89.
- f) Historia.
- g) Chiapas como demarcación político-administrativa. Los refugiados guatemaltecos.
- i) Fincada en el origen maya, en una historia social y cultural común entre Guatemala y Chiapas y en la condición de refugiado.
- j) Iniciativas, acciones y orientaciones de diversos organismos con los refugiados y repatriados guatemaltecos en y desde Chiapas.
- l) i) Acciones de la COMAR, ACNUR y del Comité Cristiano. ii) Las comisiones permanentes de refugiados guatemaltecos y el programa de repatriación volun-

taria y sus tres delegaciones (1987-8). La organización de mujeres guatemaltecas refugiadas y sus proyectos actuales (Mamá Maquín).

- n) Repaso sobre la presencia del Comité Cristiano de Solidaridad en algunas de las orientaciones sociales y culturales plasmadas en la acción de diversos organismos con los refugiados y repatriados guatemaltecos.
- o) Ramírez Socorro, Yudelman Sally, Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados, Comité Cristiano de Solidaridad, Comisiones Permanentes de Refugiados Guatemaltecos en México, Organización Mamá Maquín.

89

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b) Gil Tébar Pilar R.
- c) Universidad de Huelva.
- d) Las experiencias religiosas, identidades y fronteras: género y etnia en la diócesis de San Cristóbal de Las Casas (18 pp.).
- e) 91- 108.
- f) Sociología.
- g) Paraíso (aldea), Chiapas como demarcación político-administrativa.
- h) Posmodernidad: pérdida de vigencia de la modernidad clásica, donde la globalización encierra un deterioro de la noción de frontera en todos los terrenos de la vida social. Abre espacios transnacionales de universalización.
- i) Construida en función de un adversario socio-económico o bien, en función de la definición del adversario.
- j) Contenido y límites identitarios de etnia y género en la perspectiva de la experiencia de la iglesia católica.
- l) Trabajo etnográfico en Paraíso y extrapolado por la autora a SCLA sobre: i) Causas de los giros pastorales de la Iglesia católica en Chiapas: Conferencia del Episcopado Latinoamericano en Medellín, colonización de la selva lacandona por peones expulsados y el congreso indígena de 1974. ii) La pastoral católica y la infraestructura catequística como espacios donde se reformulan y se reinventan tanto identidades como oposiciones indígenas. iii) Mujer indígena-indígena católica, niveles de organización.
- m) Iglesia católica: agente transnacional que ha influido en el devenir histórico de los espacios culturales indígenas mayas. Globalización-localización: encuentro mutuo entre culturas locales en continua redefinición creativa como producto del acercamiento globalizador. Identidad: es circunstancial, los contenidos que la integran están sujetos la fijación temporal con la que los individuos entran en la intersección con cada uno de los espacios sociales, aunque en ocasiones éstos últimos se reducen, haciendo único el contenido identitario.

- n)* Interpretación de la autora con respecto a cómo la experiencia de comunicación intercultural de la diócesis de SCLC ha contribuido a resignificar una nueva definición de los límites identitarios en los niveles de étnia y género.
- o)* Beck Ulrich, Tuñón Esperanza, Aguirre Bastán Angel.

90

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Lisbona Guillén Miguel.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* Visión del mundo en intercambios sagrados en Chiapas. El ejemplo de los Zoques (17 pp.).
- e)* 109-125.
- f)* Antropología.
- g)* Tapilula, Chiapas como demarcación político administrativa. Los Zoques cargueros.
- i)* Construida en torno al encantamiento de la realidad a través del intercambio polisémico de figuras míticas, relacionadas con fuerzas desencadenadas por la naturaleza y por el orden social.
- j)* Prácticas religiosas prehispánicas y las correspondientes a los evangelizadores.
- l)* Transcripción de textos orales que recogen oraciones sobre solicitudes de cargos, explicaciones sobre la creación del mundo y algunas experiencias de intercambios fallidos.
- m)* Intercambios disímiles y su localización geográfica: obligación, ofrenda y promesa, sacrificio y castigo, tiempo y trabajo, sacrificio eficaz y simbólico. La concreción de las diferencias: castigo (católicos) y alimento-tierra (cargueros).
- n)* Estudio comparativo de las diferencias entre intercambios sagrados de la liturgia católica y los practicados por los zoques que participan en sistemas de cargo religiosos.
- ñ)* Galinier Jacques, Griaule Marcel, Taussig Michael, Augé Mark, Herrenshmidt Olivier, Delgado Manuel, Mauss Marcel, Levy Strauss Claude, Mauss y Hubert, Evans-Pritchard, Derrida Jacques, Goodbout y Callé, Bourdieu Pierre, Bateson y Bateson.
- o)* Lisbona Miguel, Gossen Gary, Foster George, Thomas Norman, Báez-Jorge Félix, Córdova Francisco, Reyes Laureano, Duverger Christian, Reifler Victoria, Vogt Evon, Aguirre Gonzalo, Sanmartín Ricardo, López Alfredo, Rivera y Arrieta, Blom Franz, Villa Rojas Alfonso, Reyes y Villasana, Velasco José, Alonso Marina, Pitarch Pedro.

91

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).

- b)* Guzmán Coronado Adelita.
- c)* Egresada Facultad de Ciencias Sociales UNACH.
- d)* Romería o k'u'anel al Padre Eterno de Zapaluta (15 pp.).
- e)* 127-141.
- f)* Antropología.
- g)* Las Margaritas, Chiapas, como demarcación político administrativa. La peregrinación al Padre Eterno.
- i)* Vinculada a lo sagrado bajo la forma de intercambio social y ritual entre los que en ella participan.
- j)* Fiestas tojolabales.
- l)* Descripción etnográfica de la peregrinación al Padre Eterno (Santísima Trinidad), patrón de Las Margaritas. *a)* Organización y actores. Entrada de flores, el santo patrón, imágenes del Padre Eterno, los grupos de peregrinos, las banderas y estandartes. *b)* La literatura producida en torno a la fiesta.
- n)* Reseña de los elementos y actores que componen la peregrinación al Padre Eterno, Las Margaritas, Chis.
- o)* Ruz Mario, Portal María, Neff Françoise, Grama Carlos, Ballesteros Leopoldo, Millán Saúl, Turner Victor.

92

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b)* Palomo Infante María Dolores.
- c)* Española en el CIESAS Sureste.
- d)* Instituciones religiosas y religiosidad en la frontera sur de México: El caso de los tzeltales de Chiapas (13 pp.).
- e)* 144-155.
- f)* Historia.
- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Periodo que va desde la fundación de las primeras cofradías en Chiapas hasta el fin del siglo XVI.
- h)* La colonia contexto de luchas, rebeliones indígenas, coyunturas definidas por el control y dominio de la población, evangelización y mezcla de sistemas culturales.
- i)* Creada en función del sentimiento de pertenencia al grupo y a la comunidad.
- j)* Papel de las cofradías coloniales en la formación de la religiosidad india en los pueblos tzeltales de Chiapas.
- k)* Frontera cultural: representada en la cofradía como institución que sirvió a los intereses de los colonizadores y para los indígenas, ya que se convirtió en punta de lanza para su resistencia ante el dominio, posibilitando la pervivencia cultural de estos grupos.
- l)* i) Las cofradías y sus consecuencias en lo económico, lo político y lo ideológico, cofradías de españoles, de indios y de ladinos, su estructura, composición, jerarquías y funciones. ii) La cofradía como espacio de recreación de cultos

prehispánicos desde la colonia donde, a través de las imágenes y el culto se fortalecía el sentido comunitario, el fervor popular por estos últimos y la recuperación de cierto control sobre los asuntos que les afectaban.

- m) Frontera: relación entre dos grupos enfrentados real y culturalmente durante la Colonia: “republica de los indios” y “república de los españoles”. La cofradía: institución que ofreció el espacio para conformar la religiosidad entre indígenas tzeltales. Cofradía y religiosidad indígena: instrumento y manifestación que creó y reforzó la identidad y pertenencia de los indígenas tzeltales a lo largo de la Colonia. Identidad étnica: La autoadscripción y la percepción de los otros.
- n) Estudio sobre el papel de las instituciones en la frontera y sus manifestaciones religiosas (la cofradía) en los grupos sociales indígenas tzeltales.
- o) Palomo María, De Vos Jan, Barth Frederick, Siverts, Bonfil Guillermo, Bartolomé Miguel, MacLeod Murdo, Heers Jacques, Foster George, Ruz Mario, Ximénez Francisco, Aramoni Dolores, Rojas Flavio, Moreno Isidoro, Ricard Robert, Cortés y Larraz, Celestino y Meyers, Fábregas Andrés.

93

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 2) PROIMMSE (publicado en 2001).
- b) Linares Villanueva Eliseo y Silva Rhoads Carlos.
- c) INAH Chiapas.
- d) El Tapesco del Diablo y El Castillo: dos cuevas arqueológicas en el cañón del río La Venta, Chiapas.
- e) 157-172.
- f) Arqueología.
- g) La Venta, Chiapas.
- h) Clásico tardío y posclásico temprano.
- l) i) Algunos rasgos de los grupos usuarios de las cuevas (mixe-zoque), sus relaciones comerciales y sus productos. ii) Descripción de la cueva El Tapesco del Diablo y de los materiales ahí encontrados. iii) Breve descripción de la cueva El Castillo.
- n) Estudio arqueológico orientado al análisis de esta vía fluvial como parte importante de una red prehispánica de comercio entre mayas, zoques y éstos con otros grupos de Mesoamérica.
- o) Lee Thomas, Silva y Linares, Navarrete Carlos, Matos Eduardo, Navarrete y Martínez, Stirling.

94

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 3) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b) Ordóñez Morales César Eduardo.

- c)* Universidad de San Carlos, Guatemala.
- d)* Hacia un enfoque alternativo de integración y desarrollo en regiones fronterizas de México y Guatemala (13 pp.).
- e)* 11-23.
- f)* Desarrollo económico.
- g)* Frontera Chiapas y Guatemala como demarcaciones político administrativas.
- h)* Globalización y regionalización como procesos de formación de grandes bloques, como fuerzas que integran o desintegran: TLCAN y ALCA.
- i)* Posibilidad de superar las actuales limitaciones al desarrollo regional (participación ciudadana, democratización, derechos laborales y ambientales, así como el desarrollo de las regiones subnacionales) implícitas en los acuerdos y tratados formales de integración de las fronteras de México y Guatemala.
- j)* Balance crítico y propositivo sobre las posibilidades de integración de las fronteras de México y Guatemala.
- l)* i) Integración informal (1994) y formal (2000: acuerdos, tratados y planes). ii) Significado de la integración de ambos países en función de su condición de frontera internacional, cuyos recursos naturales estratégicos son de interés internacional. iii) Políticas fronterizas. iv) Propuesta de elementos alternativos para la integración y el desarrollo regional (conceptual, revisión de la restricción de frontera, proyectos subnacionales, integración transfronteriza y políticas regionales).
- m)* Regiones fronterizas: conexión natural entre países en lo geográfico, socioeconómico y cultural. Integración: tiene que ver con aspectos que devienen de la globalización y de procesos internos regionales. Región: producto de procesos internos que las posiciona ante los procesos globalizadores.
- n)* Estudio sobre la situación y perspectivas del desarrollo regional en el marco de la integración de las fronteras de México y Guatemala.
- o)* Borrego John, Porter M., Harvey, Losch y Crisaller, Scott James, Ordóñez César, Bianchi Patricio.

95

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 3) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b)* Márquez Rosado Conrado.
- c)* Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas).
- d)* Apropiación territorial, gestión de recursos comunes y agricultura campesina en la selva lacandona, Chiapas (27 pp.).
- e)* 25-51.
- f)* Desarrollo económico.
- g)* Ocosingo y la selva lacandona como delimitaciones político administrativa y geográfica. La deforestación.
- h)* Deforestación vs. desarrollo sustentable.

- ij*) Vinculada a la modalidad de uso de los recursos naturales, al parcelamiento de los ejidos y a la pérdida de tierras de uso común (deforestación).
- jj*) Modalidades de apropiación de los recursos y del territorio, por parte de las sociedades locales donde la deforestación está presente.
- kk*) Territorio (Godelier); normas-técnicas sociales (Weber Reveret, Linck y Godelier)
- ll*) i) Reseña crítica de las diversas perspectivas de estudio de la problemática ambiental, propuesta conceptual del autor. ii) modalidades de apropiación territorial por ejido en Ocotzingo y una región de la selva lacandona y modos de apropiación social del territorio, ganadería campesina y diferenciación social.
- mm*) Apropiación territorial: proceso en el que un grupo social establece la ocupación y control de una porción del espacio para hacerlo suyo para usufructuar y aprovechar sus recursos, definiendo normas, modalidades de acceso y organizando actividades económicas que satisfagan sus necesidades.
- nn*) Estudio sobre la forma en que cada ejido ha definido las formas de apropiación y acceso a la tierra (su parcelamiento, y definición de áreas de uso común), formas de organización del trabajo, modalidades de acceso a los recursos naturales.
- ññ*) Godelier, Weber Reveret, Linck y Godelier.
- oo*) Brown Paige, Calva José, Toledo Sonia, Leff Enrique, Agrawal Arun, March y Flamenco, Ostrom Elinor, Bartra Armando, Linck Thierry, Parra y Moguel, Ascencio Gabriel, Villafuerte Daniel, Márquez Conrado, Muench Pablo, Thoman Marie, Lobato Rodolfo, Arreola Arturo.

96

- aa*) Pueblos y Fronteras (núm. 3) PROIMMSE (publicado en 2002).
- bb*) Montoya Gómez Guillermo y Mijangos Solís José Ramón.
- cc*) ECOSUR SCLC.
- dd*) Chiapas en la encrucijada de los procesos de integración: entre la pobreza o el cambio estructural (22 pp.).
- ee*) 53-74.
- ff*) Desarrollo económico.
- gg*) Chiapas como demarcación político-administrativa.
- hh*) Agotamiento económico vs. capacidad competitiva.
- ii*) Fincada en la capacidad de alcanzar ventajas comparativas en el contexto de las perspectivas integradoras plasmadas en planes y acuerdos regionales de desarrollo.
- jj*) Nuevos modelos de desarrollo regional alternativos en la perspectiva de las pautas integradoras planteadas por los acuerdos comerciales regionales.
- ll*) i) Análisis del desarrollo y crisis del modelo de producción en Chiapas y su efectos en el empleo. ii) Potencialidades del sector líder: el turismo como el sector articulador de proceso inter e intrasectoriales, que consolide cadenas productivas y que reordene la distribución de la inversión federal y estatal, incluyendo al sector agrícola.

- n)* Estudio sobre los límites del desarrollo económico en Chiapas y las posibilidades de desarrollo del sector turismo como una posible propuesta local de fortalecimiento del mercado interno en Chiapas que le permita posicionarse en el contexto de los proyectos formales de integración económica continentales.
- o)* Villafuerte Daniel, Martínez Germán, Ordóñez César, Kramsky Rusby, Lastra Francisco, Yunese Hinojosa, Davison Paul, Briseño José, Pérez Mario, Peña Joaquín, Sierra y Amado, Montoya Guillermo, Izam y Onfroy, Arroyo Francisco, INEGI, Ramírez Manuel, Escalante y Reylo.

97

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 4) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b)* Lisbona Guillén Miguel.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* La consolidación de la propiedad privada y la élite política en el territorio zoque. El caso de Tapilula (19 pp.).
- e)* 31-49.
- f)* Antropología.
- g)* Tapilula, Chiapas como demarcación político administrativa. Los propietarios de tierras, su historia y su papel político.
- h)* Complejidad que define al entorno socioeconómico y político de Chiapas a partir del cual se piensa en un modelo de desarrollo del campo.
- i)* La condición de élite política en Tapilula como producto de la dicotomía indio-ladino o mestizo.
- j)* Los procesos de formación de las élites políticas regionales en Chiapas. Diversidad y especificidad.
- l)* i) La incorporación al régimen colonial de las tierras habitadas por zoques, sus delimitaciones económicas y su tendencia a separarlos de la lengua (1778 al fin de la independencia). ii) La migración como causa de los cambios de las relaciones de producción y en la tenencia de la tierra en poblaciones de la Sierra de Pantepec en el siglo XX (Tapilula). iii) Consolidación de la propiedad privada y de Tapilula como centro comercial y de servicios, hasta la actualidad. iv) Papel político de los propietarios en el marco de la dinámica de los partidos políticos.
- n)* Un acercamiento al proceso de instalación de propietarios de tierras y los consecuentes cambios en las relaciones de poder (partidos políticos) en Tapilula, Chiapas.
- ñ)* Weber Max.
- o)* Villafuerte Daniel, Villa Rojas Alfonso, Viqueira Juan, Benjamín Tomas, García Antonio, Wasserstrom Robert, Lisbona Miguel, De la Peña Moisés, Paniagua Flavio, Barragán y Link, Bataillon Claude, Schryer Frans, Hofman Odile, Palerm Angel, Shadow y Rodríguez, Brading David.

98

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 4) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b) Pinto Durán Astrid.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) Metáfora, poder y cultura en una finca de Los Altos de Chiapas (24 pp.).
- e) 51-74.
- f) Antropología etnografía.
- g) El caso de la finca Chichihuistán (1994-1997. Región Los Altos, Chiapas (como demarcación político-administrativa).
- h) La formación y consolidación de la finca como unidad social en Chiapas, donde el patrón ejercía un intercambio basado en la obligación social y en la generosidad (mediados del XVII a mediados del XX).
- i) Ligada a las relaciones de reciprocidad dominantes en la finca: la fidelidad y la generosidad como nociones que regían no sólo la relación patrón-peón sino también, las que se daban entre los mismos peones.
- j) El papel de la finca en la formación de las estructuras de identidad y poder en Chiapas.
- l) i) Objetos proporcionados por el patrón bajo el esquema de reciprocidades jerarquizadas: el culto a un santo patrón y el papel del peón y del patrón del culto religioso. ii) Bondades y maldades del patrón. iii) El endeudamiento más allá del dinero. iv) El papel de la mujer en la estructura de la finca y en la relación patrón-peón. v) El médico y la brujería como forma de poder, de competencia, de conflicto y lucha.
- m) La relación de poder en la finca: basada en conceptos de esencia, capacidad y/o atributo. El poder del patrón era ambiguo ya que podía ser bondadoso y realizar actos de maldad. El peón respondía a estas relaciones de fuerza. El médico actuaba también para el bien y para el mal.
- n) Análisis efectuado a partir de la observación directa de las formas simbólicas de poder (intercambio de dones positivos y negativos), los conceptos de una racionalidad y de una cultura producida en contexto específico de la finca, de ahí se explica el ejercicio de poder como relación de fuerza y como estrategia. La finca tradicional. (Chichihuistán, cercana a San Cristóbal de Las Casas.
- ñ) Foulcault Michel, Bourdieu Pierre, Nietzsche Federico, Trias Eugenio, Sahlins Marschall, Godelier Maurice.
- o) García Antonio, Wasserstrom Robert, De Vos Jan, Benjamín Thomas, Viqueira Juan, Gómez y Ruz, Toledo Sonia, Martínez Ana.

99

- a) Pueblos y Fronteras (núm. 4) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b) Linares Villanueva Eliseo.

- c)* INAH Chiapas.
- d)* Cerámica arqueológica del río La Venta, Chiapas (31 pp.).
- e)* 93-123.
- f)* Arqueología.
- g)* La Venta, Chiapas, como delimitación geofísica y arqueológica.
- h)* Clásico tardío.
- l)* i) Ubicación del área de trabajo, antecedentes etnohistóricos y arqueológicos. ii) Cerámica arqueológica, procedimientos y resultados. iii) Análisis arqueológico y etnohistórico relacionados con la cerámica.
- n)* Estudio arqueológico orientado al material cerámico de superficie.
- o)* Linares y Silva, Linares Eliseo, Orefici Giuseppe, Villa Rojas Alfonso, Thomas Norman, Cordry y Cordry, Navarrete Carlos, Stirling Matthew, Sanders William, Piña y Navarrete, MacNeish y Peterson, Peterson Fredrik, García y Santa María, Agrinier Pierre, Treat Raymond, Lee y Navarrete, Matos Eduardo, Lowe Gareth, Lee Thomas, King Arden, Gifford y Willey, Smith Robert, Mason Alden, Warren Bruce, Silva Carlos, Rands y Smith, Rivero Sonia.

100

- a)* Pueblos y Fronteras (núm. 4) PROIMMSE (publicado en 2002).
- b)* López Jiménez Fany.
- c)* PROIMMSE-UNAM.
- d)* El diseño de las plazas de tipo ceremonial en Palenque (8 pp.).
- e)* 125-132.
- f)* Arqueología.
- g)* Palenque, Chiapas su demarcación como ciudad prehispánica. Las plazas y patios.
- h)* Del clásico temprano al tardío.
- l)* i) Caracterización de los espacios abiertos de acuerdo con las aportaciones de varios autores. ii) Tipología descriptiva de los patios centrales de usos múltiples, de los patios hundidos de tipo ceremonia, de la cancha de pelota y de las plazas de ceremonia de circulación articulada. iii) Apreciación de la autora sobre la planeación del espacio como concepción del universo.
- n)* Estudio arqueológico orientado a los espacios exteriores, su ubicación arquitectónica en las ciudades y su uso como espacios ceremoniales prehispánicos.
- o)* Marcus Joyce, Tazzer Mangino, Arancón Ricardo, Puppo Giancarlo, Gendrop Paul, Andrews George, Berlín Hendrich, De la Garza Mercedes.

101

- a)* CESMECA 2003 Anuario. UNICACH (publicado 2004).

- b)* Sánchez Franco Irene.
- c)* CIESAS Sureste.
- d)* Las transformaciones de la diócesis de San Cristóbal de Las Casas (24 pp.).
- e)* 401-424.
- f)* Historia.
- g)* Diócesis de San Cristóbal de Las Casas, delimitación eclesiástica. De la Iglesia conservadora a la liberadora.
- i)* Vinculada con una concepción de la divinidad que recupera inicialmente la teología de la liberación y la opción por los pobres, luego la teología india con la cosmovisión indígena, perfilándose posteriormente, hacia una teología india mayense.
- j)* Transformaciones de la Iglesia católica en América Latina y su influencia en el trabajo pastoral y catequístico de la diócesis de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
- l)* i) A raíz del Concilio Vaticano II y del encuentro CELAM en Medellín, el giro de la IC en América Latina hacia “la opción preferencial por los pobres” (1965-69), los cambios posteriores en el trabajo pastoral. ii) La diócesis de SCLC y la creación de organismos promotores de programas asistenciales pero también, sociopolíticos y económicos en apoyo a luchas y demandas de los pueblos indígenas (1971): Iglesia y la pastoral indígena. iii) Incorporación de la lengua, tradiciones y rituales a los ideales de la teología de la liberación. iv) De la teología de la liberación a la teología india y de ésta, a la mayense recuperando rituales mayas (1991) y v) Movimiento catequístico en la diócesis.
- n)* Revisión histórica de las transformaciones de la diócesis de San Cristóbal a través de un proyecto pastoral.
- o)* Berryman Phillip, Ruiz Samuel, Concha Miguel, Coello Reyna, Suess Paulo, Morales Jesús, González Juan, García Antonio, Rivera Carolina.

102

- a)* CESMECA 2003 Anuario. UNICACH (publicado 2004).
- b)* González Figueroa Gerardo Alberto.
- c)* ECOSUR SCLC Maestría en Desarrollo Rural.
- d)* De Guilliver a Cenicienta. Las ONG chiapanecas y el conflicto armado de 1994. (15 pp.).
- e)* 425-439.
- f)* Sociología.
- g)* Chiapas como demarcación político administrativa. Las ONG.
- h)* Definida por la lucha contra el neoliberalismo.
- i)* Del papel político, asistencialista y apartidista, al compromiso por la paz, los derechos humanos y la transformación de las condiciones estructurales que dieron lugar al levantamiento de 1994.

- j)* Establecimiento, estructura y papel social y político de las ONG en Chiapas a partir de 1994.
- l)* Elementos del contexto (político y de la sociedad civil) que dieron lugar a la definición del papel de las ONG en Chiapas, ONG nacionales (a través de la conformación de comités, coordinadoras, encuentros, frentes, etcétera) internacionales (promotoras de paz, salud, alimentación, escuelas, etcétera) y las orientadas a la defensa de los recursos naturales.
- n)* Revisión de algunas características de las ONG creadas en Chiapas a partir de 1994.

103

- a)* CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b)* Tovalín Ahumada Alejandro y Ortiz Villarreal Víctor Manuel.
- c)* INAH CHIAPAS.
- d)* Estela 5 de Bonampak. Nuevos datos en torno de una estela supuestamente lisa. (27 pp.).
- e)* 13-39.
- f)* Arqueología.
- g)* Bonampak. Delimitación de una ciudad maya de acuerdo con el recorte histórico del periodo clásico 250-800 d.C.
- l)* i) Antecedentes de su restauración (1997-99) e identificación de un diseño al alto relieve. ii) Descripción de la escena labrada, de sus tres personajes y del resto de la estela. iii) Valoración arqueológica del conjunto.
- o)* Mathews Peter, Nájera Martha, Martín y Grube, Schele y Mathews, Fournier, Pastrana *et al.*, Tovalín y Velázquez, Miller, Greene, Ruppert, Thompson y Proskouriakoff, Miller y Houston, Arellano Alfonso.

104

- a)* CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b)* Gussinyer i Alfonso Jordi y García Traga Juan.
- c)* Universidad de Barcelona.
- d)* Cuilapan y las iglesias —capilla abierta— mayas (20 pp.).
- e)* 41-60.
- f)* Antropología cultural.
- g)* Los monasterios de Santo Domingo de Chiapa de Corzo y Cuilapan y Jalapa de Marqués en Oaxaca.
- i)* Fincada en el espacio sagrado que bien puede ser arquitectónicamente cubierto, pero no cerrado.

- j)* Solución arquitectónica a un problema de orden litúrgico y misionero, crucial para los frailes mendicantes desde el inicio de la cristianización de la población nativa de mesoamérica.
- l)* i) Reseña de estudios de modelos de arquitectura temprana (1545-85) de materiales orgánicos y de la fase intermedia (mampostería con materiales vegetales), su relación con la participación en las ceremonias religiosas. ii) De la tradicional estructura basilical a la apertura de muros laterales que permitan la movilidad de los indígenas (capilla abierta). iii) Al no prosperar la propuesta, la conjunción se da con el monasterio tradicional como espacio litúrgico aceptado por ambas tradiciones.
- n)* Confluencia en una misma estructura religiosa, de dos maneras de concebir el culto cristiano: la tradicional mesoamericana a cielo abierto y la europea con espacios incluidos.
- o)* Toussaint M. Mc Andrew J., Gussinyer J., Kubler G., Hanson C., Andrews A., Remesal A., Gay J., Gruzinski S., De la Maza S., Macedo L., Chanfón C., Flores C., Mendieta J., Margain C., Gómez R., Rojas M., León Portilla M., Ricard R., Sierra J., Toledano Lombardo, Wachtel N., Serna, Ponce y Feria, Borges, Rojas M., Sejourné L.

105

- a)* CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b)* Mendoza García Edgar J.
- c)* El Colegio de México.
- d)* El cacicazgo León y Fonseca del pueblo de Chiapa: su transformación y decadencia durante el primer siglo de la dominación colonial (29 pp.).
- e)* 61-89.
- f)* Historia.
- g)* La Colonia como demarcación y periodo histórico. El cacicazgo colonial en Chiapas.
- i)* Influida por las condiciones económicas locales, por la mezcla racial y por la adaptación de la nobleza indígena (el cacique) al sistema colonial.
- j)* El cacicazgo como institución. Transformaciones y decadencia.
- l)* i) Contenido de un documento histórico en el contexto colonial, donde se establece la importancia del cacicazgo en el pueblo de Chiapas. ii) Descripción de la transformación y decadencia del cacicazgo de la familia León y Fonseca.
- n)* Trayectoria del cacicazgo indígena, factores políticos que coadyuvaron a su decadencia y transformación en el siglo XVI y principios del siglo XIX. El caso del pueblo de Chiapa.
- o)* Menegus Margarita, Fernández, Ruz Mario, Gosner Kevin, Megged Amos, Pedrero, Assadourian Carlos, Nieto, Martínez, Pastor, Trens, López Delfina,

Orantes Teófilo, García, Viqueira Juan, Ximénez Francisco, Remesal Antonio, Wasserstrom Robert, Taylor William, Morner Magnus, Ouweneel Arij.

106

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) Camacho Velázquez Dolores.
- c) PROIMMSE-UNAM.
- d) Procesos agroindustriales en la Frailesca, Chiapas (13 pp.).
- e) 121-133.
- f) Desarrollo económico.
- g) La Frailesca, Chiapas, como demarcación político administrativa. La agroindustria.
- h) Globalización de la economía mundial con apertura de mercados.
- i) Vinculada a la capacidad de superar problemas productivos y comerciales
- j) Modelos de organización y funcionamiento de la agroindustria.
- l) i) Señalamiento de algunas pautas para impulsar el impacto la agroindustria como un proceso para el desarrollo regional, así como algunos indicadores para medir el impacto de las políticas agroindustriales. ii) Dificultades del desarrollo agroindustrial en la Frailesca (falta de recursos económicos y desorganización de los productores): intervención de transnacionales, plantas procesadoras de capital privado y local, el modelo teórico de integración de capitales de Maseca y por último, las cooperativas (entrevistas).
- n) La agroindustria como alternativa para el desarrollo regional, principales ventajas y dificultades en el caso de la Frailesca, Chiapas.
- o) Flores y Gómez, Pérez Wilson, INEGI, Gobierno del estado de Chiapas.

107

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) Ascencio Franco Gabriel.
- c) PROIMMSE-UNAM.
- d) Multiculturalismo. Entuerto chiapaneco (13 pp.).
- e) 135-147.
- f) Sociología.
- g) Ideas en torno al pluralismo y al multiculturalismo.
- h) La construcción de la sociedad pluralista abierta vs. multiculturalismo como desmembramiento de la comunidad pluralista.
- i) Ligada a la sociabilidad contemporánea que se constituye a partir de tres principios recurrentes contenidos en las instituciones: mercado, estado, comunidad y asociación.

- j)* Pluralismo y multiculturalismo como construcciones teóricas de la realidad social.
- k)* Pluralismo: surge del devenir histórico y supone tolerancia (respeto a valores ajenos). Multiculturalismo: proyecto predefinido de una nueva sociedad. *Cf.* Sartori Giovanni.
- l)* Contextos del uso arbitrario del término “pluralismo”: i) Sistema de educación bilingüe y bicultural (opiniones acerca del origen del conflicto). ii) Educación intercultural, entendida sólo como educación indígena. iii) Educación familiar igual a escolarización. iv) Ser indígena es ser ecologista. v) Los indios tienen el monopolio de las relaciones comunitarias y de la solución de conflictos por la vía de usos y costumbres. vi) Estado y sociedad son cosas diferentes. vii) La sociedad está dividida entre conquistadores y conquistados. viii) Los pueblos indígenas deben ser sujetos de derecho.
- n)* Revisión del uso arbitrario que se hace del “pluralismo” en Chiapas.
- ñ)* Sartori Giovanni.
- o)* Freedson y Pérez, Sánchez Francisco, De León Abraham, Muñoz Antonio, Toledo Víctor, Pérez Elías, Viqueira Juan, Sonnleitner Willibald, Barragán Esteban, Tomé y Fábregas, Toledo Sonia, Burguete Araceli, Díaz Martín, Rossi y Krader, Alonso Jorge, Cota Ramón, Guerra Francois, De Piña Rafael, Streeck y Smither.

108

- a)* CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b)* Lee Whitng Thomas Arvol.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* El niño florero: una tradición chiapaneca. (19 pp.).
- e)* 161-179.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapa de Corzo, Chiapas.
- i)* Construida sobre los espacios donde se desarrolla la fiesta y representada de distintas maneras por los actores en función de su arraigo a la cosmogonía mesoamericana o a las costumbres del español.
- j)* Vigencia de algunos rasgos de la tradición precolombina y española en las fiestas.
- l)* Descripciones de observaciones efectuadas de las distintas etapas de la fiesta.
- n)* Relato descriptivo de la fiesta del Niño Florero, una interpretación del autor acerca de los rasgos precolombinos y españoles aún presentes.
- o)* Navarrete Carlos, Kaufman Terrence, Becerra Marcos, Cambell Lyle, Torquemada Francisco, Reyes Luis, Olvera Jorge, Aguilar Mario, Toussaint Manuel, Lee Thomas, Ricard Roberto, Díaz Bernal.

109

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) Castro Apreza Inés.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) Procesos organizativos y movimientos de mujeres en Chiapas. Un panorama contemporáneo (18 pp.).
- e) 203-220.
- f) Sociología.
- g) Chiapas como demarcación político-administrativa. Organismos y movimientos de mujeres hasta el 2002.
- h) La conquista de espacios para las mujeres.
- i) Vinculada a toda acción que contrarreste y revierta la tendencia partilineal y patriarcal.
- j) Organizaciones sociales, tipos, origen, principios y acciones. La perspectiva de género.
- l) Actores: i) La diócesis de San Cristóbal de Las Casas (su contribución en el proceso de conocimiento de la democracia). ii) Organizaciones sociales campesinas y partidos políticos de oposición al PRI (aún sin ocupar cargos de dirección, en ellas participan mujeres en redes para las movilizaciones). iii) Instituciones gubernamentales (alientan la organización y la participación, favoreciendo la institucionalización del movimiento de mujeres). iv) ONG (en defensa de los derechos humanos y sociales). v) EZLN (“salir de casa” para asistir a reuniones y negociaciones). vi) Convención Estatal de Mujeres (foros exclusivos de mujeres). vii) CONPAZ-EZLN (introduce temas de poder y de control de recursos). viii) Movimiento Independiente de Mujeres+ONG (igualdad de género, de etnia y de clase, contra el PPPanamá). ix) Coordinadoras Regionales de la sociedad civil en resistencia (apertura a no indígenas y a hombres, así como a demandas de los derechos de la mujer).
- n) Identificación de actores que han influido en los procesos organizativos y en los movimientos de mujeres. Descripción y características de los organismos y movimientos que han desplegado acciones por los derechos de las mujeres.
- o) Freyermuth Graciela, Garza y Toledo, Castro Yolanda, Nash June.

110

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) Oliva Pineda Luz.
- c) Estudiante de la FCPyS-UNAM y observadora electoral.
- d) Pluralismo político en San Cristóbal de Las Casas: El caso de la Coalición Justa en 1998 (24 pp.).
- e) 283-310.

- f)* Sociología política.
- g)* San Cristóbal de Las Casas, Chiapas como demarcación político administrativa. Composición social y política partidaria y electoral.
- h)* Capacidad receptora de un complejo conglomerado urbano en términos religiosos, culturales y políticos.
- i)* La participación ciudadana condicionada a los efectos del clientelismo electoral y al tipo de plataformas partidarias (abstractas).
- j)* Comportamiento y transformaciones en la participación política y electoral. El caso de SCLC.
- l)* i) Transformación de la composición social de SCLC de 1960-98. ii) Presencia del PRI en SCLC: de la consulta y el trabajo con las bases a la imposición de candidaturas. iii) La competencia electoral 1970-95, el abstencionismo, la presencia del PRD y del PAN en 1991 y definición de tendencias en 1995. iv) Coalición Justa de 1998 (PRD, PT y PVEM) para la presidencia de SCLC, la campaña y los resultados con 57% de abstención.
- n)* Balance de las fuerzas partidarias en SCLC y la conformación de la sociedad de esta localidad a partir de las elecciones de 1998.
- o)* Entrevistas, documentos y periódicos.

111

- a)* CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b)* Rivera Farfán Carolina.
- c)* CIESAS Sureste.
- d)* Colonización, migración y religiosidad en tránsito. Tres casos en la frontera oriental de Chiapas (15 pp.).
- e)* 311-325.
- f)* Antropología.
- g)* La frontera oriental de Chiapas, como demarcación geográfica. Migración y religiosidad.
- h)* La incidencia de los procesos de migración en el crecimiento protestante/la continuidad de una práctica religiosa o el reforzamiento del catolicismo tradicional se readecua y se resignifica en el nuevo lugar de residencia.
- i)* Dependerá de las prácticas y creencias religiosas adquiridas en el contexto del desplazamiento y colonización, así como de las circunstancias ofrecidas por el nuevo medio social, cultural y económico.
- j)* Colonización interna-migración y la dinámica de la religiosidad.
- l)* Tres tipos de comportamiento provocados entre los grupos locales, por la presencia de la diversidad de iglesias: i) Los expulsados por convertirse a religiones no católicas donde se ven involucrados otros aspectos políticos, partidistas y sociales (la religión deja de ser factor de presión. ii) Los obligados a buscar opciones diversas para la obtención de tierras (la religión como elemento central

- de organización social para colonizar y fundar un nuevo centro de población).
- iii) Los trasladados en el marco de proyectos gubernamentales NCPE) (por su diversidad cultural de origen, propiciaron la difusión de diversas iglesias, aún sin la aceptación de todos los ejidos.
- ii) Estudio sobre el impacto del proceso colonización-migración de campesinos y su relación con la transformación o continuidad de su práctica religiosa. 3 casos: los expulsados por conflictos religiosos, los segregados para obtener tierras productivas y los relacionados con la creación de ejidos (Nuevos Centros de Población Ejidal).
- o) Kemper Robert, Ariza Marina, Barrera y Oehmichen, Leyva y Ascencio, Villafuerte Daniel, Robledo Gabriela, INI, Hernández Aida, Rivera Carolina, Gill Lesley, Grama Carlos.

112

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) Rodríguez Castillo Luis.
- c) CIESAS Sureste.
- d) "Tierra y libertad": acciones neozapatistas en la selva fronteriza de Chiapas. ¿Expresiones locales en la construcción del "cuarto piso de gobierno"? (18 pp.).
- e) 327-344.
- f) Sociología política.
- g) Microrregión selva fronteriza de Chiapas como delimitación geográfica. Municipio "Amparo Agua Tinta" (Tierra y Libertad 1994-98).
- h) La disputa por la autonomía en el contexto de una ciudadanía altamente diferenciada.
- i) Redefinida a través de los conflictos y tensiones, producto de la búsqueda de consensos en la tarea de gobernar.
- j) Desarrollo regional y nuevas formas de gobierno y de representación política. Entre la territorialidad y la municipalidad.
- l) i) Proceso de construcción de un proyecto con base en la experiencia de dos posturas frente a la autonomía donde, además de definirse aspectos políticos y económicos se establece una jerarquización de tipos y niveles de autonomía. ii) Cómo se organizó un consejo municipal autónomo, sus expectativas de desarrollo y sus competencias reales. iii) Consecuencias del reconocimiento del municipio como base territorial de la autonomía.
- m) Autonomía: esfuerzo colectivo para generar fórmulas innovadoras en los gobiernos locales fuera del tradicional control corporativo del Estado.
- n) Estudio que recupera las distintas tensiones generadas en los procesos de transformación de las relaciones entre gobierno y comunidades de la región.
- o) Leyva Xóchil, Burguete Araceli, Hidalgo Onésimo, Menéndez Luis, Speed y Collier, Pérez y Martín, Lomeli Arturo, Pineda.

113

- a) CESMECA 2001 Anuario. UNICACH (publicado 2003).
- b) González Figueroa Gerardo Alberto.
- c) ECOSUR SCLC Maestría en Desarrollo Rural.
- d) Las organizaciones no gubernamentales (ONG) en Chiapas. El caso de los organismos civiles en la región de Los Altos y selva de Chiapas (32 pp.).
- e) 345-376.
- f) Sociología.
- g) Los Altos y selva de Chiapas como demarcación político-administrativa. La presencia y acción de las ONG.
- h) Definida por el contexto de lucha contra el neoliberalismo.
- i) Vinculada a la diversidad de concepciones de la realidad provenientes de los centros promotores de origen.
- j) Cambios de orientación de la acción de las ONG en el marco de los acontecimientos sociales, políticos y económicos.
- l) i) Origen, diversidad, características y focos de atención de las ONG en Chiapas a partir de 1980, de acuerdo con los trabajos realizados por otros autores. ii) Condiciones sociales y políticas que contribuyen a la presencia y ejercicio de estos organismos en Chiapas (1970): internacionales, religiosos, para la atención de refugiados guatemaltecos, la salud, la mujer refugiada y la indígena, la educación popular y los derechos humanos. iii) Las ONG después de 1994, se definen por: su acción ciudadana para la salud, agroecología, educación, comunicación, derechos humanos, análisis e investigación, formación y capacitación.
- n) Reseña comentada por el autor acerca de la trayectoria de las ONG y su presencia en Chiapas, a través de sus respectivas orientaciones y acciones sobre los distintos ámbitos de la vida social (entrevistas). Balance del autor con respecto a la contribución de las ONG en la búsqueda de una mayor representación democrática.
- o) Lópezllera Luis, Reygadas Rafael, Hernández Luis, González y Bernabé, Burguete Araceli, Fazio Carlos, García María, Offe, Sartori Giovanni, Freyermuth Graciela, Reyes Celia, Morquecho Gaspar, Armendares Enrique, González Pablo, Bellinghausen Hermann, Gordon Sara, Jelin Elizabeth, Zermeño Sergio.

114

- a) X Anuario de Estudios Indígenas. 2005. UNACH (publicado 2006).
- b) Aramoni Calderón Dolores.
- c) IEI-UNACH.
- d) Visitas religiosas entre los pueblos de San Bartolomé de los Llanos y Socolte-nango en el siglo XIX (12 pp.).
- e) 49-60.
- f) Historia.

- g)* Partido de los Llanos de la Provincia de Chiapa, demarcación geográfica del siglo XIX: San Bartolomé de los Llanos (lengua tzotzil) y Socoltenango (lengua tzeltal).
- i)* Vinculada al intercambio del culto fortaleciéndolo y fomentando los lazos sociales, el culto como parte integrante de las culturas indígenas.
- j)* Contribución del documento a la investigación histórica.
- l)* Contexto histórico de San Bartolomé (XVI), su ubicación privilegiada desde la colonia hasta el siglo XIX, la trayectoria de los intercambios rituales y de las visitas de imágenes, así como su vínculo con las administraciones de los dominicos.
- n)* Presentación con los comentarios de la autora de dos documentos del siglo XIX (Archivo histórico diocesano), relativos a las visitas recíprocas de las imágenes religiosas entre los dos pueblos.
- o)* Ochiai Kazuyasu, Lisbona Miguel, Morales Juan, Molina Virginia, Ruz Mario, Ximénez Francisco, Aramoni Dolores, Díaz Marcelo, Becerra Marcos, Viqueira Juan, Pitarch Pedro.

115

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas. 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Pinto López Delmi Marcela.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* “Yo conozco, es mi naturaleza, nací para ser lo que sé”. Testimonio de un principal (17 pp.).
- e)* 75-91.
- f)* Antropología.
- g)* Sureste de Chiapas, delimitación político administrativa. El rezador en las romerías.
- h)* Vigencia de la tradición.
- i)* Don, gracia, virtud, “tarea natural”.
- j)* El testimonio como referente empírico de la investigación antropológica.
- l)* Testimonio de un rezador de romería.
- n)* Presentación del testimonio de un rezador, considerado por la autora como personaje imprescindible del mundo indígena.
- o)* Vogt Evon, Korsbaek Leif.

116

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas. 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Garza Caligaris Anna Maria.
- c)* IEI-UNACH.

- d)* Barrios de San Cristóbal. Población y género durante el Porfiriato (29 pp.).
- e)* 115-143.
- f)* Historia.
- g)* San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, como demarcación político-administrativa. El Porfiriato como demarcación histórica.
- h)* Contexto de diferencias sociales, étnicas y económicas.
- i)* Apegada en gran medida a los patrones normativos, étnicos y sociales de la época y de los barrios.
- j)* Trayectoria histórica de la mujer en el contexto de las diferencias sociales, étnicas y económicas del Porfiriato.
- l)* i) Participación de género por barrio en el marco de una precaria situación económica y de los conflictos por el poder hasta la llegada de la “guerra de castas” (1869). ii) Recomposición social y étnica de la ciudad —barrios— en la Colonia. iii) Actividades ocupacionales por género y barrio en la década de 1880. iv) el estereotipo de género de la mujer: hija, esposa y madre: norma y realidad.
- n)* Reseña descriptiva por barrio (a partir de datos fiscales y demográficos) de la composición social de la población y del mercado ocupacional durante el Porfiriato.
- o)* Polanco Francisco, Pineda Emetrio, Paniagua Flavio, Flores Eduardo, Flores Carlos, Lida y Pérez, Trens Manuel, Blasco Juan, Viqueira Juan, De Vos Jan, Lira Andrés, Lutz Christopher, Garza, Pedrero Gloria.

117

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Paniagua Mijangos Jorge.
- c)* IEI-UNACH.
- d)* Indios y ladinos en una ciudad multicultural (27 pp.).
- e)* 145-171.
- f)* Antropología.
- g)* San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, como demarcación político-administrativa.
- h)* Modernización tardía: con el crecimiento y la diversificación de SCLC se rebasa el conflicto histórico entre ladinos e indígenas, abriéndose una nueva fase y arena social definida por una expansión y diversificación del sujeto urbano en nuevas dimensiones económicas, culturales y territoriales (1935-2000).
- i)* Sujeta a la dependencia estructural y a los discursos culturales.
- j)* División social y conflicto cultural.
- l)* i) La modernización tardía y la indianización de la ciudad: búsqueda de una identidad política por parte de la migración-expulsión indígena, la integración a las actividades y servicios urbanos, la petrolización de la economía, el crecimiento poblacional y ruptura del pacto corporativo entre indigenismo gubernamental y burocracia indígena. ii) El discurso ladino basado en la negación del

- indio para la reafirmación de su propia identidad, de simbolismo tradicional, a la generación de sistemas de representaciones interétnicos locales que nacen de la confrontación y funcionan como base de la continuidad de la tradición.
- n)* Estudio detallado de la dinámica cotidiana de las relaciones indio-ladino en SCLC, conflicto interétnico de varias dimensiones.
 - o)* Betancourt Darío, Wasserstrom Robert, Collier George, Sol Tax, INEGI, Rus Jan, Aguirre Gonzalo, Favre Henri.

118

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Brown Pete.
- c)* University of Wisconsin
- d)* Historia y legitimidad en Los Altos de Chiapas. Pantelhó, dos versiones (18 pp.).
- e)* 199-216.
- f)* Historia.
- g)* Municipio de Pantelhó, Los Altos de Chiapas como demarcación político-administrativa. Dos historias.
- h)* Posibilidades de la creación histórica: la historia y los actores de la historia
- i)* Construida de manera selectiva, creativa o inventiva por parte de la historia. Por parte de mestizos e indígenas, al construir sus pasados se construían ellos mismos, estableciendo una autenticidad con la cual legitimar o desafiar el orden social.
- j)* La construcción de la historia dentro de su contexto histórico como expresión de identidad y de legitimidad, esta construcción como proceso continuo.
- k)* Cuando dos o más grupos están involucrados en conflictos políticos, hay dos opciones: la guerra de maniobrar (confrontación violenta) y la guerra de posición (construcción de consensos) Gramci Antonio.
- l)* i) Revisión histórica de la fundación de Pantelhó: reconstrucción de las versiones contrarias: indígena y mestiza a partir de material etnográfico. ii) Con respecto a la coyuntura de la Revolución Mexicana, las versiones no se contradicen, tanto como se enfatizan en diferentes incidentes, sobre todo en la moraleja. iii) Cómo la lucha ideológica desemboca en la acción y la victoria de los indígenas.
- n)* Estudio metodológico sobre las dos historias de la guerra de posiciones y la guerra de maniobrar en Pantelhó (1974-98).
- ñ)* Gramci Antonio.
- o)* Brown Pete, Viqueira y Ruz, Friedman Jonathan, Rappaport Joanne, Swedenburg Ted, Benjamín Thomas, Sanderson, Moscoso Prudencio, Collier George.

119

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas. 2005. UNACH (publicado 2006).

- b)* Fernández Zamora Beatriz.
- c)* Estudiante de Maestría en la Universidad de Londres.
- d)* La formación de bienes comunales en Teopisca, Chiapas, 1969-1980. Construcción discursiva de las diferencias (29 pp.).
- e)* 217-245.
- f)* Sociología.
- g)* Teopisca, Chiapas, como demarcación político-administrativa. El potencial explicativo del discurso.
- h)* La capacidad de poner en juego todos los recursos con los que cuenta la posición ocupada, para legitimarla frente a sí misma y frente a los demás por medio del discurso.
- i)* Arraigada al discurso no sólo en cuanto a su visión y posición ocupada sino también, en cuanto a su capacidad con respecto a la propiedad de la tierra, su participación en decisiones políticas y el prestigio por acceder a los recursos que genera la tierra.
- j)* La lucha por el poder desde la perspectiva del discurso y de las posiciones ocupadas por los actores involucrados.
- k)* “Campo”. Capital simbólico” y “espacio social”: ...conjunto de posiciones distintas y coexistentes, externas unas a otras, definidas en relación unas de otras... Bourdieu Pierre.
- l)* i) Descripción del territorio físico de Teopisca y las modificaciones del “campo” a partir de la constitución del ejido y los bienes comunales. ii) Los discursos de los actores involucrados en la disputa por la tierra y las razones que dieron lugar a la formación de bienes comunales (trabajo etnográfico).
- m)* Ejes de análisis de los discursos: Nosotros y “los otros”; Indios, pues, Ricos y pobres, la toma de tierras, derecho por herencia o necesidad, el pago de las tierras invadidas, tierras al rumbo, la actuación del gobierno.
- n)* Estudio sobre la formación de bienes comunales, concluida en 1973, desde la perspectiva de las construcciones discursivas de los involucrados (ejidatarios, propietarios y comuneros).
- ñ)* Bourdieu Pierre.
- o)* Fernández Beatriz, De Voz Jan, Renard, Speed Shannon, Gutelman Michel, Zárate José.

120

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas. 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Gerber Philipp.
- c)* Universidad de Zurich.
- d)* “Preguntando caminamos” Café orgánico zapatista: tzotziles de la cooperativa Mut Vits en su caminar autónomo (54 pp.).
- e)* 247-300.

- f) Antropología.
- g) La cooperativa Mut Vitz, Municipio autónomo San Juan de la Libertad.
- h) Definida por el contexto de lucha contra el neoliberalismo y la discriminación.
- i) Regreso a la fuerza de los lazos indígenas, revitalización crítica de las tradiciones indígenas y su redefinición, bajo principios emancipatorios que resultan de la lucha zapatista. Identidad con fuerte carácter experimental (“a ver si se puede”).
- j) Producción ideológica e identidad zapatista en el contexto de las organizaciones productoras “autónomas”.
 - l) i) Revisión de aproximaciones teóricas a la identidad y la autonomía indígenas, ángulos del debate en México. ii) A través de observación participante, conversaciones y entrevistas en comunidades y cafetales, el autor presenta cómo funciona la cooperativa (el trabajo biológico y los cargos), qué posición ocupa en el mercado (por su carácter político antes que étnico, la competencia/cooperación) y cuál es su relación con el zapatismo (riesgos de la politización y la burocratización de los procesos de toma de decisiones.
- m) Movimiento zapatista: pluriétnico, aliado contra la discriminación.
- n) Revisión de algunas dificultades enfrentadas en la organización autónoma y las imágenes identitarias de los campesinos indígenas en resistencia organizados en cooperativas.
- ñ) Bartolomé Miguel, Giménez Gilberto.
- o) Grunberg Georg, Burguete Araceli, Leyva Xóchitl, Sökefeld Martín, Haunns Sebastian, Wimmer Andreas, Medina Andrés, Vargas Gabriela, Nigh Roland, Hernández y Vera, Pitarch Pedro, Beaucage Pierre, Kampwirth Karen, Toledo Sonia, Le Bot Yvon, Aubry Andrés, Gerber Philipp, Renard María.

121

- a) X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b) López Reyes Yasmina A.
- c) Estudiante de la Facultad de Ciencias Sociales. UNACH.
- d) El café en Yajalón. Cambio social en una región cafetalera (23 pp.).
- e) 335-357.
- f) Antropología.
- g) Municipio de Yajalón, Chiapas, demarcación político-administrativa. Su auge comercial en los cuarentas.
- h) La desaparición de fincas cafetaleras abre las posibilidades para el desarrollo comercial local.
- i) Vinculada con los cambios contraídos por la crisis y desaparición de las fincas cafetaleras.
- j) Efectos sociales de la Reforma Agraria en la estructura comercializadora del café.

- l)* i) La formación de las fincas en la región norte de Chiapas y en Yajalón (iniciada al fin del siglo XIX con el establecimiento de empresarios extranjeros) y su decadencia con la reforma agraria (década del los treinta, reparto agrario y pérdida de tierras por parte de los extranjeros), importancia local del comerciante ladino de café como intermediario. ii) El impacto en la vida social de Yajalón.
- m)* Breve revisión de las causas que dieron lugar al auge comercial de Yajalón.
- n)* Artis y Coello, Alejos José, Moscoso Prudencio, De Vos Jan, Benjamín Thomas, García Antonio: Blom Franz, Navarrete Carlos, De la Peña Moisés, Pulido María, López Yasmina.

122

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Gómez Hernández Antonio y Escalona Victoria José Luis.
- c)* IEI-UNACH y CESMECA-UNICACH.
- d)* Conab'anel: Transformaciones del intercambio y el comercio en la región tojolabal (23 pp.).
- e)* 359-381.
- f)* Antropología.
- g)* Extremo sur-oriental de Chiapas. Región de hablantes de tojolabal.
- h)* Crecimiento durante las tres últimas décadas de: comercio, circulación de dinero, población, servicios: salud, educación y comunicación.
- i)* Articulada a los cambios de relación introducidos por las prácticas de intercambio y comercialización propias de la relación campo-ciudad.
- j)* Transformación de las relaciones campo-ciudad a través de las formas y prácticas de intercambio comercial y del uso del dinero.
- l)* i) Descripción de prácticas de: trueque, intercambio de trabajo no pagado, vendedores ambulantes provenientes de otros lugares, venta de productos agrícolas en el mercado semanal, compraventa de ganado, producción y venta de alcohol de caña. ii) Prácticas posteriores a la Reforma Agraria: trabajo asalariado, uso del dinero (abastecimiento doméstico y cooperaciones diversas), intercambio de nuevas mercancías, comerciantes ambulantes, programas de financiamiento a productores agrícolas y a poblaciones marginadas.
- m)* Reseña de las transformaciones, de las prácticas y de las formas de intercambio registradas en el periodo (mercado de Las Margaritas). Testimonios y entrevistas.
- n)* Morales Herminio, Gómez Antonio, Bassauri Carlos, Gómez y Ruz, Lenkersdorf Carlos.

123

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).

- b)* Agudo Sanchiz Alejandro.
- c)* Univesidad de Manchester (tesis Doctorado).
- d)* Antropología y educación: el papel de los promotores y maestros bilingües en las transformaciones y conflictos rurales de las tierras bajas de Tila, Chiapas (42 pp.).
- e)* 383-424.
- f)* Antropología.
- g)* Ejido El Limar, Municipio de Tila, Chiapas, como demarcación politico administrativa. Categorías antropológicas, la escolarización, la formación de maestros y la educación bilingües.
- h)* Crítica a la cultura dominante a la que la antropología ha contribuido.
- i)* Recuperación de los posesos de intercambio y de conflicto que caracterizan la relación social, en lugar de centrarse en la “otredad”.
- j)* Crítica al uso de categorías homogenizadoras como base del trabajo antropológico y etnográfico.
- k)* Producción de conocimiento y significados: proceso mutidireccional que incluye apropiaciones y transformaciones que, en situación de conflicto y desigualdad de poder, caracterizan la constitución interrelacional de la “cultura popular” y la “cultura dominante” (Hall Stuart). Relación cultura popular y formación del Estado (Joseph y Nugent) (Nuijten).
- l)* i) Revisión monográfica y cronológica de algunos aspectos políticos y agrarios del ejido. ii) Nociones antropológicas subyacentes en instituciones y políticas educativas, promueven espacios y lenguajes que han servido de tensiones y antagonismos: “promoviendo” el ejido y “cultura indígena”; la educación (papel político del maestro). iii) La escuela: arena de conflictos locales: papel del CIS y la escuela bilingüe en el ejido.
- n)* Estudio que demuestra, a través de un caso aplicado (y de material etnográfico y documental), las limitaciones que ofrecen las categorías antropológicas tanto en la investigación como en la escolarización y la formación de promotores y maestros bilingües.
- ñ)* Hall Stuart, Joseph y Nugent, Nuijten, Crehan, Bourdieu Pierre.
- o)* Caso Alfonso, Lagarde Marcela, Viqueria Juan, Calderón Marco, Bonfil Guillermo, Vargas María, Nahmad Salomón, Aguirre Gonzalo, Pineda Luz, Montes Olga, Ramsay y Sayer, INEGI, Alejos José, Artis y Coello, Benjamín Thomas, López José, Harvey Neil, Villafuerte Daniel, Molina Andrés, Nugent y Alonso, Sanchiz Pilar, Gledhill John, Thompson Edward, Rockwell Elsie, Mallon Florencia, Roseberry William, Turner Victor.

124

- a)* X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b)* Imberton Gracia.
- c)* IEI-UNACH.

- d) El suicidio entre los choles de Tila (14 pp.).
- e) 425-438.
- f) Antropología.
- g) Ejido Tila, Tila, Chiapas, como demarcación político administrativa. El suicidio entre los choles.
- h) Al margen del fenómeno del suicidio.
- i) Arraigada a la no intencionalidad (en el suicidio).
- j) Especificidad del suicidio en el marco de la heterogeneidad social y cultural.
- k) i) Breve repaso de algunos aportes de la teoría social con respecto al suicidio.
ii) Algunos significados del suicidio entre los mayas, y formas de suicidio identificadas por la autora entre los choles en función de la ausencia de “intencionalidad” y de las nociones choles de persona, ch’ujlel y de la idea de pecado.
- n) Presentación de algunos argumentos que invalidan tanto la idea de “intencionalidad” en el suicidio, como del peso de la modernidad en su incidencia, ambos supuestos de la teoría social, según el juicio de la autora.
- o) Durkheim Emile, Landberg Louis, Anthony Giddens, Mauss Marcel, De la Garza Mercedes, Pitarch Pedro, Baschet Jerome, Klor Jorge, Ruz Mario.

125

- a) X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b) Reyes Gómez Laureano.
- c) IEI-UNACH.
- d) ¡Viejos. Los cerros! Resistencias culturales para aceptar la vejez (22 pp.).
- e) 439-460.
- f) Antropología.
- g) Chiapas como demarcación político administrativa.
- i) Asociada a la vejez.
- j) La vejez, ¿objeto de estudio?
- m) Definiciones más comunes de: viejo, anciano, edad avanzada, la edad de oro, la tercera edad, etcétera. Opiniones del autor acerca de la aceptación o no de ser viejo según parámetros (trabajados por otros autores) como edad, aptitud, salud, apariencia física, el retiro laboral, jubilación, gerontofobia.
- n) Experiencias de trabajo del autor realizadas a través de entrevistas aleatorias y de referencias a trabajos de otros autores.
- o) Simmons Leo, Riesco Emilia, Pía María, Castañeda Mario, Welti y Montes, Fericgla José, Lassonde Louise, Ham-Chande Roberto, Chesnais Jean, San Román Teresa, Willis y Manton, Rosenblueth Ingrid, Sánchez Pedro, Sussery Watson, Collado y Pastor, García Pedro.

126

- a) X Anuario de Estudios Indígenas, 2005. UNACH (publicado 2006).
- b) Villasana Benítez Susana.
- c) IEI-UNACH.
- d) Evaluación 2002 de los albergues escolares del INI en Chiapas: Opinión de los involucrados (28 pp.).
- e) 461-487.
- f) Informe técnico.
- g) Región zoque de Chiapas (Municipios: Copainalá, Coapilla, Ocotepec y Tecpatán). Evaluación anual del Programa Operación de albergues escolares. INI.
- h) Cambios institucionales de organismos gubernamentales: Instituto Nacional Indigenista (INI 2002), Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI 2003).
- i) Eficiencia institucional.
- j) Evaluación de programas sociales de tipo gubernamental.
- l) A partir de un muestreo establecido por SEDESOL, el informe consta de los siguientes apartados: características y objetivos del Programa, opiniones de la autoridad local municipal, opiniones de la responsable de los albergues (administración, personal); opiniones de los jefes (problemas de operación, reuniones con padres de familia y servicio médico); opiniones de becarios con respecto a su estancia en el albergue, opiniones del comité de albergues.
- n) Informe técnico basado en opiniones sobre el desempeño anual del Programa de Operación del los albergues escolares INI.
- o) Opiniones de los entrevistados.

127

- a) CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b) Sulca Báez Leocadio Edgar.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) Modernidad, modernización y tradición en Los Altos de Chiapas (26 pp.).
- e) 51-76.
- f) Sociología.
- g) Los Altos de Chiapas como delimitación político administrativa. Procesos de diversificación social y de generación de ámbitos sociales específicos.
- h) Componente ideológico producto de las transformaciones históricas y contemporáneas vs. el cambio como componente histórico de toda sociedad.
- i) Identidad fundada en la permanente reelaboración del mundo simbólico por parte de los actores sociales.
- j) Límites explicativos de los modelos teórico-ideológicos enfocados al estudio de los procesos de cambio sociocultural.

- k)* Sociología del conocimiento (construcción social de la realidad y la cultura). Sociología de la cultura Sociología de Pierre Bourdieu (campo-“habitus”).
- l)* Análisis sobre las contradicciones del desarrollo y la globalización capitalista en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, a partir de la revisión de algunas formas de organización y diversificación social.
- m)* Modernización (*vs.* tradición) y globalización como productos ideológicos, sus usos en México y en Chiapas. Desarrollo, educación y cultura atrapados en la dicotomía modernidad-tradición. Procesos de cambio *vs.* actualización.
- n)* Estudio analítico situado en el contexto del desarrollo disciplinario con la finalidad de promover una nueva mirada con respecto a los cambios sociales y culturales de un entorno particular: San Cristóbal de Las Casas, Chiapas.
- ñ)* De Kempis Tomás, Hubienger Vaclar, Solé Carlota, García Nestor, Castells Manuel, Saxe John, Soros George, Barcellona Pietro, Bourdieu Pierre, Dellors, Bonfil Guillermo, Morin Edgar, Yúdice George, Lash, Ayora.
- o)* Dietrich Heinz, Villafuerte Daniel, Gellner Ernest, Vargas Gabriel, Castañón Fernando.

128

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* García Aguilar María del Carmen y Villafuerte Daniel.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Las organizaciones campesinas y el conflicto agrario en Chiapas: crisis y desafíos. (20 pp.).
- e)* 77-96.
- f)* Sociología.
- g)* “Zona de conflicto”, Chiapas: la naturaleza estructural y coyuntural del conflicto en torno a la tierra.
- h)* El neoliberalismo en el campo mexicano y complejización de la lucha por la tierra.
- i)* La problemática del campo (como de cualquier otro ámbito) depende del contexto global (no sólo local) en dos sentidos: el material (flujos de mercancías, capitales y remesas) y el subjetivo (los proyectos de autonomía étnica promovidos por el EZLN con la intervención de ONG’s, agentes que en la actualidad modifican el estilo de las anteriores organizaciones campesinas).
- j)* La complejización del problema del campo y nuevas formas de expresión del mismo.
- l)* Breve caracterización del munifundismo en Chiapas. EZLN y el movimiento campesino (convergencias y divergencias). Las nuevas expresiones de los conflictos de tierras: invasiones, asentamientos irregulares y disputas entre comuneros. Intervención del gobierno federal y local. Nuevo perfil de la lucha agraria.

- n)* Revisión y análisis de la diversidad de movilizaciones que caracterizan en la actualidad, la problemática del campo en Chiapas, en función del papel del EZLN, de las organizaciones campesinas y de los gobiernos estatal y regional.
- o)* INEGI, Informe de Gobierno, Moguel, Bartra Armando, García, Villafuerte Daniel, Prensa local, Renard Cristina, Villafuerte y Montero.

129

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Ramos Maza Teresa.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Espacio textilero: encuentro de mujeres rurales y urbanas en una cultura laboral (16 pp.).
- e)* 133-148.
- f)* Antropología cultural.
- g)* San Cristóbal de Las Casas y Los Altos de Chiapas como delimitación político administrativa.
- h)* El espacio textilero como un producto de la actual reconfiguración de las ciudades y del campo en la globalización.
- i)* La rerruralización de las ciudades y la urbanización del campo, dando lugar a relaciones de cooperación y conflicto entre indígenas y mestizos.
- j)* La nueva conformación de la sociedad como producto de las recientes transformaciones.
- k)* McDowell.
- l)* Estructura del mercado de artesanías, grupos en competencia, antecedentes de la venta de artesanías y la situación actual como resultado del “empoderamiento indígena” y la “reindianización” de la ciudad. Proceso de monopolización del mercado de textiles por parte de la élite indígena y la política gubernamental renovada de promoción a la artesanía. Los estereotipos de las mujeres de Los Altos (comercio). Transformación del comercio en Real de Guadalupe. La ruta de las artesanías de Los Altos. (Comercialización de las blusas de Aguacatenango). El trabajo a domicilio.
- m)* “cultura laboral”: forma parte de un área territorial que une a ciudades con poblaciones rurales en una continuidad geográfica llamada “espacio textilero”. Este se define: 1. Como producto de un proceso de combinación de prácticas y objetos para formar nuevas estructuras, prácticas y objetos en las que se mezclan los antecedentes y 2. Como espacio de subsistencia promotor de nuevas formas de organización social y cultural.
- n)* Estudio sobre aspectos históricos, sociales y culturales que dan cuenta de la conformación y antecedentes del “espacio textilero” como espacio de mujeres donde, además de compartir una cultura laboral, les permite trascender a nuevas formas de organización que refuerzan la identidad femenina.

- o)* García, Arias, Lara, Villafuerte Daniel, Viqueira Juan, Viqueira y Ruz, Pitarch Ramón, Rus Diana, Sulca Leocadio, Aubry Andrés, Castellanos Rosario, Bonnarcorsi, Maurer, González S., Ramos Ayanegui, Nash J., Littlefield, Del Valle T., Salles, Beneril, Roldán M.

130

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Olivera Bustamente Mercedes y Sánchez Trujillo Luis Antonio.
- c)* CESMECA-UNICACH y Universidad Maya.
- d)* Entre la subordinación y la rebeldía: hacia un análisis de las identidades femeninas encarnadas (14 pp.).
- e)* 149-162.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas. Mujeres afiliadas al zapatismo.
- h)* Entendida en el marco de las posibilidades que el zapatismo abrió para el “empoderamiento” de las mujeres, así como para hacer patente su subordinación.
- i)* Fundada en la formación y transformación de “habitus”.
- j)* Interpretación de conceptos teóricos desde perspectivas epistemológicas divergentes.
- k)* Sociología de P. Bourdieu: El “habitus” abordado desde: una perspectiva médico-biológica (neurología de Le Doux) y de la psicología clínica (Young Jeffrey).
- l)* Esquematización —en tres niveles— de una particular interpretación de la autora de la noción de “habitus” desde las perspectivas neurológica y de la psicología clínica. Interpretación ilustrada con testimonios orales de mujeres zapatistas.
- m)* Interpretación particular de “habitus” como portadora de una visión predestinada del mundo.
- n)* Aplicación de una interpretación particular de la autora sobre la noción de “habitus”, sobre las posibilidades para transformar las desigualdades y subordinaciones genéricas en las mujeres comprometidas con el zapatismo.
- ñ)* Bourdieu Pierre, Le Doux Joseph, Young Jeffrey.
- o)* Largarde Marcela, Olivera Mercedes.

131

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* García Lara Germán Alejandro.
- c)* Escuela de Psicología-UNICACH.
- d)* El trastorno por el déficit de atención en alumnos de preescolar y primaria de zona rural de Chiapas (10 pp.).

- e) 217-226.
- f) Psicología educativa.
- g) Chiapas. Alumnos de zonas rurales del Centro, atendidos por profesores que están estudiando la licenciatura en la UPN.
- h) Atención a los trastornos del aprendizaje.
- i) Fundada en los aspectos predefinidos por los indicadores estadísticos.
- j) Usos de la técnica para identificar algunos problemas en el aprendizaje.
- l) Apegado al Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales y su definición de TDAH se aplicó a niños de zonas rurales, distribución por sexo y contrastación de resultados obtenidos por dos escalas con criterios diferentes (EEC-R y Lista de criterios del DSM IV).
- m) “Déficit de atención e hiperactividad” (TDAH) con sus tres subtipos de acuerdo con el predominio de: déficit de atención, hiperactividad-impulsividad y el mixto con la combinación de los anteriores.
- n) Acercamiento exploratorio y experimental a un problema predeterminado por indicadores de dos instrumentos estadísticos preseleccionados.
- ñ) Narbona J. y García y García.

132

- a) CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b) Cañas Martínez José Luis.
- c) Escuela de Psicología-UNICACH.
- d) Consumo de tabaco y alcohol en una muestra de estudiantes de secundaria en Tuxtla Gutiérrez.
- e) 227-234.
- f) Psicología educativa.
- g) Tuxtla Gutiérrez. Alumnos de una escuela secundaria.
- h) Consumo de drogas y adolescencia.
- i) Asociada a factores vinculados con el consumo de tabaco, alcohol y drogas.
- j) Adicciones y medio escolar.
- l) Aplicación de un cuestionario ya existente: Encuesta de hábitos de salud, a partir de “conductas hacia la salud”. Análisis de frecuencias de consumidores.
- n) Acercamiento exploratorio y experimental del problema en una escuela secundaria.
- o) Álvarez Javier, Maya y García, y diversas fuentes estadísticas.

133

- a) CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b) Morales Barragán Federico.
- c) PROIMMSE-UNAM.

- d) Dinámica institucional e intercambio de conocimiento: una experiencia de innovación productiva en la sierra de Chiapas (22 pp.).
- e) 255-276.
- f) Desarrollo económico.
- g) Chiapas. Una experiencia de innovación en el marco de las instituciones y de las posibilidades de organización para la producción: El Caso del “grupo” (1998-2002).
- h) Procesos de reestructuración económica en zonas marginadas.
- i) *Fundada en la capacidad regional para desplegar recursos y estrategias innovadoras de producción en condiciones precarias.*
- j) Temas de desarrollo económico e innovación.
- k) Construcción teórica formulada a partir de las particularidades del problema de estudio.
- l) Sistematización de una experiencia de “innovación” en sus diferentes etapas: producción y comercialización de hortalizas orgánicas, conversión agroindustrial, producción experimental y rediseño, y producción y comercialización de “papa orgánica criolla cruda a la francesa”.
- m) Innovación: producto de un proceso de interacciones que incluyen: aspectos internos de las organizaciones involucradas y la evolución de las interacciones entre éstas y el entorno institucional. Dinámica institucional (aspectos internos de las organizaciones que intervienen, interacciones entre éstas y su entorno institucional) y formación del conocimiento y desarrollo de innovaciones (interacción entre conocimiento tácito y explícito), son las dos dimensiones articuladas para el análisis del Grupo.
- n) Trayectoria detallada acerca de procesos de organización y de ámbitos de interacción, así como de las etapas de funcionamiento de la experiencia de innovación del Grupo.
- ñ) Braczyk *et al.*, Conte y Giaccaria, Fisher M. Cooke y Morgan, Maillat y Grosjean, Edquist Charles, Bramnati y Ratti, Conti y Taylor, Nonaka y Takeuchi.
- o) Entrevistas y testimonios de miembros del Grupo.

134

- a) CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b) Cheetham David y Lee Thomas.
- c) NWF, BYU y ASU/CESMECA-UNICACH.
- d) Cerámica zoque temprana en Chiapa de Corzo: secuencia, transición y relaciones externas (29 pp.).
- e) 287-315.
- f) Arqueología.
- g) Chiapa de Corzo, Chiapas. Como demarcación histórica. Cerámica temprana.
- h) Supremacía regional de Chiapa de Corzo como “enclave embajador”.

- i)* Fundada en el nacimiento y decadencia de estilos materiales, así como en el contacto con otras culturas.
- j)* El referente arqueológico en el estudio de las transformaciones sociales prehispánicas.
- l)* Investigaciones antecedentes de la cerámica más temprana de Chiapa de Corzo, visión de las tendencias de desarrollo (resumen de los tipos mayores y estilos) y de su evolución en distintas fases. Influencia extraregional.
- n)* Descripción de la cerámica con la finalidad de entender tradiciones e identidad social de sus fabricantes.
- o)* New World Archeological Foundation, Bryant *et al.*, Clark y Cheetham, Agrinier, Hicks y Rozaire, Lee, Lowe, Lowe y Agrinier, Mason, Dixon, Gifford, Smith, Wheat, González Lauck, Andrews, Ball, Taschek, Drucker, Von Nagy, Stanley, Spence, Spence y Gamboa, Braswell, Sanders, Cowgill, Brown, Bove y Medrano, Borowier, Iglesias, Laporte, Earle, Helms, Wells, Bernal, Flannery y Marcus, Diehl y Coe, Ciprés Guillén, Clark y Pye, Cambell y Kauffman, Wichamann.

135

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Sheseña Alejandro.
- c)* Facultad de Ciencias Sociales-UNACH.
- d)* El significado del grupo de pinturas 2 de la Cueva de Joloniel (34 pp.).
- e)* 317-350.
- f)* Arqueología.
- g)* Chiapas. Pintura 2 del grupo 2 de La Cueva de Joloniel.
- h)* Trascendencia del rito estructurado en torno a la confirmación del poder político.
- i)* Arraigada en las formas de representación pictórica y ritual.
- j)* Significado social, cultural y político de la pintura prehispánica.
- l)* Señalamiento de elementos y procedimientos descripción y significados de las pinturas 1 y 3) para el “fechamiento” de la pintura 2 y posibilitar así, la interpretación de su significado ritual.
- n)* Proceso de “fechación” de la pintura 2 en el contexto de otras pinturas del grupo 2 y del registro de “fiestas de renovación”. Interpretación y significado didáctico de las tres pinturas del grupo 2 (la entrega del fuego como formalización del poder).
- o)* Stone Andrea, Bassie Karen, Sheseña, Barrera Alfredo, Rendon Silvia, Edmonson Munro, Stone Andrea, Stuart y Houston, Recinos, Schele *et al.*, Marion, Norman, Quirarte Jacinto, Yershova Galina, Lowe y Mason, Baudez Claude.

136

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).

- b) Trench Tim y Axel Köler.
- c) Universidad Autónoma de Chapingo (Chiapas) y CESMECA-UNICACH.
- d) Los xateros en la selva lacandona: Una temporalidad permanente (32 pp.)
- e) 351-382.
- f) Antropología.
- g) La selva lacandona como delimitación geográfica. Los xateros como grupo laboral.
- h) Permanencia de formas de organización social automarginadas.
- i) Fundada en la condición de temporalidad y de permanencia bajo las mismas condiciones y riesgos.
- j) Diversidad cultural en la selva lacandona.
- l) Caracterización del xatero como grupo específico de la selva compuesto por migrantes, sus relaciones con el medio ambiental y con el indígena lacandón (patrón). Descripción, historia de la Palma camedor, su uso en el mercado mundial y en la selva lacandona. Vida cotidiana de trabajo y convivencia con los lacandones. La elección de ser xatero y principales riesgos.
- n) Estudio etnográfico sobre subjetividades y perspectivas individuales y colectivas del xatero.
- ñ) Woodburn, Bird Davir, Widlok y Tadesse.
- o) De Vos Jan, Baer y Merrifield, Diechtl Sigrid Diana, Chenaut Victoria, Blom y Duby Sánchez, Sanchez y Valtierra, Anten *et al.* Entrevistas y testimonios.

137

- a) CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b) Esponda Jimeno Victor Manuel.
- c) CESMECA-UNICACH.
- d) De ciudad de México a Ciudad Real de Chiapas, 1737-1740: Derrotero, parajes, circunstancias (7 pp.).
- e) 383-389.
- f) Historia.
- g) Chiapas en la ruta a la ciudad de México.
- h) Condiciones de un viajero en Chiapas.
- i) Asociada a la presencia de dificultades del viajero por las condiciones físicas del camino.
- j) Dificultades de los caminos de Chiapas desde la Colonia hasta inicios del siglo XX.
- l) Referencia a documentos de archivo que dan cuenta del estado de los caminos en Chiapas.
- n) Selección de algunos documentos de archivo que dan cuenta de las dificultades de un viajero en los caminos de Chiapas.

- o)* Navarrete Carlos, Castañón Fernando, Díaz del Castillo Bernal, De Godoy Diego, Torre Fray Tomás, Markman David, Ponce Gage Thomas, Trens Manuel, Blom Frans.

138

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Del Carpio Penagos Carlos Uriel.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* Genealogía de los Cal y Mayor (13 pp.).
- e)* 391-403.
- f)* Antropología.
- g)* Chiapas como demarcación político-administrativa. Genealogía de una familia. Poder regional.
- i)* Asociada a una posición de poder fundada en lazos familiares.
- j)* Poder económico, estructura familiar y formación de oligarquías.
- l)* Referencia a documentos e información directa de descendientes familiares para dar cuenta de las relaciones de parentesco entre los propietarios de tierras en el Valle.
- n)* Identificación de relaciones de parentesco, económicas, políticas y financieras de finales del siglo XIX en los Valles occidentales de Chiapas.
- o)* Benjamín Thomas, Gutiérrez Sergio, Trens Manuel. Entrevistas.

139

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Gutiérrez Cruz Sergio Nicolás.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* La chiapanequidad, la nación mexicana y la patria grande guatemalteca (11 pp.).
- e)* 405-415.
- f)* Sociología.
- g)* México (Chiapas) y Centroamérica.
- h)* Pluralidad de manifestaciones sociales, religiosas-festivas, políticas, económicas y culturales.
- i)* Construcción histórica, política y cultural.
- j)* Construcción sociohistórica y política de la identidad chiapaneca.
- l)* La identidad chiapaneca en el marco de: La Capitanía General de Guatemala Chiapas y el resto del país, el Imperio de Iturbide y los chiapanecos mexicanos (Acta de Comitán, El Plan de Chiapa Libre); el plebiscito de 1824 y la unificación. Los discursos (la patria chica); la exaltación americanista del discurso de

Troncoso, la exaltación a lo mexicano y americano de Troncoso y el discurso nacionalista de Timoteo Flores. Guatemala la patria grande que no se concretó. Chiapas frente a otras experiencias de integración a México.

- n)* análisis de algunos elementos históricos que dan cuenta de la identidad chiapaneca y que arrancan en la Colonia, situando a Chiapas en el contexto centroamericano y en particular en relación con Guatemala.
- o)* Discursos históricos y Archivo General de Centroamérica, Avendaño Xiomara, De Vos Jan, Espondea Víctor, Brading David, Gerbi Antonello, López Gustavo, Marroquín Clemente, Cavaleri Paulo, Vázquez Josefina.

140

- a)* CESMECA 2004 Anuario. UNICACH (publicado 2005).
- b)* Ascencio Cedillo Efraín.
- c)* CESMECA-UNICACH.
- d)* San Cristóbal de Las Casas: Bajo la mirada de la clonación cultural (13 pp.).
- e)* 427-439.
- f)* Sociología
- g)* San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, como delimitación político administrativa.
- h)* Fundada en la conciencia del tiempo que se vive en el individuo, en la sociedad y en la ciudad en contraposición al pasado.
- i)* Fundada en rupturas innovadoras.
- l)* Actual composición social e ideológica, nuevos actores y grupos sociales, permanencia de valores y costumbres tradicionales, la organización urbana y los contrastes interétnicos, el moderno ordenamiento arquitectónico colonial.
- n)* Análisis de la movilidad, de los equilibrios inestables en las prácticas sociales donde confluyen actores y se estructuran formaciones humanas como base para generar y regenerar configuraciones sociales simbólicas en todos los planos y espacios de lo social.

La investigación social en Chiapas. Complejidad e innovación. 2000-2005, editado por el Instituto de Investigaciones Antropológicas, de la Universidad Nacional Autónoma de México, PROIMMSE e IISUE; se terminó de imprimir en los talleres de ENACH, 55-32-93-26 en el mes de diciembre de 2007. El tiraje fue de 1,000 ejemplares.

En la actualidad, la investigación social se enfrenta a la necesidad de abordar el estudio de los fenómenos sociales contemporáneos a partir de métodos y conceptos renovados. En lo económico, en lo social, en lo político y en lo cultural, las sociedades demandan de un inaplazable esfuerzo interdisciplinario acompañado de la reflexión crítica por parte de sus principales actores —los investigadores—, con el propósito de ofrecer una comprensión puesta al día con respecto a los cambios y transformaciones del mundo actual. En sociedades como la mexicana y en especial la de Chiapas, las ciencias sociales cobran especial relevancia precisamente por la capacidad de estas ciencias para construir procesos de conocimiento apegados a su tradición disciplinaria pero fundamentalmente, a los cambios de una sociedad que históricamente las modela. El trabajo realizado por la autora de este libro, da muestra de cómo y en qué medida, la investigación recientemente realizada, en y sobre la problemática social de Chiapas, ha tenido o no un impacto en el ámbito de los fenómenos estudiados, así como también, cuál ha sido su contribución al avance del conocimiento —en los campos de la economía, la sociología, la historia, la antropología y la educación.

La principal aportación de este libro es ofrecer un detallado análisis —metodológico y de contenido—, acerca de la situación actual del campo de la investigación social en Chiapas, un balance efectuado a luz de la dinámica y de los mecanismos que en la actualidad, redefinen las formas de relación social en este espacio regional.



978-970-32-5273-2



9 789703 252732